МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ТАГАРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«PACCMOTPEHO»

На педагогическом совете Протокол № 1 от «30» августа 2021 г.

«УТВЕРЖДЕНО» Директор Безруких О.И. «31» августа 2021г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

(новая редакция)

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	.3
1.1.1. Пояснительная записка	3
1.1.2. Планируемые результаты освоения АООП ООО для учащихся с легкой	
умственной отсталостью	.8
1.1.3. Система оценки достижения учащимися с легкой умственной отсталостью	
планируемых результатов освоения АООП ООО	9
1.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
1.2.1. Программа формирования базовых учебных действий	
1.2.2. Программы учебных предметов	
* * Y	.125
1.2.4. Программа духовно-нравственного развития	.131
1.2.5. Программа внеурочной деятельности	
1.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
1.3.1. Учебный план	
1.3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной	
программы образования учащихся с легкой умственной отсталостью	

1.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (далее - АООП) разработана с учетом особенностей обучающихся с легкой умственной отсталостью , их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивает коррекцию нарушений развития и их социальную адаптацию.

АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Нормативно-правовую базу разработки АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью составляют:

Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;

Методические рекомендации по формированию учебных планов для организации образовательного процесса детям с ограниченными возможностями здоровья в Красноярском крае Министерства образования Красноярского края; Устав МКОУ Тагарская СОШ

Целевые ориентации по личности ребенка, заложенные в образовательной программе:

- Помочь ребенку преодолеть социально-педагогические трудности.
- Коррекция отклонений, имеющихся в развитии и поведении.
- Укрепить положительные нравственные начала личности ребенка.
- Помочь адаптироваться в коллективе сверстников, включаться в социальные и коллективные отношения.
- Восстановить отношения со средой (социальная реабилитация).
- Привлечь ребенка к социально значимой и трудовой деятельности.

Основными условиями развития обучающихся являются: учет возрастных особенностей; развитие индивидуальных особенностей; создание благоприятного психологического климата при наличии продуктивного общения ребенка и взрослого, обучающегося и сверстников.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с легкой умственной отсталостью

В основу разработки АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью положены деятельностный, дифференцированный и личностно-ориентированный подходы, осуществление которых предполагает:

- признание обучения как процесса организации речевой, познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся с легкой умственной отсталостью, обеспечивающего овладение ими содержанием образования и являющегося основным средством достижения цели образования;
- признание того, что развитие личности обучающихся с легкой умственной отсталостью зависит от характера организации доступной им деятельности, в первую очередь, учебной;
- развитие личности обучающихся с легкой умственной отсталостью в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;
- разработку содержания и технологий образования обучающихся с легкой умственной отсталостью, определяющих пути и способы достижения ими социально желаемого уровня личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;
- реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, формирование и развитие его личности в

соответствии с принятыми в обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

• разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого обучающегося с легкой умственной отсталостью, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;

В основу АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования с легкой умственной отсталостью на всех ступенях (начальные и старшие классы);
- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а «образовательной области»;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с легкой умственной отсталостью всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке к активной деятельности в реальном мире.

Общая характеристика АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

АООП определяет содержание и организацию образовательной деятельности образования обучающихся с легкой умственной отсталостью.

АООП самостоятельно разрабатывается и утверждается МКОУ Тагарская СОШ

Срок освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - 5 лет.

АООП реализуется с учетом особых образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся с легкой умственной отсталостью на основе специально разработанных учебных планов, в том числе индивидуальных, которые обеспечивают освоение АООП на основе индивидуализации ее содержания с учетом возможностей образовательных потребностей обучающегося.

АООП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

АООП реализуется образовательным учреждением через организацию урочной и внеурочной деятельности.

Обучаясь по адаптированной основной общеобразовательной программе обучающихся с легкой умственной отсталостью, обучающийся получит образование к моменту

завершения школьного обучения, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием здоровых сверстников и в более пролонгированные календарные сроки. МКОУ Тагарская СОШ обеспечивает требуемые для данной категории обучающихся условия обучения и воспитания. Одним из важнейших условий включения ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в среду здоровых сверстников является устойчивость форм адаптивного поведения.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с легкой умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Категория обучающихся с умственной отсталостью представляет собой неоднородную группу. В соответствии с международной классификацией умственной отсталости (МКБ-10) выделяют четыре степени умственной отсталости: легкую, умеренную, тяжелую, глубокую.

Своеобразие развития детей с умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, ИХ слабой подвижностью переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и, прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение чтением, письмом и счетом в процессе школьного обучения.

Развитие всех психических процессов у детей с умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания - ощущения и восприятие. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, отдельных звуков или слов.

Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, восприятие умственно отсталых обучающихся оказывается значительно более сохранным, чем процесс мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей. обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое

мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, не критичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с легкой умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется. произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне.

Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений. При этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Особенности нервной системы школьников с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посильно и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость несколько улучшаются, но при этом не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые представления и воображение. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна не дифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У школьников с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Трудности звукобуквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обусловливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Следует отметить, что речь школьников с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания. Однако в

повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений.

Психологические особенности умственно отсталых школьников проявляются и в нарушении эмоциональной сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранны, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие не посильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер их деятельности, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками. Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обусловливают проявление некоторых специфических особенностей обучающихся с умственной отсталостью, проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование правильных отношений со сверстниками и взрослыми.

Особые образовательные потребности обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с легкой умственной отсталостью разных групп проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования обучающихся с умственной отсталостью детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается не цензовым.

Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с OB3, так и специфические. К общим потребностям относятся:

• выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и учениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с умственной отсталостью характерны следующие специфические образовательные потребности:

- сроки освоения адаптированной основной общеобразовательной программы 5 лет;
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- введение учебных предметов, способствующих формированию * представлений об естественных и социальных компонентах окружающего мира; отработка средств коммуникации, социально-бытовых навыков;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- обеспечение обязательности профильного трудового образования;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним.

1.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью адаптированной основной общеобразовательной программы

Результаты освоения АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Освоение АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью обеспечит достижение обучающимися двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Они включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью отражают:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами
- социального взаимодействия;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты освоения АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность к их применению. Рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью выделяет два уровня овладения предметными результатами:

минимальный - является обязательным для большинства обучающихся с легкой умственной отсталостью;

достаточный - не является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью.

1.1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательной организации и педагогических кадров.

Данная система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП решает следующие задачи:

- закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описывает объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентирует образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся;
- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяет вести оценку предметных и личностных результатов;
- предусматривает оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательной организации;

• позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Система оценки результатов опирается на следующие принципы:

- дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью;
- динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;
- единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что обеспечивает объективность оценки результатов.

Критерии оценки предметных результатов на основе индивидуального и дифференцированного подходов (оценка овладением содержанием каждой образовательной области)

Оценка достижения предметных результатов базируется на:

- принципе индивидуального подхода;
- принципе дифференцированного подхода.

Балльная оценка свидетельствует о качестве усвоенных знаний и ориентирована на следующие критерии:

- 1. соответствие / несоответствие усвоения научных знаний и использование их в практике (полнота и надежность знаний);
- 2. «верно» / «неверно» усвоенные предметные результаты с точки зрения достоверности, свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления;
- 3. прочность усвоения знаний (удовлетворительные, хорошие и очень хорошие (отличные).

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие). Мониторинг итоговой оценки достижения планируемых результатов в освоении АООП
 - «удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
 - «хорошо» от 51% до 65% заданий;
 - «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Оценка обучающихся 4 - 9-х классов школы по всем учебным предметам, за исключением коррекционного блока, осуществляется по пятибалльной системе (с измененной шкалой оценивания) по каждому предмету:

- «5» отлично,
- «4» хорошо,
- «3» удовлетворительно,
- «2» неудовлетворительно (отметка может выставляться в тетради за небрежно выполненные задания).

В школе проверяются и оцениваются все письменные работы. В рабочих тетрадях ведется систематическая работа над ошибками. При оценке знаний, умений и навыков необходимо учитывать индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Ученику с низким уровнем потенциальных возможностей можно предлагать более легкие варианты заданий. При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и

чертежей. К ученикам с нарушением эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять обучающихся в ходе выполнения работы и т.п.).

В ходе текущего контроля успеваемости педагоги могут использовать методы (критерии) оценки знаний обучающихся, которые могут быть прописаны в блоке рабочей программы.

Оценка качества индивидуальных образовательных достижений включает в себя текущую оценку знаний и итоговую.

Итоговая оценка знаний, умений и навыков выставляется за каждую учебный триместр и год.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты устного опроса, текущих работ, итоговых работ (диагностических работ).

При проведении контрольного урока осуществляется индивидуальнодифференцированный подход к обучающимся, который реализуется путем подбора различных по сложности и объему контрольных заданий, в соответствии с уровнем освоения программы каждым учеником.

Годовые отметки по всем предметам учебного плана выставляются в личное дело обучающегося и являются основанием для его перевода в следующий класс или для допуска к экзамену по трудовому обучению выпускников.

1.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1.2.1. Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с легкой умственной отсталостью

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) обучающихся легкой с легкой умственной отсталостью реализуется в начальных (IV) и старших (V-IX) классах. Она конкретизирует требования к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится, целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

Функции базовых учебных действий:

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области:
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности школьника с легкой умственной отсталостью к дальнейшему профессиональному образованию;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

Состав базовых учебных действий:

- 1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
- 2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.
- 3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.
- 4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности. С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью базовые учебные действия рассматриваются на

Характеристика базовых учебных действий на уровне основного общего образования

1. Личностные учебные действия

Включают следующие умения:

- -осознавать себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности;
- -гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- -уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- -активно включаться в общеполезную социальную деятельность;
- -осознанно относиться к выбору профессии;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

2. Коммуникативные учебные действия

Включают следующие умения:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус и т.п.)

3. Регулятивные учебные действия

Включают следующие умения:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

4. Познавательные учебные действия

Включают следующие умения:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, на основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами

1.2.2. Программы отдельных учебных предметов (в редакции изменений № 1 от 30.05.2019г.)

Русский язык

Пояснительная записка

Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обусловливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности детей с ОВЗ обусловлена трудностями овладения ими русской фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Цель учебного предмета:

- дать обучающимся знания о родном языке и формировать у них языковые и речевые умения для общения и адаптации после окончания школы. Задачи обучения русскому языку:
- получить достаточно прочные навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;
- научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- быть социально адаптированным в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Межпредметные связи: литература, история, естествознание, биология, география. технология, СБО

5 класс.

1. Звуки и буквы. Текст

Повторение. Звуки речи: гласные и согласные. Характеристика гласных (слогообразующая роль, ударные и безударные) и согласных (мягкие – твёрдые, звонкие – глухие). Буквенная азбука – алфавит. Знакомство с орфографическим словарём. Мягкие и твёрдые согласные. Их дифференциация. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, è, ю, я. Разделительный ь. Дифференциация слитного и раздельного произношения согласных и гласных в слогах (ля - лья). Употребление ь как показателя раздельного произношения согласного и гласного. Согласные звонкие и глухие. Их дифференциация. Установление несоответствия звука и буквы. Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Ударные и безударные гласные. Соответствие звука и буквы под ударением и несоответствие в безударной позиции. Введение термина орфограмма. Проверка написания безударной гласной. Непроверяемые безударные гласные. Различение текста и не текста.

Определение темы текста. Заголовок. Выделение основной мысли.

2. Предложение. Текст.

Предложение как единица речи. Его смысловая и интонационная законченность. Связь слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения. Отличие предложения от текста (с помощью предложения можно выразить мысль, с помощью текста — развить еè в двух и более предложениях). Деление текста на предложения. Границы предложений. Установление последовательности предложений в тексте. Связь предложений в тексте (нахождение местоимений и текстовых синонимов — без названия терминов).

3. Состав слова.

Корень и однокоренные слова. Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов путем изменения формы слова или подбора однокоренных слов. Непроверяемые безударные гласные. Непроизносимые согласные в корне. Составление словаря слов с непроизносимыми согласными, размещение их по алфавиту.

Двойные согласные в корне. Составление словаря с двойными согласными в корне. Наблюдение за единообразным написанием орфограмм в ряду однокоренных слов. Окончание. Связь слов в предложении с помощью окончания. Приставка. Наблюдение за изменением значения слова в зависимости от приставки. Составление словосочетаний, противоположных по значению (пришел на стадион — ушел со стадиона). Приставка и предлог. Их различение. Разделительный ъ в словах с приставками. Суффикс. Изменение значения слова в зависимости от суффикса. Суффиксы с уменьшительно-ласкательным значением (-оньк- — -еньк, -ушк- , юшк-, -ик- и др.) Тема и основная мысль. Отражение темы или основной мысли в заголовке текста: о ком или о чем говорится в тексте (тема); что главное говорится о предмете темы (основная мысль). Выбор заголовка, отражающего тему или основную мысль.

4. Части речи.

Слово как название предмета, его признака или действия. Части речи. Имя существительное, имя прилагательное, глагол. Их значение и вопросы как средство для выявления этих частей речи.

5. Имя существительное.

Значение в речи. Разделение имён существительных на слова различных смысловых категорий: люди, их профессии, животные, растения, явления природы, состояние и т. д. Имена существительные, близкие (предмет один, а слов много) и противоположные по значению. Упражнения в подборе синонимов и антонимов. Образование сравнительных оборотов с союзом как (один предмет похож на другой: глаза, как бусинки). Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные. Большая буква в именах собственных. Адрес на конверте.

Поздравительная открытка. Правильное написание названий праздников. Изменение имен существительных по числам. Род имен существительных. Мягкий знак после шипящих на конце слов у имён существительных женского рода. Изменение имён существительных по падежам (склонение). Склонение имён существительных в единственном числе с ударным окончанием. Выделение из предложений различных словосочетаний с именем существительным, постановка вопросов от главного слова к зависимому и определение падежа. Постановка имён существительных, стоящих в косвенных падежах, в начальную форму. Предлоги и падежи. Предлог и падежное окончание для связи слов в предложении. Упражнения в правильном выборе падежной формы имени существительного после предлога. Выделение опорных слов (имён существительных) в тексте и коллективное восстановление текста по плану и опорным словам. Практические упражнения в отборе примеров и фактов для развития основной мысли (из ряда предложенных).

6. Имя прилагательное.

Значение в речи (оценить предмет, определить его качественные стороны). Признаки, обозначаемые именами прилагательными: цвет, размер, форма, вкус, материал, из которого сделан предмет, его оценочная характеристика. Упражнения в образовании имён прилагательных от имён существительных. Имена прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. Использование имен прилагательных для выражения сравнения (ласковый, как котенок), художественных определений (синее море), переносного значения (грозные тучи). Выделение из текста словосочетаний имён существительных с именами прилагательными и коллективное восстановление текста по опорным словосочетаниям. Род имён прилагательных. Его зависимость от рода имен существительных. Наблюдение за родовыми окончаниями. Подбор к именам существительным нескольких имён прилагательных по смыслу. Их согласование с именем существительным. Распространение предложений именами прилагательными. Упражнения в подборе имён прилагательных для описания предмета (на уровне словосочетания) с опорой на сам предмет или картинку. Создание текста по опорным словосочетаниям.

7. Глагол.

Значение в речи. Семантические группы глаголов (глаголы движения, речи, мысли, труда, чувства). Изменение глаголов по временам. Употребление в речи глаголов различных временных категорий. Изменение глаголов по числам и родам. Выделение из текста глаголов и коллективное восстановление текста по опорным словам. Дополнение текста фактами, подтверждающими основную мысль, с опорой на картинку или вопросы.

8. Предложение. Текст.

Нераспространённые и распространённые предложения. Главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды). Распространение предложения. Использование структурных схем с изменением порядка слов в предложении. Выделение из предложения словосочетаний. Постановка вопросов от главного слова к зависимому. Составление предложений с данными словосочетаниями. Наблюдение над интонацией предложения. Точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения. Выделение вопросительных слов в предложении. Составление вопросительных предложений с данными вопросительными словами и без них. Правильное интонирование. Упражнения в составлении восклицательных предложений. Интонация в восклицательном предложении. Составление диалогов (с опорой на картинку, текст, ситуацию). Определение речевых задач диалога: хотим узнать (спрашиваем), хотим сообщить (отвечаем, рассказываем). Логическое ударение в предложении (усиление голоса на отдельном слове или словосочетании). Наблюдение за изменением смысла предложения в зависимости от перемены места логического ударения. Паузы в связи со знаками препинания. Практическое знакомство с однородными членами предложения. Интонация перечисления. Структура текста. Части текста, красная строка. Расположение частей текста в соответствии с данным планом, деление текста на части по данному плану, связь частей и предложений в тексте с помощью слов однажды, вдруг, как-то раз. Работа с деформированным текстом.

9. Повторение.

10. Связная речь.

Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок с обсуждением темы, средств связи предложений и частей текста. Озаглавливание текста в связи с выделенной темой. Запись текста на доске и в тетрадях.

Свободный диктант. Озаглавливание текста с отражением его темы. Выделение опорных слов из каждой части. Наблюдение за изобразительными средствами языка. Коллективная запись каждой части с опорой на выделенные слова.

Коллективное изложение зрительно воспринимаемого текста по данному плану и опорным словам. Обсуждение темы и основной мысли. Отражение в заголовке идеи текста. Наблюдение за средствами связи и образными словами, использование их в качестве опорных слов. Запись текста на доске и в тетрадях. Составление текста письма родственникам (друзьям). Анализ структуры письма. Отбор содержания и речевых средств для основной части письма. Коллективная запись на доске и в тетрадях.

Коллективное изложение текста, воспринятого на слух. Запись текста на доске и в тетрадях.

Коллективное составление рассказа по опорным словам с обсуждением темы, структуры текста и средств связи. Использование образных слов и выражений. Запись текста на доске и в тетрадях. Составление рассказа по сюжетной картинке и данному плану с обсуждением темы, структуры текста, отбором словаря, построением предложений, использованием средств связи между ними. Озаглавливание рассказа. Коллективная запись начала рассказа с последующим самостоятельным воспроизведением частей текста.

Свободный диктант. Озаглавливание текста. Выделение опорных слов и средств связи из каждой части. Самостоятельная запись каждой части. Использование изобразительных средств языка.

Изложение текста, воспринятого на слух, по плану, опорным словам и выделенным из текста средствам связи предложений. Самостоятельная запись основной части.

Словарь.

Адрес, аккуратно, берег, беседа, библиотека, благодарю, вместе, внезапно, герой, граница, диалог, до свидания, жалеть, желтый, забота, здравствуй, идти, иней, каникулы, килограмм, коллекция, конверт, конструктор, корабль, Красная площадь, космос, космонавт, лестница, лягушка, минута, область, облако, огромный, однажды, отряд, охрана, пассажир, победа, природа, салют, свобода, случай, столица, телефон, телевизор, ураган, человек, черный.

6 класс.

1. Звуки и буквы. Текст.

Повторение. Звуки гласные и согласные. Их дифференциация по наличию и отсутствию преграды. Ударные и безударные гласные. Написание ударных гласных в соответствии с произношением (произносим-слышим-пишем). Несоответствие звука и буквы в безударном положении (произносим-сомневаемся-решаем орфографическую задачу). Проверка безударной гласной изменением формы слова и подбором родственных слов. Звонкие и глухие согласные. Написания, соответствующие и несоответствующие их произношению. Правописание сомнительных согласных (произносим — сомневаемся — решаем орфографическую задачу). Проверка сомнительной согласной изменением формы слова и подбором родственных слов. Непроизносимые согласные. Выделение проверочного слова в однокоренных словах. Составление словаря с двойными согласными в корне. Размещение слов по алфавиту. Выбор слов по определённой теме, составление рассказа по опорным словам. Последовательное изложение темы текста. Заголовок, отражающий тему или основную мысль. Дополнение текста несколькими предложениями (2-3), развивающими основную мысль. Нахождение в тексте слов с изученными орфограммами.

2. Предложение. Текст.

Деление текста на предложения. Распространение предложений с использованием схем, указывающих на изменение порядка слов в предложении. Выделение главных и второстепенных членов предложения. Наблюдение за средствами связи предложений в тексте: местоимения, наречия, текстовые синонимы (без называния терминов). Части текста: вступление, главная часть, заключение. Красная строка. Составление плана рассказа с последующим его изложением по плану. Использование в тексте однородных членов предложения. Чтение диалогов, содержащих различные по интонации предложения. Определение задач диалога.

Составление диалогов по аналогии.

3. Состав слова. Текст.

Корень и однокоренные слова. Окончание, приставка, суффикс. Изменение лексического значения слова в зависимости от приставки и суффикса. Слова с суффиксами оценки (-оньк, -еньк-, -ик, -ок, -к-, -ушк-, юшк-, -ищ-). Их употребление в речи. Правописание безударных гласных и сомнительных согласных в корне. Дифференциация способов проверки. Непроизносимые согласные. Слова с двойными согласными в корне и на стыке корня и суффикса (осенний, длинный). Составление словаря наиболее употребительных слов. Приставка и предлог. Правописание приставок с а и о, приставка пере-. Единообразное написание приставок на согласные вне зависимости от произношения (с-, в-, под-, над-, от-). Разделительный ъ знак в словах с приставками. Тема и основная мысль текста: определение в данных парах заголовков темы или основной мысли («Лесные малыши», «Будь другом леса»). Составление короткого текста в зависимости от заданного заглавия (отражение темы или идеи).

4. Части речи. Имя существительное.

Имя существительное, имя прилагательное, глагол. Их дифференциация в предложении. Имя существительное. Значение в речи. Наблюдение за многозначными словами. Составление с ними словосочетаний. Основные грамматические признаки имени

существительного: род, число, падеж. Имена существительные собственные и нарицательные. Кавычки в именах собственных (названия книг, газет, журналов). Имена существительные с шипящей на конце. Их правописание. Три типа склонения имён существительных. Упражнения в выделении безударных падежных окончаний имён существительных. Наблюдение за единообразным написанием ударных и безударных окончаний. Правописание безударных падежных окончаний существительных 1, 2, 3 склонения в единственном числе. Проверка безударных окончаний каждого типа склонения способом подстановки имени существительного того же склонения и падежа с ударным окончанием. Упражнения в составлении различных словосочетаний с опорой на картинку, на заданную тему, произвольно. Постановка вопросов от главного слова к зависимому. Составление коротких рассказов и использованием разных средств связи: текстовых синонимов, местоимений, наречий (без терминов), имён существительных в различных падежах – по картинке, по предложенной ситуации и по опорным словам-существительным.

5. Имя прилагательное.

Значение в речи. Дифференциация имён существительных и имён прилагательных, обозначающих цвет (красный – краснота), форму (круглый – круг), настроение (радостный радость) и т.д. Составление словосочетаний с именами прилагательными, употреблёнными в переносном значении. Сопоставление прямого и переносного значения имён прилагательных. Упражнения в составлении предложений с подобранными словосочетаниями. Род имён прилагательных, его зависимость от рода существительных. Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде. Родовые окончания имён прилагательных: ударные и безударные. Правописание имён прилагательных среднего рода с основой на шипящий (свежее, хорошее). Число имён прилагательных. Согласование имён прилагательных с именами существительными в числе. Распространение текста именами прилагательными. Их правильное согласование с именами существительными в роде и числе. Понятие о склонении имён прилагательных. Упражнения в постановке вопросов от существительного к прилагательному в косвенных падежах. Наблюдение за окончанием вопроса и окончанием имени прилагательного. Описание предмета: выделение признаков, характеризующих предмет или его части, выбор нужного прилагательного, использование образных средств языка (слова в переносном значении, сравнения).

Глагол.

Значение в речи. Дифференциация глаголов, существительных и прилагательных, обозначающих однотипные семантические группы (свет, светить, светлый). Времена глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Их различение по вопросам и значению. Употребление в речи глаголов различных временных категорий. Число глаголов. Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде и числе. Составление словосочетаний глаголов в различных временных формах с именами существительными, отвечающими на вопросы косвенных падежей. Употребление глаголов в переносном значении. Включение их в текст. Составление рассказа по картинке с бытовым сюжетом. Правильное использование временных форм глагола.

7. Предложение. Текст.

Различение предложений в зависимости от цели высказывания: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Правильное их интонирование. Логическое ударение в предложениях. Простое предложение с однородными членами. Перечисление без союзов и с одиночным союзом и. Интонация перечисления. Однородные члены предложения с союзами а, но. Интонация сопоставления. Выбор лексического

материала для построения различных предложений в зависимости от речевой ситуации (говорить о деле, живо о чем-то рассказывать). Составление диалогов с речевыми задачами: хочу сообщить, хочу рассказать, хочу убедить. Практическое

знакомство с обращением. Интонационные особенности. Культура речи при обращении. Место обращения в предложении. Знаки препинания. Составление коротких повествовательных текстов с последовательным развёртыванием событий

или действий во времени. Использование соответствующих средств связи предложений в тексте: однажды, утром, вечером или сначала, потом, затем, наконец. Исправление в тексте нарушений в логике и последовательности высказывания (с помощью учителя). Нахождение в тексте речевых недочётов, вызванных неточным или неправильным употреблением слов, неоправданным повтором, нарушением границ предложений, неверным употреблением слов, связывающих одно предложение с другим.

- 8. Повторение.
- 9. Связная речь.

Свободный диктант с предварительным разбором: составление плана, выделение опорных слов. Самостоятельная запись каждой части.

Изложение зрительно воспринимаемого текста по данному плану и опорным словам с предварительным обсуждением темы, основной мысли, средств связи предложений, подбором заголовка. Самостоятельная запись основной части. Изложение текста, воспринятого на слух, по данному плану и опорным словам с предварительным обсуждением темы, основной мысли, средств связи, подбором заглавия самостоятельной записью главной части. Выделение опорных слов из текста, с предварительным его анализом (тема, образные слова, средства связи). Озаглавливание текста. Восстановление текста по опорным словам. Изложение повествовательного текста по плану и опорным словам с предварительным анализом. Самостоятельное воспроизведение текста по данному плану.

Коллективное описание предмета с опорой на картинку или сам предмет по данному плану. Использование изобразительных средств языка. Самостоятельное составление текста — описание предмета с предварительным разбором темы, языковых средств и средств связи.

Коллективный рассказ на основе картины бытового жанра с предварительным анализом темы, основной мысли, средств связи. Составление текста письма к друзьям с элементами описания с предварительным обсуждением темы, структуры текста письма, средств связи. Словарь.

Антенна, апельсин, балкон, блокнот, богатство, везде, вдруг, внезапно, вокруг, впереди, вытачка, география, гербарий, гореть, горизонт, директор, договор, естествознание, женщина, интересный, календарь, кефир, командир, комбайн, компас, конфета, материал, металл, мужчина, океан, остров, перрон, печенье, пожалуйста, портрет, прекрасный, равнина, растение, сейчас, семена, середина, сметана, смородина, солдат, соседи, словно, телеграмма, теперь, фанера, хозяин, шоколад, шоссе, экспресс.

7 класс.

1. Звуки и буквы. Текст.

Гласные и согласные звуки, звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные. Ударные и безударные гласные. Проверка безударной гласной изменением формы слова и подбором родственных слов. Соотношение произношения и написания (соответствие и несоответствие произношения написанию в корне, приставке, окончании). Общий способ решения орфографических задач. Употребление разделительных ь и ъ знаков в словах. Работа со школьным орфографическим словарем. Алфавит. Единство темы, наличие основной мысли и ее развитие, части текста (вступление, основное содержание, заключение).

2. Предложение. Текст.

Простое предложение с однородными членами с бессоюзной и союзной связью. Союзы и, а, но. Знаки препинания. Главные и второстепенные члены предложения в качестве

однородных членов. Интонация перечисления и сопоставления. Паузы между однородными членами. Логическое ударение на сопоставляемых понятиях. Использование различных грамматических категорий (существительное, прилагательное, глагол) в качестве однородных членов. Выделение в отрывке литературного произведения смысловых частей, средств связи предложений, образных выражений. Слово. Текст.

3. Состав слова. Повторение. Образование разных частей речи с помощью приставок и суффиксов. Выделение приставки, корня, суффикса и окончания. Описание предметов, обозначенных словами с различной эмоциональной оценкой (волчонок – волчище, Маша – Машенька). Эмоционально-оценочные слова. Их значение в тексте. Подбор однокоренных слов. Определение значений слов. Общее и различное в значении родственных слов. Единообразное написание гласных и согласных в корнях однокоренных слов Способы проверки орфограмм в корне слова и в окончаниях существительных. Зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Слова с непроверяемыми безударными гласными, Слова с непроизносимыми согласными в корне. Слова с двойными согласными в корне. Правописание приставок на а и о, приставка пере -. Разделительный твердый знак (ъ) после приставок. Составление групп слов с разделительным твердым знаком (Ъ). Сложные слова с соединительными гласными о, е. Подбор сложных слов по единой теме, составление текста с этими словами.

Части речи

3. Имя существительное.

Имя существительное. Роль в речи. Расширение круга имен существительных за счет слов, обозначающих состояние человека и природы, события, действия, профессии людей, черту характера. Существительные, близкие и противоположные по значению. Определение грамматических признаков существительного (род число, падеж, склонение) с опорой на таблицу. Правописание безударных падежных окончаний существительных в единственном числе. Проверка окончаний способом подстановки существительного того же склонения и падежа, с ударным окончанием. Склонение существительных множественном числе. Правописание существительных во Дифференциация родительном падеже шипящей на конце. существительных с шипящей на конце в единственном и во множественном числе (тишь, врач, туч). Выделение опорных слов из короткого текста и восстановление повествования с ориентацией на опорные слова. Анализ готового текста, описывающего место (помещение, природа), где происходит действие. Выделение слов, называющих предметы (что?) и места их нахождения (где?).

4. Имя прилагательное.

Имя прилагательное. Роль в речи. Расширение круга имен прилагательных за счет обозначения пространственного расположения предметов (близкий, далекий), оценочной характеристики; (мужественный, добродушный). Правописание родовых окончаний прилагательных. Дифференциация окончаний единственного и множественного числа: -ее, -ие. Упражнения в подборе прилагательных, помогающих описать предмет. Согласование прилагательного с существительным в роде и числе. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний прилагательных в единственном числе. Проверка безударных окончаний прилагательных с помощью вопроса. Составление словосочетаний прилагательных с существительными в косвенных падежах. Подбор словосочетаний на определенную тему, составление текста по опорным словосочетаниям.

5. Местоимение.

Значение личных местоимений в речи. Упражнения в правильном соотнесении местоимений с существительными. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение и правописание личных местоимений единственного и множественного числа. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Упражнения в

правильном использовании местоимений как средства связи предложений в тексте. Описание места с опорой на схему: вступление (место нахождения автора), главная часть (где? что?), заключение (впечатление).

Глагол.

Глагол. Роль в речи. Семантические группы глаголов (глаголы движения, труда, чувства, цвета, звучания). Слова, близкие и противоположные по значению. Включение их в предложения. Сравнительные обороты с союзами как, будто. Начальная форма глагола (неопределенная форма) на -ть, -ться, ти, чь, -чься (что делать? что сделать?). Изменение глагола по временам и числам. Лицо глагола в настоящем и будущем времени. Род глагола в прошедшем времени. Дифференциация глаголов 3-го лица единственного числа и неопределенной формы (-тся, -ться). Изменение глаголов с ударным окончанием по лицам и числам (спряжение). Правописание частицы не с глаголами. Значение отрицания. Отбор глагольной лексики для предполагаемого текста повествовательного характера с опорой на картинку. Использование слов, указывающих на последовательность событий, действий (сначала, потом, затем, наконец) или на их неожиданность (вдруг, внезапно)

7. Предложение. Текст.

Сложное предложение с союзами и, а, но и без союзов. Сравнение его с простым предложением. Смысловая и интонационная законченность сложного предложения. Наблюдение за простым предложением с однородными членами с союзами и, а, но и сложным предложением с теми же союзами. Их сравнение. Использование схем. Знаки препинания. Выделение простых и сложных предложений из литературного текста. Составление предложений различных конструкций по картинкам, по ситуации, по теме. Работа с диалогом, решение в нем различных речевых задач: сообщение новой информации или желание узнать ее, выражение согласия или несогласия с мнением говорящего. Введение выражений: Я так не думаю. Я не могу согласиться. Мне трудно тебя убедить и т. д. Использование обращения в деловых бумагах. Рассказ и описание как типы текстов. Сравнение планов. Упражнения в составлении коротких текстов описательного или повествовательного характера по плану. Использование простых и сложных предложений. Исправление в тексте нарушений логики и последовательности изложения темы, речевых недочетов, связанных с неправильным употреблением местоимений, текстовых синонимов, временных форм глагола, повторов глагольной лексики (был, был... стоит, стоит...), неточного использования изобразительных средств.

8. Повторение.

9. Связная речь.

Самостоятельное изложение повествовательного текста с предварительным анализом, составлением плана и отбором опорных слов.

Свободный диктант по тексту описательного характера.

Изложение с элементами описания предмета с предварительным анализом текста и составлением плана.

Продолжение рассказа по данному началу с предварительным отбором лексического материала.

Сочинение на материале уроков чтения с предварительным анализом и подготовкой речевого материала.

Изложение описательного текста (описание природы) с предварительным анализом и опорой на план-схему.

Сочинение по картине бытового жанра с предварительным анализом, с составлением плана, с опорой на схему, с отбором речевого материала.

Сочинение по картине (описание пейзажа) с предварительным анализом, с составлением плана, с опорой на схему.

Письмо с элементами описания (предмета, места, картины, пейзажа) по данному плану. Словарь:

Антракт, аппарат, бассейн, беречь, бутерброд, будто, вдали, велосипед, верстак, гардероб, гастроном, издалека, кабинет, километр, лекарство, литература, Масленица, мастер, масштаб, материк, мороженое, мотор, насекомое, около, патриот, похож, почтальон, приветливо, программа, расстояние, рецепт, Рождество, сверкать, сиять, сантиметр, сверху, светофор, семафор, серебряный, слесарь, снизу, спектакль, стадион, стеречь, театр, температура, токарь, тренер, тренировать, чемодан, чувство, электровоз, экзамен.

8 класс.

1. Предложение. Текст.

Простое и сложное предложения. Их сравнение. Союзы и, а, но в простом и сложном предложениях. Знаки препинания. Нахождение простых и сложных предложений в текстах учебников по литературе, географии и др. Использование простых и сложных предложений в структуре текста. Отражение в тексте темы и идеи, наличие вступления, главной части, заключения, средств связи предложений, образных слов и выражений.

2. Состав слова.

Однокоренные слова: подбор однокоренных слов, относящихся к различным частям речи, их дифференциация, разбор по составу. Систематизация орфографических правил: способы проверки гласных и согласных в корне, окончании имен существительных и прилагательных. Запоминание непроверяемых безударных гласных в корне слова, гласных и согласных в приставках. Сложные слова с соединительной гласной и без нее (треугольник, турпоход). Образование разных слов с помощью одних и тех же приставок, и суффиксов. Наблюдение за значением этик слов. Слова с суффиксами оценки: уменьшения, увеличения, ласковости, пренебрежения. Составление рассказа или описания. Использование в тексте слов с оценочными суффиксами.

3. Части речи.

Имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение как части речи. Обобщение. Упражнения в составлении различных словосочетаний с предлогом или без предлога. Постановка вопросов от главного слова к зависимому. Наблюдение за различными частями речи в текстах разного типа: в описании, повествовании (рассказ, сказка). Упражнения в составлении рассказа, сказки, описаний с использованием соответствующей лексики.

4. Имя существительное.

Значение в речи. Основные грамматические признаки (род, число, падеж, склонение). Анализ имен существительных с опорой на таблицу. Использование имен существительных в качестве образных средств языка (бусы рябины, головка ромашки) и текстовых синонимов для связи предложений. (В наших лесах растет рябина. Это нарядное дерево красиво в любое время года.) Правописание падежных окончаний существительных единственного и множественного числа. Проверка безударных окончаний способом подстановки существительного с ударным окончанием. Составление словосочетаний существительных во множественном числе с другими словами (много тетрадей, килограмм конфет, пара чулок, носков). Правописание существительных единственного и множественного числа с шипящей на конце.

Составление рассказа с последовательным развитием действия или события.

5. Имя прилагательное.

Значение в речи. Основные грамматические признаки (род, число, падеж). Согласование имени прилагательного с именем существительным. Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе. Составление текстов, характеризующих предметы по сходным или противоположным признакам (лимон и яблоко, лев и мышь). Склонение прилагательных во множественном числе. Употребление имен прилагательных в прямом и переносном лишении. Выделение из литературного текста словосочетаний прилагательного с существительным и в том и в другом значении

для описания предмета, места, пейзажа, характера человека. Упражнения в самостоятельном подборе прилагательных для описания картины или рассказа по ней. Составление текста.

6. Местоимение.

Значение личных местоимений в речи. Основные грамматические признаки (лицо, число, падеж). Род местоимений 3-го лица единственного числа. Склонение личных местоимений. Правописание местоимений с предлогами. Упражнения в правильном употреблении местоимений в тексте. Составление текстов-рассуждений о просмотренной телепередаче, о прочитанной книге, о событиях в классе.

Устранение речевых недочетов при употреблении местоимений в тексте.

7. Глагол.

Значение в речи. Основные грамматические признаки (время, число, лицо). Неопределенная форма глаголов на -ть, -ти, -чь, -ться. Правописание глаголов на тся, -ться. Употребление однокоренных глаголов с различными приставками (сказать, пересказать, высказать; спросить, допросить, переспросить и т. п.). Упражнения в выборе глагольной лексики для художественного описания предмета, места, пейзажа. Составление текстов. Понятие о I и II спряжении. Упражнения в спряжении глаголов с ударным окончанием. Наблюдение за безударными окончаниями глаголов I и II спряжения. Запоминание написаний наиболее употребительных глаголов I и II спряжения. Использование таблицы, школьного орфографического словаря. Правописание глаголов 2-го лица единственного числа.

Правильное использование временных форм глагола.

8. Наречие. Роль в речи (признаки действия, отвечающие на вопросы как? где? куда? откуда? когда?). Образование наречий от прилагательных (веселый — весело). Составление словосочетаний наречий с глаголами движения, речи, состояния, труда и т. д. Включение их в текст по определенной теме. Употребление наречий для связи предложений в тексте (однажды, вдруг, внезапно, как-то раз, утром, днем, вечером, сначала, потом, затем, наконец, там, тут, здесь, везде, вокруг, впереди, вдали, рядом).

9. Имя числительное.

Понятие об имени числительном. Случаи употребления в устной и письменной речи. Упражнения в правописании числительных от 5 до 20, 30; от 50 до 80; от 100 до 900. Упражнения в правописании составных числительных (двести восемьдесят пять). Оформление доверенности, расписки, объявления, денежного перевода.

10. Предложение. Текст.

Сложное предложение с союзами и, а, но и простое с однородными членами с теми же союзами. Сложное предложение с союзами что, чтобы, потому что, когда и союзным словом который. Упражнения в составлении сложных предложений для рассуждения о чемто (с опорой на схему), например: отнесение слова к определенной части речи с доказательством; объяснение времени, цели, причины поступка и т. д. Составление простых и сложных предложений для последующего составления рассказа, описания, рассуждения. Составление простых и сложных предложений для оформления деловых бумаг. Написание заявления. Исправление текста.

11. Повторение.

12. Связная речь.

Свободный диктант по тексту повествовательного характера с предварительным анализом.

Сочинение с опорой на картинку (описание места) и план-схему: вступление; главная часть (где? что?); заключение.

Изложение текста с элементами рассуждения с предварительным анализом.

Продолжение рассказа по данному началу с предварительным отбором лексического материала.

Изложение небольшого отрывка из литературного текста.

Сочинение на материале уроков чтения с предварительным анализом и подготовкой речевого материала.

Составление текста на основе заглавия-темы и плана или заголовка-идеи и плана.

Сочинение с элементами рассуждения («Мое любимое занятие», «Какая современная музыка мне нравится и почему», «Самая интересная компьютерная игра», «Почему надо беречь природу» и др.) Письмо с элементами рассуждения. Словарь.

Авторучка, бандероль, вдалеке, галерея, государство, гражданин, деликатный, демонстрация, депутат, доверие, документ, заявление, издалека, изображение, изредка, искусство, испуганно, кажется, кафе, квалификация, квитанция, клиент, комитет, конституция, милиция, митинг, недалеко, независимость, образованный, операция, Отечество, поэт, паспорт, пациент, пейзаж, планета, посредине, правительство, председатель, профессия, путешествие, республика, рядом, секретарь, станция, телеграф, телепередача, территория, удивленно, электростанция, электричество, экскаватор, эскалатор (53 слова).

9 класс.

1. Предложение. Текст.

Простое и сложное предложения. Их использование в текстах с элементами рассуждения («Что ты собираешься делать после окончания школы»). Простое и сложное предложения в деловых бумагах (объяснительная записка, заявление, доверенность, расписка. Решение орфографических задач в процессе работы над текстом. Исправления в тексте (правильность построения простых и сложных предложений), устранение других недочётов. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сравнение планов ко всем типам текстов. Составление любого типа текста с использованием простых и сложных предложений с опорой на план. Включение образных слов и выражений.

2. Состав слова.

Способы образования слов с помощью приставок и суффиксов. Подбор однокоренных слов. Правила правописания в корне слова, приставке. Сложные слова с соединительными гласными и без них. Сложносокращенные слова. Правописание приставок без- (бес-), воз- (вос-), из- (ис-), раз- (рас-). Составление текстов повествовательного и описательного характера по коллективно составленному плану. Решение орфографических задач в процессе работы над текстом.

3. Части речи.

Выделение знакомых частей речи из текстов книг по различным учебным предметам с доказательством. Образование различных частей речи с помощью суффиксов (лапа – лапочка, сила – сильный, бурить – бурильщик).

4. Имя существительное.

Смысловые группы имен существительных: профессии людей, их возраст, состояние, черты характера. Основные грамматические признаки существительных (род, число, падеж, склонение). Безударные падежные окончания существительных. Составление словосочетаний существительного с существительным. Определение падежа и окончания зависимого слова. Несклоняемые имена существительные. Определение их рода. Согласование прилагательного и глагола прошедшего времени с несклоняемыми существительными. Тематический подбор несклоняемых имён существительных. Составление рассказа по опорным словам. Написание деловых бумаг (доверенности, заявления), заполнение почтового перевода.

Правильное употребление имён собственных в косвенных падежах.

5. Имя прилагательное.

Основные грамматические признаки прилагательных (род, число, падеж). Согласование прилагательного с именами существительными в роде, числе, падеже.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Подбор лексического материала для составления портретной характеристики с опорой на картину известного художника или литературное произведение. Определение типа текста.

Имена прилагательные на -ий, - ья, -ье. Упражнение в их правописании.

6. Местоимение.

Основные грамматические признаки местоимений (лицо, число, падеж) Правописание личных местоимений с предлогами. Правильное использование местоимений в качестве средств связи предложений в тексте.

7. Глагол.

Основные грамматические признаки глагола (время, лицо, число). Лексические группы глаголов, обозначающих состояние, речемыслительные процессы, настроение, цвет, звучание и др. Составление словосочетаний с переносным значением для описания пейзажа. Глаголы неопределенной формы на -чь. Различение глаголов на -тся, -ться. Правописание глаголов 2-ого лица ед.ч. Глаголы I и II спряжения с ударным и безударным окончанием. Повелительная форма глагола в просьбах, приказаниях, инструкциях. Составление текстов повествовательного характера с опорой на глагольную лексику и серию сюжетных картинок.

Использование образных средств языка, решение орфографических задач.

8. Наречие.

Значение и вопросы для выделения наречия как части речи. Его неизменяемость. Составление словосочетаний глаголов с наречиями для описания места, пейзажа, характера человека. Наречия, характеризующие глаголы речи в диалоге (весело сказал). Правильное интонирование диалогов. Правописание наречий на -а и -о с проверкой их именем существительным. Использование наречий в текстах рассуждениях (отзыв на книгу).

9. Имя числительное.

Количественные и порядковые числительные. Употребление числительных в деловых бумагах. Написание заявления, расписки, доверенности с использованием имён числительных. Составление текста объявления.

10. Предложение. Текст. Образование различных словосочетаний с разными частями речи.

Простое и сложное предложения с союзами и, а, но, что, чтобы, когда и союзным словом который. Построение схем предложений. Использование простых и сложных предложений в различных типах текстов: повествовании, описании, рассуждении. Определение типов текстов по началу, его развёртывание. Составление текстов на основе данного заглавия. Составление диалогов с опорой на ситуацию, тему, картину. Выделение вопросительных, восклицательных и повествовательных предложений. Правильное их интонирование в диалоге. Работа с неполными диалогами.

Полное и краткое изложение темы. Составление телеграммы. Исправление текстов, составленных учащимися в течение года.

11. Повторение. Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание приставок. Безударные окончания имён существительных и имён прилагательных. Трудные случаи правописания глагола. Составление текста на основе данного заглавия.

12. Связная речь.

Изложение текста (художественное описание) с предварительной отработкой всех его компонентов. Использование образных средств языка.

Изложение статьи учебника географии или естествознания (научное описание).

Сочинение творческого характера «Мой лучший друг (подруга)».

Составление автобиографии по данному плану.

Сочинение по картине с изображением пейзажа. Составление плана описания, подбор образных средств языка.

Описание характера героя на материале уроков чтения с предварительной отработкой этого материала.

Сочинение-повествование по картине известного художника.

Предварительная отработка плана и словаря.

Сочинение повествовательного характера с опорой на серию сюжетных картинок с предварительной отработкой сюжета, словаря.

Сочинение с элементами рассуждения на материале уроков труда. Предварительная отработка плана и словаря.

Словарь:

Автобиография, авторитет, администратор, ансамбль, аттестат, безопасность, биография, благодаря (чему), бюллетень, бухгалтер, бухгалтерия, великодушный, видеомагнитофон, демократия, депозит, диагноз, досуг, дубликат, живопись, жюри, забастовка, за счёт, иждивенец, избиратель, карикатура, комиссия, компьютер, малодушный, население, общежитие, организация, парламент, правонарушение, православный, предприниматель, путешествие, религия, религиозный, свидетельство, совершеннолетний, торжественный, увлечение, фермер, характеристика.

ЛИТЕРАТУРА

Пояснительная записка

Программа по литературе имеет коммуникативную направленность. В связи с этим на первый план выдвигаются задачи развития речи обучающихся как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности.

Цель программы: формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социально трудовой адаптации. Задачи:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе обучения;
- развитие способности к адекватному восприятию художественного произведения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, выражение собственного отношения к содержанию произведения;
- овладение обучающимися умением самостоятельно ориентироваться в книгах для извлечения нужной для себя информации;
- коррекция недостатков речевого, умственного развития обучающихся, расширение круга представлений об окружающей действительности;
- воспитание у обучающихся эстетических, нравственных, этических качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе.

Продолжается работа по развитию полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений, научно-популярных статей, правильному установлению смысловых связей с ориентацией не только на предметный план произведения, но и на его внутренний подтекст.

Важно добиваться от обучающихся эмоционального отклика на прочитанное, проводить направленную работу на понимание образного языка литературного текста, на использование выразительных средств (тон, пауза, логические ударения).

Для формирования навыка сознательного чтения в программе выделяется подраздел «Работа с текстом». В нèм предусматривается последовательное развитие умений обучающихся анализировать прочитанное, выделять в прочитанном главную мысль, высказывать суждение по поводу описываемых событий и поступков героев, давать им характеристику.

Уроки внеклассного чтения проводятся 1 раз в месяц. Внеклассное чтение позволяет расширять знания по данным темам и учит самостоятельно читать

дополнительную литературу, с последующим выступлением на уроках, написанием отзывов на прочитанное произведение.

Межпредметные связи: русский язык, история, естествознание, биология, технология.

5 класс.

Устное народное творчество:

Считалки. Заклички – приговорки.

Потешки. Пословицы – поговорки. Загадки. Сказки:

Никита Кожемяка (русская сказка).

Как наказали медведя (тофаларская сказка).

Золотые руки» (башкирская сказка).

«Морозко» (русская сказка).

«Два Мороза» (русская сказка).

«Три дочери» (татарская сказка).

«Сказка о мертвое царевне и о семи богатырях». (Отрывки). А. Пушкин. «Серая Шейка».

По Д. Мамину – Сибиряку.

Картины родной природы.

Лето:

Г. Скрибицкий «Июнь». И. Суриков «Ярко солнце светит».

А Платонов «Июльская гроза».

А. Прокофьев «Березка».

Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...».

Осень.

По Г. Скрибицкому «Сентябрь».

По И. Соколову – Микитову «Золотая осень».

К. Бальмонт « Осень».

По Г. Скрибицкому «Добро пожаловать!».

По В. Астафьеву «Осенние грусти...»..

И. Бунин «Первый снег».

О друзьях – товарищах.

Ю. Яковлев «Колючка».

Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».

Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома».

В. Медведев «Фосфорический мальчик».

Л. Воронкова «Дорогой подарок».

Я. Аким «Твой друг».

Басни. И. Крылова.

Ворона и Лисица.

Щука и Кот.

Квартет.

Спешите делать добро. Н. Хмелик «Будущий олимпиец».

О. Бондарчук «Слепой домик».

В. Осеева «Бабка».

А. Платонов «Сухой хлеб».

В. Распутин. (Отрывок из повести «Последний срок»). «Люся».

В. Брюсов «Труд».

Р. Рождественский «Огромное небо».

Картины родной природы.

Зима: Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою». Г. Скребицкий «Декабрь».

К. Бальмонт «К зиме».

- Г. Скребицкий «Всяк по-своему».
- С. Есенин «Поет зима аукает».
- С. Есенин «Береза».

А. Пушкин «Зимняя дорога».

Весна. Г. Скребицкий «Март».

А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...».

Г. Скребицкий. (Отрывки). «От первых проталин до первой грозы».

Весна – красна.

Грачи прилетели.

Заветный кораблик.

В весеннем лесу.

- А. Толстой. (Отрывок из повести «Детство Никиты»). «Весенние ручьи».
- А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»
- А. Блок. «Ворона».
- Е. Серова. «Подснежник».
- И. Соколов Микитов. «Весна».
- И. Бунин. «Крупный дождь в лесу зеленом...».
- С. Есенин. «Черемуха».
- Я. Аким. «Весна, весною, о весне».

О животных.

- Н. Гарин Михайловский. (Отрывок из повести Детство Тёмы). «Тёма и Жучка».
- А. Толстой. (Отрывок из повести «Детство Никиты»). «Желтухин».
- К. Паустовский. «Кот Ворюга».
- Б. Житков. «Про обезьянку».
- Э. Асадов. «Дачники».
- Ф. Абрамов. «Из рассказов Олены Даниловны». С. Михалков. «Будь человеком». Из прошлого нашего народа. По О. Тихомирову. «Москва собирает войско», «На поле Куликовом», «Слава героям»

По С. Алексееву. «Рассказы о войне 1812 года».

Н. Некрасов. (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). «...И снится ей жаркое лето».

А Куприн. (Отрывки). «Белый пудель».

По Л. Жарикову. «Снега, поднимитесь метелью!». Ю. Коринец. «У могилы неизвестного солдата».

Из произведений зарубежных писателей. В. Гюго. (Отрывки). «Гаврош». М. Твен. (Отрывок). «Приключения Тома Сойера».

С. Лагерлеф. (Отрывки). «Чудесное приключение Нильса с дикими гусями».

Г. Х. Андерсен. «Русалочка».

Внеклассное чтение.

доступных ПО содержанию Самостоятельное чтение летских книг Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения. Навыки чтения.

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания.

Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки.

Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи.

Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом.

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение частей текста в соответствии с данным планом.

Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после их коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану.

Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста на основе прочитанного произведения.

Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор фактов, подтверждающих эту оценку (с помощью учителя).

Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение слов и предложений, характеризующих события, героев.

Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал).

Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

Словарь: промысел, неволя, убыток, борозда, голубила, постылая, озирается, запропастился, всполошилась, соня, пурпур, уморился, междурядье, мотыжить, чародейка, борзая, версты полосаты, вешние лучи, эгоист, ратник, дань, рать, окрест, сеча, труппа, шарманка, сородичи.

6 класс.

Устное народное творчество:

«Илья Муромец и Соловей – разбойник» (Отрывок из былины)

Люблю природу русскую: М. Пришвин «Моя Родина»

- В. Бианки «Сентябрь»
- И. Бунин «Лес точно терем расписной...»
- И. Тургенев «Осенний день в березовой роще»
- В. Бианки «Октябрь»
- С. Михалков «Будь человеком»
- В. Бианки «Ноябрь»
- В. Бианки «Декабрь»
- Е. Благинина «Новогодние загадки»
- А Никитин «Встреча зимы»
- А. Дорохов «Теплый снег»
- А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...»
- В. Бианки «Январь»
- И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...»
- И. Суриков «Белый снег пушистый»
- Ю. Рытхэу «Пурга»
- В. Бианки «Февраль»

- С. Маршак «Двенадцать месяцев»
- С. Смирнов «Первые приметы»
- В. Бианки «Март»
- По В. Пескову «Весна идет»
- М. Пришвин «Жаркий час»
- Г. Скребицкий «Весенняя песня» (Сказка)
- В. Жуковский «Жаворонок»
- А. Толстой «Детство Никиты» (отрывок)
- А. Твардовский «Как после мартовских метелей...»
- А. Плещеев «И вот шатер свой голубой...»
- В. Бианки «Апрель»
- В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...»
- В. Бианки «Май»
- В. Астафьев «Зорькина песня»
- Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчики, весел...»
- О далѐком прошлом России:
- По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря»
- По С. Алексееву «На берегу Невы»
- А.П. Чехов «Ванька»

Животные в нашем доме:

- По Е. Барониной «Рассказы про зверей»
- Ю. Качаев «Грабитель»
- К. Паустовский «Заячьи лапы»
- Е. Носов «Хитрюга»
- Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»
- По В. Астафьеву «Злодейка» Будь человеком, человек!:
- Б. Житков «Белый домик»
- А. Белорусец «Звонкие ключи»
- Б. Заходер «Петя мечтает»
- Е. Пермяк «Тайна цены» (сказка)
- Перевод с польского Д. Гальпериной «Здравствуйте!»
- М. Зощенко «Леля и Минька»
- В. Медведев «Звездолет «Брунька»
- По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»
- К. Паустовский «Стальное колечко» (Сказка)

Они прославили Россию:

- По С. Алексееву. «Рассказы о русском подвиге»
- По Е. Холмогоровой «Великодушный русский воин»
- Д. Хармс «Пушкин»

Смешное и весѐлое:

- По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»
- В. Драгунский «Кот в сапогах»
- Д. Хармс «Заяц и еж»
- И. Крылов «Зеркало и обезьяна» (Басня)

Вечный свет подвига:

- По В. Пескову «Отечество»
- М. Ножкин «Россия»
- Ф. Глинка «Москва»
- М. Дудин «Наши песни спеты на войне»
- В. Высоцкий «Братские могилы»

Писатели мира – детям:

По Д. Биссету «Слон и Муравей»

По Д. Биссету «Кузнечик Денди»

Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»

Дж. Родари «Пуговкин домик»

Х.К. Андерсен «Ель» (сказка)

Х.К. Андерсен «Снежная королева»

По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави»

По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц».

Внеклассное чтение.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения.

Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

Навыки чтения.

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах. Работа с текстом.

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения. Соотнесение того или другого с заглавием текста. Деление текста на части. Составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня). Словарь: пучка, ветеринар, тлел, эгоист, мажордом, былина, благословение, ратный подвиг, радельник, посад, зябь, возок, обоз, фокус, величают, гвардия, ботфорты, Санкт-Петербург, адъютант, герб, камин, манер, штурм, Рождество, заутреня, колодка, шпандырь, малахай, чертоги, краснотал, ратуша, мерин, выгон, дрожки дюжина, увал, прясло, распадок, вторить.

7 класс

Устное народное творчество, как отражение жизни человеческого общества:

Русские народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой». Сказки: «Сивка - бурка», «Журавль и Цапля», «Умный мужик». Представления народа о единстве красоты внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа («Три поездки Ильи Муромца»).

Русская литература XIX века

Биография и творчество:

- А. С. Пушкина (Сказка о царе Салтане», «Зимний вечер», «У лукоморья»);
- М. Ю. Лермонтова («Бородино»);
- И. А. Крылова («Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»);
- Н. А. Некрасова («Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»);
- Л. Н. Толстого («Кавказский пленник»); В. Г. Короленко («Дети подземелья»);
- А. П. Чехова («Хамелеон»).

Русская литература XX века:

Биография и творчество:

М.В.Исаковского («Детство», «Ветер», «Весна»);

К.Г.Паустовского («Последний черт»);

М. Горького («Детство», «В людях»);

М.М.Зощенко («Великие путешественники»);

К.М.Симонова («Сын артиллериста»);

В. П. Катаев («Флаг»);

Н.И.Рыленкова («Деревья», «Весна без вещуньи кукушки...», «Всè в тающей дымке»);

Ю.И.Коваля («Капитан Клюквин», «Картофельная собака»);

Ю.Я.Яковлева («Багульник»);

Р.П.Погодина («Время говорит - пора»); А.Г. Алексина («Двадцать девятое февраля»);

К. Я. Ваншенкин («Мальчишка», «Снежки»).

Внеклассное чтение.

Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг. Составление отзывов.

Ведение коллективных дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения.

Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях — после анализа.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом.

Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы.

Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности.

Составление характеристики героя (с помощью учителя).

Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц.

Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста.

Различение частей текста описательного и повествовательного характера.

Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица.

Формирование внимания к авторскому слову.

Продолжение работы с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе. Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова; передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора.

Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.

Словарь: зачин, концовка, казна, кручина, лицей, гувернер, рать, бает, дале, всяк, булат, лачужка, поэма, лукоморье, редут, картечь, лафет, бивак, кивер, хват,

драгуны, бусурманы, дума, станица, смотритель, аршин, чалма, мечеть, хамелеон, сатира, прившегии, сюжет, псевдоним, окоянные, незабвенно, тальма, рядно.

8 класс.

Устное народное творчество:

Сказка – один из видов устного народного творчества.

Русская народная сказка «Волшебное кольцо».

Баллады.

В.А.Жуковский. Баллада «Перчатка».

И.З.Суриков «Нашла коса на камень». Былины. «Добрыня и змей».

Русская литература IXX века: А. С. Пушкин. Жизнь поэта.

Лицейские годы А.С.Пушкина.

М.Я.Басина «Публичное испытание».

И.И.Пущин «Записки о Пушкине».

А. С. Пушкин «Памятник».

А. С. Пушкин («Зимнее утро». Стихотворения декабристам. А. С.

Пушкин «И.И.Пущину», «19 октября 1827», «Во глубине сибирских руд», «Няне».Стихотворения о любви. А. С. Пушкин «Сожженное письмо», «Я вас любил...».

А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».

Жизнь и творчество. М.Ю.Лермонтова. «Смерть поэта», «Сосна», «Парус»,

«Песня про Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»

Биография И. А.Крылова. «Волк на псарне», «Осел и соловей».

Жизнь и творчество Н.А.Некрасова. «Размышления у парадного подъезда», «В полном разгаре страда деревенская», «Мороз красный нос».

Жизнь и творчество И.С.Тургенева. «Муму».

Л.Н.Толстой. Слово о писателе. «После бала».

А.П. Чехов. Рассказ о писателе. «Лошадиная фамилия».

В.Г.Короленко. Слово о писателе. «Слепой музыкант».

Русская литература XX века. М. Горький. Слово о писателе. «Макар Чудра».

С. Есенин. Слово о поэте. «Спит ковыль», «Пороша», «Отговорила роща золотая».

Страницы биографии А.П.Платонова. «Разноцветная бабочка».

А.Н.Толстой. Рассказ о писателе. «Русский характер».

Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девчонка».

К.Г.Паустовский «Телеграмма».

Л.А.Кассиль. Слово о писателе. «Пекины бутсы».

А.Т.Твардовский. Слово о поэте. «Василий Теркин».

В.М. Шукшин. Рассказ о писателе. «Гринька Милюгин».

Р.П.Погодин «Альфред».

Внеклассное чтение.

Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного.

Ведение дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

Навыки чтения:

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом.

Чтение по ролям и драматизация. Работа над текстом:

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нем нравственных истин.

Составление характеристики героев путем отбора соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.

Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного. Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя. Составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употребленных в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения.

Словарь: агроном, фольклор, былина, зачин, баллада, трапеза, опричники, стольники, душегуб, сажень, страда, армяк, мораль, бурлаки, декабристы, рекрут, лицей, репетитор, нарты, бутсы, светлица, эпилог, скульптор, конторки, сень. 9 класс.

Русская литература XIX века. В.А.

Жуковский. Биография.

В.А. Жуковский. «Три пояса».

И. А. Крылов. Биография.

И. А. Крылов «Кот и повар»

А. С. Пушкин. Биография.

А. С. Пушкин «Руслан и Людмила» (отрывок наизусть)

А. С. Пушкин «Барышня крестьянка»

М. Ю. Лермонтов. Биография.

М. Ю. Лермонтов «Тучи» - наизусть

М. Ю. Лермонтов «Баллада» М. Ю. Лермонтов «Морская царевна»

Н. В. Гоголь. Биография.

Н. В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница»

Н. А. Некрасов. Биография.

Н. А. Некрасов «Рыцарь на час» Н. А. Некрасов «Саша»

А. А. Фет. Биография.

А. А. Фет «На заре ты еè не буди»

А. А. Фет «Помню я: старушка няня» - наизусть

А. А. Фет «Это утро, радость эта»

А. П. Чехов. Биография. А.

П. Чехов «Злоумышленник»

А. П. Чехов «Пересолил».

Русская литература XX века.

М. Горький. Биография. «Песня о Соколе».

- В. В. Маяковский. Биография. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».
- М.И. Цветаева. Биография. «Красной кистью...», «Вчера еще в глаза глядел...».
- К.Г. Паустовский. Биография. «Стекольный мастер».
- С.А. Есенин. Биография. «Нивы сжаты, рощи голы», «Собаке Качалова»
- М.Шолохов. Биография. «Судьба человека».
- Е. И. Носов. Биография. «Трудный хлеб».
- Н. М. Рубцов. Биография. «Тихая моя родина», «Русский огонек», «Зимняя песня».
- Ю. И. Коваль. Биография. «Приключения Васи Куролесова».
- М. М. Зощенко. Биография. «Любовь».
- В. М. Шукшин. Биография. «Стенька Разин».
- А. И. Приставкин. Биография. «Рогожский рынок».
- А. А. Ахматова. Биография. «Мужество», «Щели в саду вырыты».
- В. Ф. Тендряков. Биография. «Хлеб для собаки».
- Н.А. Заболоцкий. Биография. «Журавли»

Зарубежная литература.

- Р. Л. Стивенсон. «Вересковый мед»
- Э. Сетон-Томпсон. «Снап»
- Д. Даррелл. «Живописный жираф».

Внеклассное чтение.

Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет и журналов с последующим обсуждением.

Навыки чтения.

Продолжение работы над техникой чтения.

Совершенствование навыка сознательного чтения: установление логических связей описываемых событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (с помощью учителя).

Развитие умения чувствовать настроение героя, понимать отношение автора к нему и к описываемым событиям.

Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера действующего лица.

Выделение в тексте описаний и повествований. Составление планов к этим типам текстов и пересказ их по плану.

Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения.

Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение.

Работа над образностью языка произведения.

Разыгрывание диалогов действующих лиц произведения с сохранением авторской лексики.

Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определенному жанру.

Словарь: баллада, сказка, поэма, лирическое стихотворение, басня, повесть, поселянки, посадник, парча, стан, бархат гусли, чертог, фимиам, перси, арап, риза, лилейный, десница, камердинер, борзая, стремянный, пучина, перл, парубки, бандура, монисто, сотник, зеницы, недоимки, нагайка, ланита, вереница, зык, землемер, псалтырь, бредни, ретируюсь, картуз, шушун, шнапс, крохаль, кумак, каротель.

Математика

Пояснительная записка

Математика является одним из ведущих учебных предметов в школе. Основная цель курса: дать обучающимся доступные знания, необходимые в повседневной жизни и при выборе профессии.

Задачи:

- формировать количественные, пространственные, временные и геометрические представления, которые помогут им в дальнейшем включиться в трудовую деятельность.
- использовать процесс обучения математике для повышения уровня общего развития и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств.
- воспитывать у обучающихся целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, навыки самоконтроля, развивать точность и глазомер, умение планировать работу и доводить начатое дело до завершения.

Математика в школе решает одну из важных задач обучения ребенка - преодоление недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств.

Математика как учебный предмет содержит необходимые предпосылки для развития познавательных способностей обучающихся. Развивая элементарное математическое мышление, оно формирует и корригирует такие формы мышления, как сравнение, анализ, синтез, развивает способность к обобщению и конкретизации, создает условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций. Курс математики должен дать ученикам такие знания, умения и навыки, которые помогут лучше распознавать в явлениях окружающей жизни математические факты, применять математические знания к решению конкретных задач, которые повседневно ставит жизнь. Овладение умениями и навыками счёта, устных и письменных вычислений, измерений, решения арифметических задач, ориентация во времени и в пространстве, знание свойств геометрических фигур позволят обучающимся решать жизненно практические задачи.

5 класс

Нумерация чисел

Образование, чтение, запись чисел в пр. 1 000. Разряды: сотни, единицы тысяч. Таблица разрядов. Класс единиц. Определение количества единиц, десятков, сотен в числе. Счет до 1000 разрядными единицами по 5, 50. 5000; 2 20, 200. Умение отложить любое число в пр. 1000 на микрокалькуляторе и сетах. Округление чисел до заданного разряда. Сравнение чисел, в том числе разностное, кратное. Римские цифры. Термометр, шкала. Определение температуры воздуха с помощью термометра.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пр. 1000. Устное сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин. Деление 0. Деление на 1. Умножение 10, 100 и на 10, 100. Деление на 10,100 без остатка и с остатком. Устное умножение и деление круглых десятков, сотен на однозначное число. Письменное умножение и деление однозначных, двузначных чисел на однозначное число без перехода и с переходом через разряд. Проверка действий умножения и деления.

Единицы измерения и соотношения величин

Единицы измерения стоимости, массы, длины и их соотношения. Денежная купюра. 1 000р, 500р .Замена, размен денежных купюр. Меры времени: год високосный год. Преобразование чисел, полученных при измерении величин. Арифметические задач Простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка. Задачи на разностное, кратное сравнение. Задачи в 2-3 арифметических действия, составленные из простых задач. Геометрический материал

Виды треугольников. Различение треугольников по видам углов и длине сторон. Построение треугольников по заданным длинам сторон. Основание, боковые стороны, смежные. Диагонали прямоугольника. Параллельные, перпендикулярные прямые, ось симметрии, осевая симметрия.

Межпредметные связи осуществляются в тесной связи с уроками трудового обучения (построение чертежей, расчеты при построении, практическое применение изученных тем), изобразительного искусства (геометрические фигуры и тела, симметрия), СБО (решение арифметических задач, связанных с социализацией).

Математический словарь

Трехзначные числа; Километр; тонна, градус; таблица классов и разрядов; класс единиц, класс тысяч; прямоугольный треугольник, остроугольный треугольник; тупоугольный треугольник; циркуль, транспортир, осевая симметрия

6 класс

Нумерация

Повторение нумерации целых чисел в пределах 10 000. Счет разрядными единицами и равными числовыми группами в прямой и обратной последовательности; сравнение чисел в пр. 10 000; округления до заданного разряда; образование, чтение, запись чисел в пр. 100 000; счет десятками тысяч в пр. 100 000;устное сложение и вычитание круглых десятков тысяч в пр. 100 000.

Единицы измерения и их соотношения

Единицы измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения. Арифметические действия

Умножение и деление двузначного числа на однозначное число с п ч р; умножение двузначных и трехзначных чисел на круглые десятки; сложение и вычитание целых чисел в пр. 10 000 с п ч р;

Арифметические задачи

Задачи на разностное, кратное сравнение; задачи на определение времени между двумя событиями; на определение времени начала и конца события (в пределах тысячелетия. Дроби

Образование обыкновенных дробей, сравнение дробей с одинаковыми и разными знаменателями; образование смешанных чисел, нахождение одной, нескольких частей от числа;; сокращение дробей; получение десятичных дробей; чтение, запись десятичных дробей;. Представление именованных чисел в виде десятичной дроби;

Геометрический материал

Виды углов, виды треугольников по виду угла; виды треугольника в зависимости от длины сторон; построение треугольников по основанию и двум равным углам, прилежащих к основанию);

Межпредметные связи: трудовое обучение, история, география, естествознание.

Математический словарь

Новые слова (изучаются при прохождении соответствующих тем): четырехзначные числа; класс тысяч; сотни тысяч; обыкновенная дробь; десятичная дробь; числитель; знаменатель; смешанное число; целая и дробная части; разносторонний треугольник; равносторонний треугольник; равнобедренный треугольник.

7 класс

Нумерация чисел

Образование, чтение, запись чисел в пределах 100 000. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Округление до десятков тысяч.

Арифметические действия

Сложение и вычитание многозначных чисел. Умножение и деление многозначных чисел на одно-двузначные числа без перехода и с переходом через разряд. Проверка умножения и деления.

Единицы измерения и соотношения величин

Единицы измерения стоимости, массы, длины и их соотношения.

Десятичные дроби

Сравнение десятичных дробей, представление именованных чисел в виде десятичной дроби, умножение и деление десятичных дробей на 10 100, 1000,

Сложение и вычитание десятичных дробей сложение и вычитание именованных чисел с представлением их в виде десятичной дроби.

Арифметические задачи

Задачи на зависимость между скоростью, временем, расстоянием. Задачи на нахождение расстояния при встречном движении на прямое и обратное приведение к 1. Геометрический материал

Площадь, обозначение площади, единицы измерения площади и их обозначения, нахождения площади прямоугольника (квадрата), нахождение площади сложной фигуры, состоящей из двух прямоугольников

(квадратов); центральная симметрия, построение симметричных фигур, относительно центра симметрии; параллелограмм (ромб).

Межпредметные связи осуществляются в тесной связи с уроками трудового обучения (построение чертежей, расчеты при построении, практическое применение изученных тем), изобразительного искусства (геометрические фигуры и тела, симметрия), СБО (решение арифметических задач, связанных с социализацией).

Математический словарь

многозначные числа, класс миллионов, единицы миллионов, площадь; квадратный миллиметр, сантиметр, дециметр, метр; скорость, время, расстояние; центральная симметрия симметричные фигуры, параллелограмм, ромб.

8 класс

Нумерация

Образование, чтение, запись целых чисел в пр. 1 000 000. Разложение на сумму разрядных слагаемых. Запись чисел на микрокалькуляторе. Округление до высших разрядов.

Единицы измерения и их соотношения

Единицы измерения времени. Преобразование чисел, выраженных одной, двумя единицами времени.

Ар, гектар, единицы измерения земельных площадей, их отношений: 1 a = 100 кв. м; 1 гa = 100 a; $1 \text{ гa} = 10 \ 000 \text{ кв.}$

Арифметические действия

Сложение и вычитание целых чисел в пр. 100 000. Умножение и деление целых чисел на двузначное число. Сложение и вычитание чисел в пр. 1000 000. Проверка арифметических действий обратным действием. Умножение и деление именованных чисел выраженных десятичной дробью. Десятичные дроби

Сложение и вычитание десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей на однозначное, двузначное числа. Умножение и деление именованных чисел выраженных десятичной дробью.

Арифметические задачи

Задачи в 2-3 арифметических действия, составленные из ранее изученных простых задач. Задачи на обратное приведение к 1. Сравнение решений задач на прямое и обратное приведение к 1. Задачи на начала, конца продолжительности события (на примерах повседневной жизни). Задачи на расчет бюджета семьи, затрат на питание, оплату электроэнергии и квартиры

Геометрический материал

Прямоугольный параллелепипед (куб). Элементы параллелепипеда. Куба. Основание, боковая, полная поверхность. Развертка прямоугольного параллелепипеда.

Нахождение площади сложной фигуры, состоящей из прямоугольников и квадратов.

Межпредметные связи осуществляются в тесной связи с уроками трудового обучения (построение чертежей, расчеты при построении, практическое применение изученных

тем), изобразительного искусства (геометрические фигуры и тела, симметрия), СБО (решение арифметических задач, связанных с социализацией).

Математический словарь

Новые слова (изучаются при прохождении соответствующих тем): процент, объем; кубический миллиметр, кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр; цилиндр, конус, пирамида.

9 класс

Нумерация

Повторение нумерации целых чисел в пределах 1 000 000. Арифметические действия Все виды устных вычислений с разрядными единицами в пр. 1 000 000. Сложение и вычитание целых чисел и чисел, полученных при измерении. Использование микрокалькулятора для всех видов вычислений в пр. 1 000 000 с целыми числами и числами, полученными при измерении.

Проценты

Процент, обозначение: %. Нахождение 1% от числа. Нахождение нескольких % от числа. Нахождение числа по одному %. Замена 5%, 10%, 20%, 25%, 50%,

75% обыкновенной дробью.

Дроби

Нахождение числа по одной его части. Использование микрокалькулятора для выполнения арифметических действий с десятичными дробями. Замена десятичной дроби обыкновенной и наоборот.

Арифметические задачи

Задачи на нахождение числа по одной его части (%). Простые задачи на нахождение процентов от числа. Простые и составные задачи геометрического содержания, требующие вычисления объема прямоугольного параллелепипеда (куба).

Геометрический материал

Единицы измерения объема: 1 куб. мм, 1 куб.см, 1 куб. дм, 1 куб. м, 1 к уб. км. Соотношения единиц объема: 1 куб. дм = 1 000 куб. см; 1 куб. м = 1 000 куб.дм, 1 куб. м = 1 000 000куб.см Геометрические тела: цилиндр, конус, шар, пирамида. Узнавание, называние. Объем геометрического тела. Обозначение:V. Измерение и вычисление объема прямоугольного параллелепипеда (куба).

Межпредметные связи осуществляются в тесной связи с уроками трудового обучения (построение чертежей, расчеты при построении, практическое применение изученных тем), изобразительного искусства (геометрические фигуры и тела, симметрия), СБО (решение арифметических задач, связанных с социализацией).

Математический словарь

Новые слова (изучаются при прохождении соответствующих тем): процент, объем; кубический миллиметр, кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр; цилиндр, конус, призма, пирамида.

Информатика

IX класс

Пояснительная записка

Информатика — это наука о закономерностях протекания информационных процессов в системах различной природы, о методах, средствах и технологиях автоматизации информационных процессов. Она способствует формированию современного научного мировоззрения, развитию интеллектуальных способностей и познавательных интересов школьников; освоение базирующихся на этой науке информационных технологий

необходимых школьникам, как в самом образовательном процессе, так и в их повседневной и будущей жизни.

Природоведение

V класс

Пояснительная записка

Программа продолжает вводный курс «Живой мир», при изучении которого обучающиеся получили элементарную естественно - научную подготовку.

Целью обучения данной программы является формирование целостного представления о природном окружении человека.

Задачи:

- знакомство с разнообразием растительного и животного мира;
- -мотивация обучающихся на активную познавательную деятельность;
- -стимулирование мыслительной активности обучающихся в процессе обучения естествознанию;
- -коррекция недостатков психофизического развития обучающихся, их познавательных возможностей;
- -воспитание чувства любви к природе и ответственности за еè сохранность. В данной программе больше внимания уделено правилам отношения к природе, вопросам рационального природопользования, практическому применению естествоведческих знаний.

Программой предусматривается использование практических работ по зарисовке растений, животных, человека.

Содержание программы

Раздел: Введение.

Что такое природоведение. Территория Красноярского края. Раздел: Вселенная.

Солнечная система. Солнце.

Небесные тела: планеты, звезды.

<u>Практическая работа</u> 1: зарисовка звѐздного неба, планет. Оборудование: цветные карандаши, альбом.

Исследование космоса. Спутники.

<u>Практическая работа 2:</u> зарисовка формы Земли, Луны. Оборудование: цветные карандаши, альбом.

Обобщающий урок по теме «Вселенная».

Раздел: Наш дом-Земля.

Воздух и его охрана. Состав воздуха. Значение для жизни на земле.

Поверхность суши. Равнины, горы.

<u>Практическая работа</u> 1: зарисовка форм поверхности суши. Оборудование: цветные карандаши, альбом.

Поверхность суши: Западно – Сибирская низменность, Алтайско – Саянская горная область.

Холмы, овраги.

<u>Практическая работа</u> 2: зарисовка холмов, оврагов. Оборудование: цветные карандаши, альбом.

Почва (охрана почвы). Земельные ресурсы Красноярского края.

<u>Опыт 1:</u> состав почвы. Оборудование: стеклянная колба, почва, вода, спиртовка, стеклянная палочка.

Полезные ископаемые. Виды полезных ископаемых: нефть, уголь, газ, торф и другие.

Угольные бассейны: Минусинский, Канско – Ачинский, Тунгусский, Усть – Енисейский, Таймырский.

Месторождения рудных и нерудных полезных ископаемых.

Вода. Свойства. Вода в природе: осадки, воды суши.

Опыт 2: состояние воды. Оборудование: вода, пробирка, спиртовка, стекло, лед.

Воды суши. Ручьи, реки, озера, болота, пруды.

<u>Практическая работа 3</u>: заполнение схемы «Воды суши». Оборудование: простой карандаш, тетрадь, линейка.

Енисей — главная река Красноярского края. Еè значение в жизни населения. <u>Контрольная</u> работа: «Наш дом — Земля». Контрольная работа по теме «Наш дом — Земля».

Озера Красноярского края, их значение. Моря и океаны. Свойства морской воды. Значение морей и океанов в жизни человека. Обозначение морей и океанов на карте.

Обобщающий урок по теме «Наш дом – Земля».

Раздел: Растительный мир Земли.

Разнообразие растительного мира. Части растения.

Среда обитания растений (растения леса, поля, огорода, луга, водоема).

Деревья, кустарники, травы. Части растения.

Дикорастущие и культурные растения. Деревья лиственные Красноярского края: берѐза, клѐн, тополь и другие.

<u>Практическая работа</u> 1: зарисовка деревьев, кустарников, трав. Оборудование: цветные карандаши, альбом.

Деревья лиственные: яблоня, груша, вишня.

Хвойные деревья Красноярского края.

Кустарники (дикорастущие и культурные), сезонные изменения. Лещина, боярышник и другие.

Кустарники на территории Красноярского края: крыжовник, малина, смородина.

Практическая работа 2: зарисовка растений в разные времена года.

Оборудование: цветные карандаши, альбом.

Травы Красноярского края: подорожник, одуванчик, укроп, петрушка.

Декоративные растения в Красноярском крае. Внешний вид. Места произрастания. Астра, пион и другие.

Лекарственные растения: алоэ, зверобой и другие. Правила сбора. Использование.

Комнатные растения: герань, бегония и другие. Уход, значение.

Контрольная работа: «Растительный мир Земли».

Раздел: Животный мир Земли.

Разнообразие животного мира. Среда обитания животных.

Практическая работа 1: сезонные наблюдения за птицами вблизи школы.

Понятие животные: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери.

Практическая работа 2: заполнение таблицы «Классификация животных».

Насекомые: жуки, бабочки, стрекозы. Значение. Охрана.

Насекомые Красноярского края.

Практическая работа 3: зарисовка насекомых.

Оборудование: цветные карандаши, альбом.

Рыбы. Внешний вид. Среда обитания. Значение. Охрана.

Рыбы Красноярского края. Значение. Охрана.

Практическая работа 4: зарисовка рыб. Оборудование: цветные карандаши, альбом.

Птицы. Внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана.

Практическая работа 5: зарисовка птиц. Оборудование: цветные карандаши, альбом.

Птицы в Красноярском крае. Значение. Охрана.

<u>Практическая работа 6:</u> изготовление кормушек. Экскурсия «Животные моей местности».

Звери (млекопитающие). Внешний вид. Среда обитания. Образ жизни.

Практическая работа 7: зарисовка зверей. Оборудование: цветные карандаши, альбом.

Звери Красноярского края. Значение. Охрана.

Животные рядом с человеком. Правила ухода и содержания.

Практическая работа 8: составление правил ухода за домашними животными.

Охрана животных. Заповедники Красноярского края. Красная книга.

Практическая работа 9: составление рассказа о своих домашних животных. Раздел:

Человек.

Как устроен наш организм. Строение. Части тела и внутренние органы.

<u>Практическая работа 1:</u> зарисовка по контуру человека. Оборудование: цветные карандаши, альбом.

Как работает (функционирует) наш организм. Экскурсия в школьный медицинский кабинет Здоровье человека.

Практическая работа 2: составление распорядка дня.

Осанка (гигиена, костно – мышечная система).

Гигиена органов чувств. Охрана зрения. Профилактика нарушения слуха. Правила гигиены.

Здоровье (рациональное) питание. Режим. Правила питания. Меню на день. Витамины.

Дыхание. Органы дыхания. Вред курения. Правила гигиены.

Практическая работа 3: уборка классного помещения.

Скорая помощь (оказание первой мед. помощи). Профилактика простудных заболеваний. <u>Практическая работа 4</u>: упражнения в оказании первой медицинской помощи. Контрольная работа по теме «Человек».

Раздел: Есть на Земле страна – Россия.

Россия – родина моя. Практическая работа 1: зарисовка Государственного флага России.

Население России. Городское и сельское население. Народы России. Столица Москва.

Города России. Золотое кольцо. Древние русские города.

Исторические и культурные достопримечательности.

Разнообразие растительного мира. Типичные представители растительного мира России.

Разнообразие растительного мира Красноярского края.

Практическая работа 2: зарисовка растений своей местности.

Оборудование: цветные карандаши, альбом.

Животный мир на территории нашей страны.

Типичные представители животного мира Красноярского края.

Практическая работа 3: зарисовка животных своей местности.

Оборудование: цветные карандаши, альбом.

Заповедники. Заказники. Охрана природы.

Наш город. Достопримечательности.

Практическая работа 4: составление рассказа о своём городе.

Растения и животные своей местности.

Контрольная работа: «Есть на Земле страна – Россия».

Занятия населения. Ведущие предприятия.

Раздел: Повторение.

Воздух и его охрана. Состав воздуха. Значение для жизни на Земле.

Полезные ископаемые. Виды полезных ископаемых: нефть, уголь, газ, торф и другие.

Вода. Свойства. Вода в природе: осадки, воды суши.

Обобщающий урок по теме «Есть на Земле страна – Россия».

Межпредметные связи осуществляются в тесной связи с уроками математики (сравнение по величине тел живой и неживой природы, определение наибольшего числа, биологические задачи на выполнение арифметических действий), трудового обучения (работа с пластилином, природным материалом, цветной бумагой), изобразительного искусства (зарисовка представителей животного и растительного мира), СБО (формирование санитарно – гигиенических навыков, составление режима дня), географией (определение мест произрастания растений и обитания животных, установление взаимосвязи с окружающей средой), русским языком (запись новых понятий, определений),

чтением (составление рассказа - описания, обогащение словарного запаса), историей (определение периода произрастания того или иного растения). Биологический словарь Природоведение, природа, натуралист, солнечная система, солнце, звезда, луна, полнолуние, новолуние, воздух, равнина, гора, пик, перевал, горный хребет, горная долина, низменность, горная область, холм, овраг, подошва, устье, почва, полезные ископаемые, месторождения, места добычи, угольный бассейн, рудные полезные ископаемые, осинник, ольшаник, березняк, дикорастущие растения, культурные растения, лиственные деревья, хвойные деревья,

нерудные полезные ископаемые, испарение, круговорот воды, облако, озеро, пруд, болото, ручей, океан, море, цунами, организм, орган, режим дня, закаливание, осанка, органы чувств, витамины, органы дыхания, профилактика простудных заболеваний, Россия, Родина, россияне, столица, метрополитен. Магистраль, город, собор, крепость, дворец, березняк, сосняк, ельник, заповедник, заказник.

Биология

VI - IX класс

Пояснительная записка

Биология как учебный предмет включает разделы: «Неживая природа» (6 класс), «Растения, грибы, бактерии» (7 класс), «Животные» (8 класс) и «Человек» (9 класс).

По этим разделам предусматривается изучение элементарных сведений, доступных умственно отсталым школьникам, о живой и неживой природе, об организме человека и охране его здоровья.

Целью обучения данной программы является формирование целостного представления о природном окружении человека.

Задачи, решающие для еѐ реализации:

- знакомство с разнообразием растительного и животного мира;
- мотивация обучающихся на активную познавательную деятельность;
- стимулирование мыслительной активности обучающихся в процессе обучения естествознанию;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся, их познавательных возможностей;
- -воспитание чувства любви к природе и ответственности за еè сохранность.

6 класс Неживая природа Раздел: Природа.

Живая и неживая природа.

Предметы и явления неживой природы, их изменения.

Твердые тела, жидкости и газы. Превращение твердых тел в жидкости, жидкости в газы.

Планета. На которой мы живем, - Земля. Форма и величина Земли. Смена дня и ночи.

Для чего нужно изучать неживую природу.

Раздел: Вода.

Вода в природе. Роль воды в питании живых организмов. Свойства воды как жидкости. Непостоянство формы. Расширение воды при нагревании и сжатие при охлаждении.

Опыт:1) свойства воды при нагревании, охлаждении, замерзании. Оборудование: вода, лед, спиртовка, пробирка, стеклянная трубка, сухое горючее.

Способность воды растворять некоторые твердые вещества (соль, сахар и другие).

Опыт: 2) Способность воды растворять твердые вещества. Оборудование: колба, химический стакан, сахар, соль, вода.

Растворимые и нерастворимые вещества.

Опыт: 3) Определение растворимых и нерастворимых веществ. Оборудование: вода в колбе, химический стакан, соль, сахар, сода, крахмал, фильтр, воронка.

Прозрачная и мутная вода. Очистка мутной воды.

Опыт: 4) Очистка мутной воды. Оборудование: фильтр, воронка, колба, стакан, вода, почва.

Растворы в природе: минеральная и морская вода. Использование растворов. Источники минеральных вод на территории Красноярского края. Три состояния воды. Использование воды в быту, промышленности и сельском хозяйстве.

Контрольная работа 1: «Свойства воды».

Единицы измерения температуры – градус. Температура плавления льда и кипения воды. Опыт: 5) Выпаривание воды. Оборудование: спиртовка, штатив, фарфоровая чашка, вода, сухое горючие, питьевая вода и минеральная вода.

Измерение температуры питьевой воды, кипящей, тèплой. Практическая работа: 1) измерение температуры питьевой воды, кипящей воды и теплой воды, используемой для мытья посуды и других целей. Оборудование: водный градусник, кипящая, тèплая и холодная вода, стеклянная миска. Работа воды в природе. Образование пещер, оврагов, ущелий. Наводнение (способы защиты от наводнения). Значение воды в природе. Охрана воды. Заключительный урок по разделу «Вода». Раздел: Воздух.

Свойства воздуха: прозрачность, бесцветность, упругость.

Опыт: 6) Обнаружение воздуха в пористых телах. Оборудование: стеклянная банка, вода, сахар, кусочек стебля, сухарик, кусочек кирпича, почва.

Опыт: 7) Воздух занимает объем. Оборудование: стеклянная банка, стакан, вода.

Использование упругости воздуха.

Опыт: 8) Воздух упругий, сжимаемый. Оборудование: стеклянная трубка, сырой клубень картофеля, резиновый ластик, стеклянная палочка.

Теплопроводность воздуха. Использование этого свойства воздуха в быту.

Опыт: 9) Воздух плохой проводник тепла. Оборудование: два стеклянных сосуда, горячая вода, крышки, колпак стеклянный или банка, водный термометр.

Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении.

Опыт: 10) Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении. Оборудование: стеклянный стакан, колба, чистая и подкрашенная марганцовкой вода, пробка, вставленная в стеклянную трубку, тряпочка, смоченная холодной водой.

Теплый воздух легче холодного, движение воздуха.

Опыт: 11) Движение воздуха из теплой комнаты в холодную и обратно. Наблюдение за отклонением пламени свечи. Оборудование: листки тонкой бумаги, свеча, Состав воздуха; кислород, углекислый газ, азот.

Кислород, его свойства.

Опыт: 12) Получение кислорода и демонстрация его свойства поддерживать горение. Оборудование: пробирка, марганцовка, пробка, вставленная в неè изогнутая стеклянная трубка, стеклянная банка, вода, щепочки деревянные, штатив, сухое горючие.

Значение кислорода в жизни растений, животных и человека.

Углекислый газ и его свойство не поддерживать горение.

Опыт: 13) Получение углекислого газа и демонстрация его свойства не поддерживать горение. Оборудование: колба, мел, уксусная кислота, со вставленной в неè стеклянной трубочкой, вода, пробирка, лучина.

Применение углекислого газа при тушении пожара. Значение воздуха в природе. Примеси в воздухе (водяной пар, дым, пыль). Поддержание чистоты воздуха. Ветер. Работа ветра в природе. Обобщающий урок «Что мы узнали о воздухе».

Контрольная работа 2: «Воздух».

Раздел: Полезные ископаемые.

Полезные ископаемые и их значение.

Полезные ископаемые, используемые в качестве строительных материалов на территории Красноярского края и всей России. Гранит. Известняки. Песок и глина. Горючие полезные ископаемые. Торф. Каменный уголь. Угольные бассейны: Минусинский, Канско – Ачинский, Тунгусский, Таймырский.

Опыт: 14) Определение свойств полезных ископаемых: влагоемкости торфа и хрупкости каменного угля. Оборудование: торф, стеклянная банка, вода, каменный уголь, молоток.

Нефть. АНПЗ. Природный газ. Полезные ископаемые, которые используются для получения минеральных удобрений. Калийная соль. Фосфориты. Добыча и использование.

Опыт: 15) Определение растворимости калийной соли, нерастворимости фосфоритов. Оборудование: ступка, соль, стакан, вода, стеклянная палочка, фосфориты.

Полезные ископаемые, используемые для получения металлов. Железные руды. Железорудные бассейны: Ангаро – Питский, Абаканский, Тагарский. Черные металлы. Распознавание стали и чугуна.

Практическая работа 2: распознавание свойств черных и цветных металлов по образцам. Оборудование: коллекция черных и цветных металлов.

Алюминий. Внешний вид и свойства алюминия. Распознавание алюминия. Запасы алюминиевого сырья на территории Красноярского края.

Опыт: 16) Определение свойства цветных металлов: пластичности, теплопроводности. Оборудование: алюминий, горячая вода, стеклянный сосуд.

Медь. Свойства меди. Распознавание меди. Месторождения меди на территории Красноярского края, еè использование. Экономия металлов при использовании человеком. Охрана недр. Обобщающий урок по теме «Полезные ископаемые».

Контрольная работа 3: «Полезные ископаемые».

Раздел: Почва.

Почва – верхний слой земли. Еè образование. Состав почвы.

Опыт: 17) выделение воздуха и воды из почвы. Оборудование: стакан, вода, почва, пробирка, пробка. Минеральная и органическая части почвы.

Опыт: 18) Выделение песка и глины из почвы. Оборудование: почва, стакан, вода, стеклянная палочка.

Перегной – органическая часть почвы.

Глина, песок и соли – минеральная часть почвы.

Опыт: 19) Выпаривание минеральных солей из водной вытяжки. Оборудование: отстоявшаяся вода, стакан, фильтр, железная банка, спиртовка.

Разнообразие почв. Песчаные и глинистые почвы.

Опыт: 20) Определение способности песчаных и глинистых почв впитывать воду и пропускать еè. Оборудование: две банки, две стеклянные воронки, комочки ваты, песок, глина, вода.

Практическая работа 3: различение песчаных и глинистых почв. Оборудование: две банки, две стеклянные воронки, комочки ваты, песок, глина, вода.

Тундровые, подзолистые, серые лесные почвы Красноярского края.

Практическая работа 4: определение типов почв своей местности. Оборудование: чернозѐмные, серые лесные, подзолистые почвы.

Почва Среднесибирского плоскогорья. Каштановые и болотные почвы. Экскурсия вокруг школы.

Сравнение песка и песчаных почв по водным свойствам, сравнение глины и глинистых почв.

Основное свойство почвы – плодородие. Обработка почвы. Значение почвы в народном хозяйстве. Практическая работа 5: обработка почвы на пришкольном участке. Оборудование: лопата, грабли, перчатки. Эрозия почвы. Методы борьбы с эрозией почв. Контрольная работа 4: «Почва». Раздел: Повторение.

Практическая работа: обработка почвы на пришкольном участке (по возможности).

Межпредметные связи осуществляются в тесной связи с уроками математики (сравнение по величине тел живой и неживой природы, определение наибольшего числа, биологические задачи на выполнение арифметических действий), трудового обучения

(опыты и практические работы), изобразительного искусства (составление схем, таблиц), СБО (формирование санитарно – гигиенических навыков, правил техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием), географией (определение месторождений полезных ископаемых), русским языком (запись новых понятий, определений), чтением (обогащение словарного запаса), историей (образование горных пород). Биологический словарь

Тела природы, искусственные тела, жидкость, газ, водоем, водяной пар, фильтр, растворимые вещества, нерастворимые вещества, прозрачная вода, мутная вода, растворитель, раствор, минеральная вода, пастбище, ветер, упругость, сжимаемость, теплопроводность, циркуляция, примеси, жидкий кислород, сухой лед, огнетушитель, горные работы, торфяные болота, нефтепровод, плодородие, урожай, осадок, перегной, песок, болото, рыхление, эрозия.

7 класс

Растения, грибы и бактерии. Введение.

Многообразие растений (размеры, форма, места произрастания). Цветковые и бесцветковые растения. Роль растений в жизни животных и человека, их охрана. Общее понятие об органах цветкового растения. Лабораторная работа: 1) органы цветкового растения. Оборудования: коллекция гербария.

Строение цветка. Лабораторная работа: 2) Строение цветка. Оборудование: цветок любого растения, лупа.

Понятие о соцветиях.

Опыление цветков. Образование плодов и семян.

Плоды сухие и сочные. Плоды сухие и сочные на территории Красноярского края. Распространение плодов и семян. Экскурсия: ознакомление с цветками и соцветиями.

Обобщающий урок по теме «Строение цветка».

Строение семени. Условия, необходимые для прорастания семян. Опыт 1: условия, необходимые для прорастания семян. Лабораторная работа: 3) Строение семени фасоли и зерновки пшеницы. Оборудование: семя фасоли, зерновка, лупа.

Определение всхожести семян. Практическая работа 1: определение всхожести семян.

Строение корня. Образование корней. Практическая работа 2: образование придаточных корней.

Корневые волоски, их значение. Значение корня в жизни растений.

Видоизменение корней. Корнеплод и корнеклубень.

Обобщающий урок по теме «Корень».

Внешнее строение листа. Простые и сложные листья.

Расположение листьев на стебле.

Жилкование листа.

Значение листьев в жизни растений. Опыт 2: «Испарение воды».

Листопад и его значение.

Дыхание растений. Обмен веществ у растений. Опыт 3: «Дыхание растений».

Разнообразие стеблей (травянистый, древесный, укороченный).

Положение стебля в пространстве (усы, плети, строение древесного стебля). Кора.

Древесина, сердцевина.

Значение стебля в жизни растений. Образование стебля. Побег. Опыт 4: передвижение воды и минеральных веществ по древесине.

Растение – целостный организм.

Контрольная работа 1: «Органы растения и их взаимосвязь со средой обитания».

Раздел: Многообразие растений, бактерий и грибов.

Бактерии. Общее понятие. Значение в природе и жизни человека.

Строение шляпочного гриба: шляпка, пенѐк, грибница.

Грибы съедобные и ядовитые на территории Красноярского края. Правила сбора грибов. Оказание первой помощи при отравлении грибами.

Понятие о мхе как многолетнем растении. Места произрастания мхов. Торфяной мох и образование торфа.

Папоротники. Многолетние травянистые растения. Места произрастания папоротника.

Голосеменные. Сосна и ель – хвойные деревья. Отличие их от лиственных деревьев. Сравнение сосны и ели. Особенности их размножения.

Использование древесины хвойных и лиственных деревьев.

Покрытосеменные или цветковые. Особенности строения (наличие цветков, плодов и семян). Контрольная работа 2: «Многообразие растений, бактерий и грибов».

Раздел: Цветковые растения.

Деление цветковых растений на однодольные (пшеница) и двудольные (фасоль). Характерные различия (строение семян, корневая система, жилкование листа).

Раздел: Однодольные растения.

Хлебные (злаковые) растения: пшеница. Хлебные растения Красноярского края.

Злаковые растения: рожь.

Злаковые растения: овес.

Злаковые растения: ячмень.

Злаковые растения: кукуруза.

Использование злаковых культур в народном хозяйстве.

Лук, чеснок — многолетние овощные растения. Выращивание: посев, уход, уборка. Использование человеком. Лабораторная работа: строение луковицы. Тюльпан, лилия, ландыш. Общая характеристика (цветок, лист, луковица). Пионы (флоксы, георгины). Хлорофитум.

Раздел: Двудольные.

Выращивание картофеля в Красноярском крае. Лабораторная работа 4: строение клубня картофеля. Баклажан. Томат — помидор. Перец. Дикий паслен. Петуния. Душистый табак. Горох, фасоль. Бобы. Соя. Клевер, люпин — кормовые травы. Яблоня. Груша. Вишня. Малина. Шиповник. Садовая земляника. Персик. Абрикос. Созревание плодов и ягод садовых растений, их уборка и использование.

Практическая работа 3: вскапывание приствольных кругов плодовых деревьев.

Контрольная работа 3: «Розоцветные».

Подсолнечник. Ноготки, бархатцы – однолетние цветковые растения. Маргаритки – двулетние растения.

Экскурсия 2: «Весенние работы в саду».

Георгин — многолетнее растение. Межпредметные связи осуществляются в тесной связи с уроками математики (сравнение растений по величине, определение наибольшего числа, биологические задачи на выполнение арифметических действий), трудового обучения (опыты и практические работы), изобразительного искусства (составление схем, таблиц, зарисовка растений), СБО (формирование санитарно — гигиенических навыков, правил техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием), географией (произрастание растений в той или иной природной зоне, взаимосвязь со средой обитания), русским языком (запись новых понятий, определений), чтением (обогащение словарного запаса).

Биологический словарь

Корень, придаточный корень, корневая система, стержневая система, корневые волоски, корнеплод, корнеклубень, травянистый стебель, древесный стебель, укороченный стебель, усы, плети, кора, пробка, луб, древесина, камбий, сердцевина, листовая пластинка, черешок, сидячий лист, жилкование, пестик, тычинка, завязь, венчик, соцветие, опыление,

самоопыление, однодольное растение, двудольное растение, семядоля, зародыш, бактерии, плодовое тело, грибница, мох, торф, папоротник, однодольные растения, двудольные растения, зерновка, початок, сноп, луковица, корневище, донце, закрытый грунт, открытый грунт, кущение, колошение, ботва, клубень, окучивание, черенкование, розетка.

8 класс

Введение.

Животные

Многообразие животного мира. Места обитания животных и приспособленность их к условиям жизни. Позвоночные и беспозвоночные животные. Дикие, сельскохозяйственные и домашние животные. Значение животных в народном хозяйстве. Охрана животных.

Беспозвоночные животные.

Общие признаки беспозвоночных животных. Внешний вид дождевого червя, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения. Роль дождевого червя в почвообразовании. Черви- паразиты. Вред глистов. Профилактика и борьба с глистными заболеваниями. Насекомые

Бабочка — капустница. Внешнее строение, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения, размножение. Меры борьбы. Яблонная плодожорка. Внешнее строение, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения, размножение. Меры борьбы. Майский жук. Внешнее строение, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения, размножение. Меры борьбы. Комнатная муха. Характерные особенности. Вред. Меры борьбы. Правила гигиены. Пчела. Внешнее строение, образ жизни, питание. Способ передвижения. Размножение. Пчелиная семья и еè жизнь. Получение мèда от пчèл. Тутовый шелкопряд. Разведение тутового шелкопряда. Получение нитей от шелкопряда. Насекомые Красноярского края.

Экскурсия 1: наблюдение за насекомыми. Контрольная работа: «Беспозвоночные животные»

Позвоночные животные.

Общие признаки позвоночных животных. Классификация животных: рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие. Общие признаки рыб. Среда обитания. Речные рыбы. Окунь. Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение. Щука. Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение. Карп. Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение. Морские рыбы: треска, сельдь и другие. Рыболовство. Разведение рыбы и еè охрана. Рациональное использование. Обобщающий урок по теме «Общие признаки рыб».

Общие признаки земноводных. Лягушка. Жаба. Особенности внешнего строения и образ жизни. Значение и охрана земноводных. Черты сходства и различия земноводных и рыб. Польза земноводных и их охрана. Общие признаки пресмыкающихся. Внешнее строение, питание, дыхание. Размножение пресмыкающихся. Ящерица прыткая. Места обитания, образ жизни.

Змеи. Сравнительная характеристика: гадюка, уж. Использование змеиного яда в медицине. Черепахи, крокодилы. Сравнительная характеристика пресмыкающихся и земноводных. Птицы. Общая характеристика птиц: среда обитания, особенности внешнего и внутреннего строения. Размножение и развитие. Птицы, кормящиеся в воздухе (ласточка, стриж). Птицы леса: большой пèстрый дятел, синица. Хищные птицы: сова, коршун, ворон. Водоплавающие птицы; утка — кряква, гуси. Птицы, обитающие близ жилища человека: голубь, воробей. Домашние птицы. Курица, гусь, утка, индюшка. Содержание, кормление, разведение домашних птиц. Значение птицеводства. Обобщающий урок по разделу «Птицы».

Млекопитающие животные

Общие сведения. Разнообразие млекопитающих животных. Классификация млекопитающих животных: дикие и сельскохозяйственные. Мышь, белка, суслик, бобр. Зайцеобразные. Заяц – русак и заяц – беляк. Псовые (собачьи): волк. Медвежьи: медведи (бурый, белый). Кошачьи: снежный барс, рысь, лев, тигр. Домашние хищники: кошка, собака. Уход за ними. Пушные хищные звери: куница, лисица. Пушные хищные звери: соболь, норка. Образ жизни, распространение и значение пушных зверей. Морские животные. Ластоногие: тюлень, морж. Китообразные: кит, дельфин.

Копытные дикие животные: кабан, лось.

Корова. Вскармливание телят. Некоторые местные породы. Современные фермы: содержание телят, коров. Овца. Распространение овец. Значение овец в экономике страны. Некоторые породы овец. Содержание овец в зимний и летний периоды. Свинья. Свиноводческие фермы. Выращивание поросят. Кролик. Лошадь. Внешнее строение лошади: особенности туловища, головы, ног, кожного покрова. Питание лошадей. Верховые лошади, тяжеловозы, рысаки. Содержание лошадей. Выращивание жеребят.

Северный олень. Особенности строения — приспособленность к суровым северным условиям жизни. Особенности питания. Верблюд. Особенности внешнего строения. Приспособленность к засушливым условиям жизни. Особенности питания верблюда. Приматы. Общая характеристика. Знакомство с отличительными особенностями различных групп. Обобщающий урок по теме «Млекопитающие».

Контрольная работа по теме «Позвоночные животные».

Повторение.

Общие признаки изученных групп животных, признаки сходства и различия.

Межпредметные связи осуществляются в тесной связи с уроками математики (сравнение по величине животных, определение наибольшего числа, биологические задачи на выполнение арифметических действий), изобразительного искусства (составление схем, таблиц), географией (взаимосвязь животного мира со средой обитания), русским языком (запись новых понятий, определений), чтением (обогащение словарного запаса).

Биологический словарь

Заповедник, членик, брюшко, дыхальце, куколка, кокон, шелководство, роение, пчеловодство, земноводные, пресмыкающиеся, млекопитающие, жабры, рыболовство, трал, очин, опахало, «Дробь», наседка, инкубатор, корова, телятник, овца, свинарник, поросенок, тарпан, кочевник, оленеводство, собака.

9 класс

Введение.

Место человека среди млекопитающих в живой природе. Заметные черты сходства и различия в строении тела человека и животных.

Раздел: Общий обзор организма человека.

Краткие сведения о клетке и тканях человека. Основные системы органов человека. Расположение внутренних органов в теле человека. Опора и движение. Значение опорно – двигательной системы. Значение скелета, основные части скелета. Состав и строение костей. Соединение костей. Череп. Строение позвоночника. Меры предупреждения искривления позвоночника.

Грудная клетка и еè значение. Кости верхних и нижних конечностей. Соединение костей. Сустав, его строение. Связки и их значение. Растяжение связок, вывих сустава, переломов костей.

Движения — важнейшая особенность живых организмов (двигательная реакция растений). Основные группы мышц в теле человека. Работа мышц: сгибание, разгибание, удержание. Утомление мышц. Опыт 1: нагрузка на мышцы рук. Влияние физкультуры и спорта на формирование и развитие мышц. Значение физического труда в правильном формировании опорно — двигательной системы. Пластика и красота человеческого тела.

Общее повторение по разделу «Мышцы».

Контрольная работа 1: «Опора и движение».

Раздел: Кровообращение.

Значение крови и кровообращение. Состав крови, плазма крови. Кровеносные сосуды. Сердце. Большой и малый круги кровообращения. Пульс. Кровяное давление. Движение крови по сосудам. Лабораторная работа 1: подсчет частоты пульса.

Заболевание сердца. Профилактика сердечно — сосудистых заболеваний. Значение физкультуры и спорта для укрепления сердца. Вредно влияние никотина, спиртных напитков, наркотических средств на сердечно — сосудистую систему. Первая помощь при кровотечении. Донорство — это почетно. Обобщающий урок по теме «Кровообращение».

Раздел: Дыхание.

Значение дыхания для растений, животных, человека. Органы дыхания человека.

Голосовой аппарат. Состав вдыхаемого и выдыхаемого воздуха. Газообмен в лѐгких и тканях.

Гигиена дыхания.

Контрольная работа по теме «Кровообращение и дыхание».

Передача болезней через воздух. Болезни органов дыхания и их предупреждение. Влияние никотина на органы дыхания.

Раздел: Питание и пищеварения.

Особенности питания растений, животных, человека. Значение питания для человека.

Пища растительная и животная. Состав пищи. Опыт 2: обнаружение крахмала в хлебе и картофеле.

Оборудование: хлеб, крахмал, йод, пипетка. Опыт 3: Обнаружение белка и крахмала в пшеничной муке. Оборудование: два стакана с чистой водой, стакан с раствором крахмала, пшеничная мука, кусок марли, раствор йода, пипетка, блюдце. Витамины. Значение овощей и фруктов для здоровья человека. Органы кровообращения. Здоровые зубы — здоровое тело. Значение пережевывания пищи. Отделение слюны. Глотание. Изменение пищи в желудке. Питание и пищеварения.

Опыт 3: действие слюны на крахмал. Оборудование: накрахмаленный бинт, нарезанный на кусочки, вата, спички, блюдце, йод 5%, вода.

Гигиена питания. Культура поведения во время еды. Заболевание пищеварительной системы.

Раздел: Почки.

Роль выделения в процессе жизнедеятельности организмов. Органы образования и выделения мочи. Внешний вид почек, их расположение в организме человека. Значение выделения мочи. Практическая работа 1: зарисовка почки в разрезе.

Предупреждение почечных заболеваний.

Раздел: Размножение и развитие.

Особенности мужского и женского организма. Культура межличностных отношений. Развитие супружеских отношений. Типичные проблемы жизни семьи. Роды. Материнство. Уход за новорожденным. Контрольная работа по теме «Организм человека». Рост и развитие ребенка. Воспитание детей в семье. Венерические заболевания

Раздел: Кожа.

Кожа и еè роль в жизни человека. Оказание первой помощи при тепловом и солнечном ударах, термических и химических ожогах, обморожении, поражении электрическим током.

Практическая работа 2: выполнение различных приемов наложение повязок на условно пораженный участок кожи.

Кожные заболевания и их профилактика. Гигиена кожи.

Нервная система.

Строение и значение нервной системы.

Гигиена умственного и физического труда. Режим дня.

Сон и его значение. Сновидение. Гигиена сна.

Отрицательное влияние алкоголя, никотина, наркотических средств на нервную систему. Органы чувств.

Значение органов чувств у животных и человека. Строение, функции и значение органов зрения человека.

Строение и значение органа слуха. Гигиена.

Контрольная работа по теме «Нервная система и органы чувств человека».

Органы осязания, обоняния, вкуса. Расположение и значение этих органов. Охрана всех органов чувств.

Межпредметные связи осуществляются в тесной связи с уроками математики (сравнение органов, биологические задачи на выполнение арифметических действий), изобразительного искусства (составление схем, таблиц), географией (взаимосвязь человека со средой обитания), русским языком (запись новых понятий, определений), чтением (обогащение словарного запаса), историей (развитие человека),СБО (формирование навыков по оказания первой медицинской помощи, правил личной гигиены, соблюдения режима дня, правильного питания).

Биологический словарь

Ядро, мембрана, цитоплазма, органоиды, ткань, надкостница, хрящ, шов, тело, грудной отросток, дуга, хрящевая прослойка, растяжение, вывих, перелом, сухожилие, работоспособность, осанка, эритроциты, лейкоциты, иммунитет, артерия, капилляры, вена, пульс, агглютинация, донор, наркомания, гемоглобин, пищевой центр, авитаминоз, пищеварение, слюна, аппендикс, аппетит, сперматозоид, яйцеклетка, терморегуляция, закаливание, ожог, обморожение, рефлекс, рефлекторная дуга, утомление, сновидение, кошмар, летаргический сон, осязание, обоняние, зрачок, хрусталик, ушная раковина, барабанная перепонка, социальное обеспечение, трудоспособность.

История

VII – IX класс

Пояснительная записка

Курс «История Отечества» решает задачу подготовки обучающихся к усвоению исторического материала, начиная с раздела « Древняя Русь» и заканчивает разделом « Российская империя XVII - начала XX века». Историческое образование на ступени среднего (полного) общего образования способствует формированию систематизированных знаний об историческом прошлом, обогащению социального опыта учащихся при изучении и обсуждении исторически возникших форм человеческого взаимодействия. Ключевую роль играет развитие способности учащихся к пониманию исторической логики общественных процессов, специфики возникновения и развития различных мировоззренческих, ценностно-мотивационных, социальных систем.

Целью: обучения по данной программе является формирование целостного построения курса истории;

Задачи для реализации данной цели:

- мотивация учащихся на активную познавательную деятельность; стимулирование мыслительной активности учащихся в процессе обучения истории;
- коррекция недостатков психофизического развития учащихся, их познавательных возможностей;
- -воспитание чувства патриотизма к своей Родине.

7 класс

«Древняя Русь»

Введение

История наука о прошлом. Происхождение славян.

Славяне – коренное население Европы. Переселение народов в 6-8 веке.

Характеристика природных, климатических условий мест проживания славян.

Славяне- воины.

Восточные славяне (6- 9 век)

Смешение восточных славян с другими народами.

Вервь, племена, союзы, грады. Вече - общественный орган управления.

Хозяйство и образ жизни Восточных славян

Занятия восточных славян: скотоводство, охота, рыбная ловля. Быт

Восточных славян: жилище славян, развитие ремесел. Речные пути Возникновение городов.

Киев и Новгород - развитые центры. Культура и верования восточных славян

Истоки славянского язычества. Обряды восточных славян. Языческие праздники. Фольклор.

Создание Древнерусского государства

Первое ДР. государство - Киевская Русь. Управление Древнерусским государством.

Вотчина- крупное частное землевладение. Развитие древних городов: Киев,

Новгород. Первые русские князья: Олег, Игорь, Ольга. Основание рода Рюриковичей Крещение Киевской Руси (10 век)

Истоки христианской веры. Религии 10-11 веке. Великий киевский князь Владимир Красное Солнышко. Принятие Русью христианства. Значение.

Отличия католической церкви от православной.

Расцвет Русского государства при Ярославе Мудром (ок. 978-1054)

Приход к власти Ярослава мудрого. Расцвет Руси. Киев- крупнейший город Европы.

Расцвет зодчества. Дипломатия Ярослава Мудрого.

Законотворчество в Киевской Руси. Русская Правда- свод законов.

Феодальная раздробленность в русских землях (11-15 век.)

Междоусобицы после смерти Ярослава Мудрого. Владимир Мономах. Единство русских земель. Русская летопись «Повесть временных лет». Распад единого русского государства. Новгород - крупный культурный город.

Объединение Ростово-Суздальских земель. Князь Юрий Долгорукий.

Культура Руси 10-13 века (до монгольского нашествия).

Три важнейших периода в культуре Руси. Развитие письменности, унт на Руси.

Иконопись.

« Русь в борьбе с завоевателями (13-14 века)»

Образование Монгольского государства. Нашествие на Русь

Монгольские кочевые племена. Чингисхан - великий каган. Завоевательные походы

Чингисхана. Создание нового государства - Золотая Орда.

Русские земли и Золотая Орда. Борьба с рыцарями- крестоносцами.

Новгородский князь Александр Невский.

Объединение русских земель против татаро-монгольского нашествия

Восстановление хозяйства и городов. Рост феодального землевладения, «десятина».

Иван Калита- московский князь. Возвышение Москвы.

Дмитрий Донской. Куликовская битва, ее значение для Руси.

Образование единого Московского государства.

Объединение земель Руси вокруг Москвы. Государственное устройство Московской Руси.

Судебник Ивана III. Роль русской православной церкви в объединении Руси. Личность Сергия Радонежского.

«Единое Московское государство».

Российское государство в 16 веке Иван грозный (1530-1584)

Венчание на царство Ивана Грозного. Личность царя. Опричнина Ивана Грозного. Церковь - крупный собственник и землевладелец в государстве.

Характер уклада жизни в городе: посадская, купеческая община. Зарождение казачества. Реформаторская деятельность Ивана Грозного. Судебник 1550 года.

Внешняя политика Московского государства.

Смутное время. Начало царской династии Романовых.

Кризис российского общества на рубеже 16-17 века, его причины.

Крепостное право. Борис Годунов. Укрепление Москвы. Лжедмитрий, его роль в истории Смутного времени. Народные волнения. Семибоярщина

Ополчение Минина и Пожарского против польского засилия. Земский собор 1613 года.

Восстание Степана Разина.

Культура в Российском государстве 16-17 веке.

Церковное и религиозное влияние на культуру и быт русского народа.

Иван Федоров. Развитие книгопечатания. Развитие научных и практических знаний по математике. Медицине, военному делу. Развитие архитектуры и живописи. Словарь.

Славяне, племена, община, знать, вече, полюдье, быт, ремесла, торговля, старейшина, язычество, фольклор, государство, вотчина, смерд, колония, караван, холоп, религия, ислам, иудаизм, христианство, крещение, зодчество, дипломатия, междоусобица, летопись, посадник, икона, каган, бояре, дума, судебник, самодержец, казачество, опричнина, реформатор, кризис, патриарх, сословие, шедевр. Межпредметные связи. География, литература, математика, русский язык, музыка, информатика.

8 класс

Повторение

Первые русские князья. Иван III Великий - глава единого государства российского. Первый русский царь - Иван Грозный. Начало правления династии Романовых. «Российская империя17-19 века». Эпоха Петра I (1682-1725). Личность Петра 1. Борьба за власть. Тяготы семейных раздоров в период правления Софьи. Строительство флота. Поход в Крым. Взятие Азова. Великое посольство. Учеба Петра I за границей. Военные походы Петра I. Северная война. Полтавская битва. Строительство Санкт-Петербурга. Реформы государственного устройства при Петре I. Создание сената и коллегий. Культурные преобразования Петра I. Титулование Петра Великим отцом Отечества. Смерть Петра 1. Роль деятельности в Российской империи. Российская империя после Петра I. Эпоха дворцовых переворотов. Правление Екатерины II и Петра II. Правление Анны Иоанновны. Труды М.В Ломоносова. Немецкое влияние на русский двор. Царствование Елизаветы Петровны (1741-1761). Возврат к русским традициям.

Россия при Екатерине II (1762-1796).

Личность Екатерины II. Достижения в государственном правлении Екатерины II. Развитие промышленности, торговли, ремесел, училищ, городов.

Внешняя политика правления Екатерины II. Смерть Великой императрицы.

Культура России в 18 веке.

Влияние международных связей России на просвещение, культуру, быт знати.

Знакомство с развитием науки и образования на примерах деятельности М. В. Ломоносова. Изучение культуры России на примерах облика россиян, уклада их жизни и развития. Архитектурные облики городов России: Москва, Санкт-Петербург, Новгород, Киев Развитие театра.

«Российская империя в 19 веке».

Государственное и политическое развитие России в первой четверти 19 века.

Правление Павла I (1796—1801): военные реформы. Правление Александра I (1801—1825). Реформы государственного управления. Франция и Россия в период правления Наполеона и Александра 1. Отечественная война 1812 года. Личность Наполеона Бонапарта. Личность М. И Кутузова. Итоги войны. Тяжелое положение России. Возникновение тайных дворянских обществ.

Восстание декабристов.

Россия эпохи Николая 1 (1825-1855). Царствование Николая I. Время жестокого подавления свободомыслия, демократии. Законодательная основа российского общества. Обострение крестьянских проблем: кризис в сельском хозяйстве, упадок помещичьих хозяйств. Внешняя политика России. Крымская война. (1853—1856). Культура России в первой половине 19 века. Открытие университетов. Учебное заведение для детей дворян — Царскосельский лицей. Золотой век русской литературы. Музыкальная культура. Живопись. «Эпоха великих реформ». «Царь – освободитель»

Правление императора Александра II (1855—1881). Отмена крепостного права. Земская реформа. Городская, военная, судебная реформы. Внешняя политика: преодоление последствий Крымской войны. Русско-турецкая война (1877—1878). Александр III (Миротворец) (1881—1894). Приход к власти императора Александра III. Издание манифеста «О незыблемости самодержавия». Политика самодержавия: русификация окраин. Экономическая политика Александра III. Развитие промышленного строительства, транспортного сообщения, торговли, внешнего рынка. Культура России в первой половине 19 века. Успехи в области технических и естественных наук: И. М. Сеченов, И. П. Павлов, Д. И. Менделеев. Русские географические открытия и путешественники: П. П. Семенов-Тян-Шанский, Н. Н. Миклухо-Маклай.

Великие имена: И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский, А. П.

Чехов, П. И. Чайковский. «Российская империя конца 19 — начала 20 века» Царствование Николая II (1894-1917).

Личность Николая II . Высшие и центральные органы управления страной при Николае II. Социально-экономическое развитие России на рубеже 19-20 вв., промышленный подъем: развитие металлургии. Финансовые проблемы России:

внешние долги. Аграрная реформа П. А. Столыпина. Влияние мирового экономического кризиса 1900 г. на экономику России.

Россия в начале 20 века.

Кризис промышленности 1900—1903 гг. Формирование политических партий. Личность В. И. Ульянова (Ленин). Первая русская революция 1905—1907 гг.

Историческое значение первой русской революции. Приоритеты внешней политики Российской империи. Русско-японская война (1904—1905). Цусимское сражение. Участие России в Первой мировой войне. Военные поражения как причина политического кризиса в российском обществе. Февральская революция. Внутренняя и внешняя политика Временного правительства. Кризис власти. Культура России в конце 19- начале 20 века. Ликвидация безграмотности. Серебряный век русской культур.

Словарь: земская школа, естественные науки, путешественники, картинная галерея, крепостное право, терроризм, буржуазия, колонизация, кризис власти, демонстрация, забастовка, манифест, отречение, администрация, губернатор, экономический кризис, лицей, издательское дело, географические открытия, золотой век, держава государственные повинности, беглые люди, богоугодные заведения, международный авторитет. Межпредметные связи: литературой, географией, музыкой, математикой.

9 класс

«Начало советского периода в России».

Октябрьская революция, приход к власти большевиков.

Партия большевиков, ее влияние на общественную и политическую жизнь государства. Начало Октябрьского восстания 1917 г. Причины победы большевиков. Первые декреты «О мире», «О земле». Образование рабоче-крестьянского правительства — временного Совета Народных Комиссаров (СНК). Гражданская война и иностранная интервенция. Борьба за власть между представителями разных социальных слоев общества. Создание рабочекрестьянской Красной армии и Белой армии. Советская власть и Русская православная церковь. Советская Россия в годы нэпа (1921 —1929). Основные меры правительства Советской России в сфере экономики. Переход к новой экономической политике (1921-

1929). Борьба за власть внутри партии большевиков. Болезнь и смерть В. И. Ленина. Личность И. В. Сталина. Культура Советской Россия в годы Гражданской войны и нэпа. Культура Советской Россия (литература, музыка, киноискусства). Сталинская модель государственного социализма в СССР. Обострение внутрипартийной борьбы, столкновение бухаринской и сталинской групп. Образование СССР. Изменение в системе государственного управления. Культ личности Сталина. «Вторая мировая война.» Накануне второй мировой войны

Возникновение и развитие Германии, стремление к насильственному переделу территорий и сфер влияния. Личность А. Гитлера. Внешняя политика СССР в 20—40-е гг. Начало второй мировой войны. Начало нападений гитлеровской армии. Ультиматум Сталина Прибалтийским странам. «Зимняя война» (1939-1940). Военно-промышленный комплекс СССР. Начало Великой Отечественной войны. 22 июня 1941 г. — начало Великой Отечественной войны. Поддержка США и Англии Советского Союза. Война с Японией на Дальнем Востоке. Основные военные действия на территории СССР. Наступление немцев на Москву .Битва под Москвой — первая значительная победа Красной армии в Великой Отечественной войне. Блокада Ленинграда. Дорога жизни. Итоги зимней компании. Неудачи советских войск в Крыму. Героическая оборона Севастополя. Военные действия па кавказском направлении. Сталинградская битва в истории войн, ее значение для перелома всего хода Великой Отечественной войны. Личность Г. К. Жукова.

Морской флот СССР в годы Великой Отечественной войны. Адмирал М. Г. Кузнецов, его роль в ведении войны на море. Экономика СССР в годы Великой Отечественной войны, сопротивление в тылу.

Перестройка экономики страны на военные нужды. Разработка и внедрение новых видов вооружений. Трудовой героизм народа. Сопротивление в тылу врага: рейды, диверсии, создание партизанского движения Фашизм и его проявление. Происхождение «фашизма». Массовые уничтожения евреев на территории СССР. Бесчеловечное отношение к советским военнопленным и гражданским лицам в концентрационных лагерях (Освенцим, Дахау, Бухенвальд).

Наука и культура во время войны. Заслуги ученых и рабочих в создании новых видов оружия и военной техники: танков, самоходно-артиллерийских установок, самолетов. Героизм советских людей при спасении культурных ценностей от разрушений и вывоза их в Германию. Коренной перелом в войне (ноябрь 1942-декабрь 1943 г.). Разгром немецкофашистских войск под Сталинградом. Знаменательная победа советских войск на Курской дуге, на Днепре, освобождение Киева. Историческая встреча руководителей США, Англии, СССР в Тегеране. Обсуждение открытия второго фронта и послевоенного устройства Германии. Освобождение территории СССР и Европы от фашистских захватчиков. Усиление военно-экономической мощи стран антигитлеровской коалиции. Декларация об освобожденной Европе (Ялта, 1945 г.) Создание Организации Объединенных Наций (ООН). Международный суд над военными преступниками.

Нюрнбергский процесс. Всемирно-историческое значение победы во Второй мировой и Великой Отечественной войнах. «Послевоенное развитие СССР ». Послевоенное десятилетие (1945-1955).

Восстановление промышленных предприятий. Карточная система распределения продовольственных и промышленных товаров. Голод 1946 г.; денежная реформа. Внешняя политика. Усиление роли Советского Союза в международных отношениях. Конфронтация стран бывшей антигитлеровской коалиции, начало «холодной войны». Создание Североатлантического союза (НАТО) под эгидой США. США и СССР — две ядерные державы, две противоборствующие системы: социализм и капитализм. Советский Союз в середине 50-х- начале 60-х годов.

Политическая жизнь: Н. С. Хрущев. Народное хозяйство: подъем капитального строительства, развитие металлургической базы СССР, машиностроения, строительство

крупнейших предприятий энергетики, нефтехимической отрасли, увеличение протяженности железных дорог. Внешняя политика СССР в период «оттепели». Советский Союз в 1965- 1984 годах. Конституция СССР 1977 г. «Золотой век» номенклатуры, возврат к традициям сталинской эпохи. Личность Брежнева. Экономика: нарастание дефицита государственного бюджета. Попытки стабилизировать положение в сельском хозяйстве. Низкий уровень благосостояния граждан. Война в Афганистане. Обострение отношений СССР с Китаем. Культура, образование в эпоху «развитого социализма».

Эпические произведения в литературе и кино. Олимпийские игры в Москве в 1980 г. Государственно- политический кризис в СССР (1985-1991 г.). Приход к власти М. С. Горбачева, попытка совершенствования социализма, очищение от наследия сталинизма, возврат к идеям В. И. Ленина. Первый этап «перестройки» (1985—1986): на «ускорение» социально-экономического развития. Второй этап перестройки (1987-1990). Принятие ряда законов. Внешняя политика М.С Горбачева. Развитие политической системы в обновленной России (1991-2000). Попытка государственного переворота (путч) в августе 1991г Поражение путчистов. Крах КПСС, распад СССР. Беловежское соглашение в декабре 1991 г. Сложение М. С. Горбачевым полномочий. Б.Н Ельцин- первый президент России. Развитие многопартийной системы. Принятие новой Конституции РФ. Новый этап экономических реформ в России. Наука и культура. Политика России на рубеже веков и в начале нового тысячелетия. Стремление России к мирному, экономически выгодному сотрудничеству с другими странами. Принятие России в Совет Европы. Позитивные изменения в отношениях России с ведущими державами мира: США, Китаем, Японией. Объединение государств против терроризма. Тенденции к восстановлению престижа России в качестве ведущей мировой державы на арене современной истории нового тысячелетия.

Словарь.

Второй фронт, цитадель, историческая встреча, коалиция, капитуляция, рейхстаг, трибунал, карточная система, денежная реформа, социализм, капитализм блокада, переселение, концентрационный лагерь съезд, большевики, комиссары, депутаты, декрет, ООН ,Красная армия, белая армия, Гражданская война, национализация, эмиграция. социализм, советская власть, СССР, нэп репрессии, культ личности, коллективизация, колхоз.

Межпредметные связи: литературой, географией, математикой, музыкой

Обществознание (включая экономику и право)

VIII - IX класс

Пояснительная записка

Содержание основного общего образования по обществознанию представляет собой комплекс знаний, отражающих основные объекты изучения: общество и его основные сферы, человек в обществе, правовое регулирование общественных отношений. Помимо знаний, важными содержательными компонентами курса являются: социальные навыки, умения, совокупность моральных норм и гуманистических ценностей; правовые нормы, лежащие в основе правомерного поведения. Не менее важным элементом содержания учебного предмета «Обществознание» является опыт познавательной и практической деятельности, включающий работу с адаптированными источниками социальной информации. Большое внимание при изучении курса уделяется изучению таких понятий, как: государство, право, мораль. Ученики узнают не только понятие «государство», но и признаки, виды государственного устройства, виды и признаки власти в государстве. Происходит знакомство учащихся с правом, видами прав, правоотношениями и правонарушениями. Социализации обучающихся после окончания школы будет способствовать изучение Конституции Российской Федерации, основ конституционного строя, институтов власти в государстве. Кроме этого, важным является изучение прав и

обязанностей граждан Российской Федерации. Обязательным является изучение основ конституционного, трудового, семейного, жилищного, уголовного и других прав.

Цель: создание условий для социальной адаптации обучающихся путем повышения их правовой культуры, этической грамотности, создающей основу для безболезненной интеграции в современное общество через знание своих гражданских обязанностей и умение пользоваться своими правами. Изучение курса будет способствовать самореализации личностного потенциала детей с нарушениями интеллекта.

Задачи:

- мотивация учащихся на активную познавательную деятельность;
- стимулирование мыслительной активности учащихся в процессе обучения;
- коррекция недостатков психофизического развития учащихся, их познавательных возможностей;
- воспитание чувства патриотизма к своей Родине.

8 класс

Введение в обществознание.

Правовая культура человека. Кто такой гражданин. Наша гражданская позиция. «Право, государство, мораль». Что такое государство. Причины возникновения государства. Основные принципы правового государства. Формы государственного устройства. Власть. Разделение властей (три ветви власти). Законодательная власть. Исполнительная власть. Судебная власть. Что такое право? Государство и право. Роль права в жизни человека, общества и государства. Правовая ответственность. Признаки и виды правонарушений (административная и уголовная). Преступления как вид правонарушения, его признаки. Презумпция невиновности. Отрасли права. Что такое мораль? Основные нормы морали. Моральная ответственность. Общечеловеческие ценности. Проявление гуманизма. Нравственные основы жизни человека в личной и общественной жизни. «Конституция Российской Федерации» - основной закон государства. Основы Конституционного строя Российской Федерации. Законодательная, исполнительная, судебная власть РФ. Местное самоуправление. Правоохранительные органы Российской Федерации. президентства. Избирательная система. Выборы. Гражданство Российской Федерации. Признаки гражданского общества. Всеобщая декларация прав человека. Государственные символы России: герб, флаг, гимн. Бюджет. Бюджет моей семьи. Карманные деньги: за и против.

Словарь: государство, право, мораль гражданин, три ветви власти, общество, нормативный акт, нравственность, правовая культура, конституция, федерация, субъект, суверенитет, унитарное, федеративное государство, символика, ходатайство, авторитаризм, монархия, республика, тоталитаризм, демократия, правонарушения, преступление, административное, уголовное наказание, декларация.

Межпредметные связи: история, музыка, литература, экономика, философия, социология, этика, права, экология.

9 класс

Повторение

Я - гражданин. Свобода в деятельности человека. «Права и обязанности гражданина России».

Ответственность государства перед гражданами. Основные конституционные права человека в РФ (экономические, социальные, гражданские, политические, культурные.) Основы трудового права. Право на труд. Трудолюбие как моральная категория. Дисциплина труд. Трудовой договор. Трудовые права несовершеннолетних Трудовая книжка. Перемещение по работе. Причины перемещения. Виды наказаний за нарушения в работе. Собственность и имущественные отношения. Что значит быть собственником. Имущественные права и ответственность несовершеннолетних. Основы семейного права. Роль семьи в жизни человека и общества. Домашнее хозяйство. Правовые

основы семейно- брачных отношений. Этика семейных отношений. Понятие «счастливая» и «дружная» семья. Права ребенка. Декларация прав ребенка. Социальные права человека. Права на медицинское обслуживание. Право на социально обеспечение. Политические права и свободы. Свобода совести. Право человека на духовную свободу. Право на свободу убеждений. Религиозные верования и их место в современном мире. Право на образование. Система образования в Российской Федерации. Право на доступ к культурным ценностям. «Основы уголовного права». Понятие уголовного права. Преступление. Виды преступлений. Уголовная ответственность. Наказания и его цели. Ответственность несовершеннолетних. Правоохранительные органы в РФ. Суд и его назначение. Прокуратура. Роль прокуратуры. «Бюджет для граждан». Государственный бюджет РФ. Банковская система России. Пенсионные программы

Словарь: право на труд, конституционные обязанности, работодатель,, безработица, трудовая ответственность, коллективный договор, локальный акт, трудовая книжка, имущественные отношения, собственник, предпринимательство, купля- продажа, аренда, семейное право, семейный бюджет, семья, брак, « счастливая семья», декларация прав ребенка, конституция РФ, жилищные права» социальное «государство, приватизация жилья, медицинское страхование, социальное пособие, пенсия, субсидия, опека, образование, нравственность. Межпредметные связи: история, этика, психология, литература.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

V-VII класс

Если обучающиеся с легкой умственной отсталостью обучаются в инклюзивном классе, то обучение проводится по программе класса.

Если ученики обучаются в специальном коррекционном классе (СКК), то учитель использует программу для обучающихся с легкой умственной отсталостью Пояснительная записка

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционноразвивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Школьный курс по изобразительному искусству ставит следующие основные задачи:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- -находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративноприкладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;

- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Для решения этих задач программой предусмотрены четыре вида занятий: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве. Прежде чем приступить к этим занятиям, учащихся необходимо к ним подготовить.

Подготовительные занятия

Их главная задача — формирование и обогащение чувственного опыта (умения видеть, слышать, осязать), являющегося необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности школьников. На этом этапе важно также сформировать первичные навыки работы с материалами и инструментами, показать, что рисунки отражают свойства предметов и их отношения, привить интерес к изобразительной деятельности.

В подготовительный период обучения учитель, используя разнообразный игровой и графический материал, проводит работу, направленную на развитие у учащихся зрительного внимания, восприятия предметов и их свойств (формы, величины, цвета, количества деталей и их положения по отношению друг к другу), на формирование внимание представлений. Большое уделяется совершенствованию дифференцированных движений пальцев И кисти зрительно-двигательной рук, координации, выработке изобразительных навыков. При этом необходимо добиваться, чтобы учащиеся могли осознанно выполнять движения карандашом (фломастером) в заданном направлении, изменять направление движения, прекращать движение в нужной точке.

Все занятия, как правило, проводятся в игровой, занимательной форме. Для этого необходимо иметь соответствующие дидактические пособия: строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, плакаты с образцами несложных рисунков, геометрическое лото, а также различные игрушки.

Эти игры и упражнения на каждом уроке должны заканчиваться графическими действиями учащихся, выполнением простейших рисунков, отражающих решение той или иной задачи. После определенной подготовки, когда дети приобретут некоторые знания и умения, можно переходить к изображению относительно сложных по форме и строению предметов, хорошо знакомых учащимся и подобранных по сходству с основными геометрическими формами.

ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ

На уроках декоративного рисования учащиеся знакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрация произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целесообразность использования их в быту. В процессе занятий школьники получают сведения о применении узоров на коврах, тканях, обоях, посуде, игрушках, знакомятся с художественной резьбой по дереву и кости, стеклом, керамикой и другими предметами быта.

Краткие беседы о декоративно-прикладном искусстве с показом изделий народных умельцев, учебных таблиц и репродукций помогают в определенной степени формированию у учащихся эстетического вкуса.

Занятия по декоративному рисованию должны, как правило, предшествовать урокам рисования с натуры, так как они формируют технические и изобразительные умения учащихся.

РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ

Рисованию с натуры обязательно предшествует наблюдение изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного

расположения. После всестороннего изучения предмета учащиеся передают его в рисунке так, как видят со своего места.

Большое значение на этих уроках имеет правильный отбор соответствующего оборудования и моделей.

Основная задача обучения рисованию с натуры в младших классах — научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

На занятиях по рисованию с натуры очень важно выработать у учащихся потребность постоянно сравнивать свой рисунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой. Существенное значение для этого имеет развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию, а также пользоваться простейшими вспомогательными (дополнительными) линиями для проверки правильности рисунка.

РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ

Содержанием уроков рисования на темы являются изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений.

В 4 классе перед учащимися ставятся простейшие изобразительные задачи: правильно передавать зрительное соотношение величин предметов, учитывать в рисунках видимое уменьшение дальних предметов, усвоить правило загораживания одних предметов другими.

Ставя перед учащимися задачу передать в рисунке какую-либо тему, раскрыть сюжет отрывка литературного произведения, проиллюстрировать текстоописание, учитель должен сосредоточить свои усилия на формировании у них замысла, активизации зрительных образов. После объяснения учителя учащиеся рассказывают, что следует нарисовать, как, где и в какой последовательности.

БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

Беседы об искусстве — важное средство нравственного и художественно-эстетического воспитания школьников.

В 4 классе для бесед выделяются специальные уроки: на одном уроке рекомендуется показывать не более трех-четырех произведений живописи, скульптуры, графики, подобранных на одну тему, или 5—6 предметов декоративно-прикладного искусства.

Для подготовки учащихся к пониманию произведений изобразительного искусства важное значение имеет систематическая работа с иллюстративным материалом, рассчитанная на развитие у детей зрительного восприятия.

В младших классах учитель в основном работает над тем, чтобы учащиеся смогли узнать и правильно назвать изображенные предметы.

Во время бесед об искусстве, как и на других уроках рисования, не следует забывать о работе по обогащению словаря и развитию речи учащихся, по коррекции недостатков произношения.

5 класс

Рисование с натуры

Совершенствование умения учащихся анализировать объекты изображения (определять форму, цвет, сравнивать величину составных частей), сравнивать свой рисунок с объектом изображения и части рисунка между собой, установление последовательности выполнения рисунка, передача в рисунке формы, строения, пропорции и цвета предметов; при рисовании предметов симметричной формы использование средней (осевой) линии; передача объема предметов доступными детям средствами, ослабление интенсивности цвета путем добавления воды в краску.

Декоративное рисование

Составление узоров из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате, круге, применяя осевые линии; совершенствование умения соблюдать последовательность при рисовании узоров; нахождение гармонически сочетающихся цветов в работе акварельными и гуашевыми красками (ровная закраска элементов орнамента с соблюдением контура изображения).

Рисование на темы

Развитие у учащихся умения отражать свои наблюдения в рисунке, передавать сравнительные размеры изображаемых предметов, правильно располагая их относительно друг друга (ближе — дальше); передавать в рисунке зрительные представления, возникающие на основе прочитанного; выбирать в прочитанном наиболее существенное, то, что можно показать в рисунке; работать акварельными и гуашевыми красками.

Беседы об изобразительном искусстве

Развитие у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; формирование общего понятия о художественных средствах, развивая чувство формы и цвета; обучение детей высказываться о содержании рассматриваемых произведений изобразительного искусства; воспитание умения определять эмоциональное состояние изображенных на картинах лиц, чувствовать красоту и своеобразие декоративно-прикладного искусства.

Примерные задания

Беседа на тему «Произведения мастеров народных художественных промыслов и искусство родного края» (художественные лаки: Федоскино, Жостово, Палех).

Рисование узора в полосе из повторяющихся (или чередующихся) элементов (стилизованные ягоды, ветки, листья).

Самостоятельное составление в полосе узора из растительных элементов (чередование по форме и цвету).

Рисование геометрического орнамента в круге (построение четырех оваловлепестков на осевых линиях круга; круг — по шаблону).

Рисование простого натюрморта (например, яблоко и керамический стакан).

Рисование симметричного узора по образцу.

Декоративное рисование — изобразительный узор в круге из стилизованных природных форм (круг — по шаблону диаметром 12 см).

Рисование с натуры объемного предмета симметричной формы (ваза керамическая).

Беседа «Декоративно-прикладное искусство» (керамика: посуда, игрушки, малая скульптура).

Рисование с натуры дорожных знаков треугольной формы («Крутой спуск», «Дорожные работы»).

Рисование с натуры объемного предмета конической формы (детская раскладная пирамидка разных видов).

Беседа на тему «Народное декоративно-прикладное искусство» (богородская деревянная игрушка: «Кузнецы», «Клюющие курочки», «Вершки и корешки», «Маша и медведь» и др.).

Декоративное рисование — оформление новогоднего пригласительного билета (формат 7 x 30 см).

Рисование новогодних карнавальных очков (на полоске плотной бумаги размером 10 x 30 cm).

Рисование на тему «Лес зимой» (примерное содержание рисунка: на переднем плане пушистая ель и небольшая березка; затем полянка, по которой бежит лыжник, чуть дальше — заснеженный лес с четко выделяющимися верхушками деревьев). Рисунок выполняется на серой или голубой бумаге с использованием белой гуаши.

Беседа об изобразительном искусстве «Картины художников о школе, товарищах и семье» (Д. Мочальский. «Первое сентября»; И. Шевандронова. «В сельской библиотеке»; А. Курчатов. «У больной подруги»; Ф. Решетников.

«Опять двойка», «Прибыл на каникулы»).

Рисование с натуры фигуры человека (позирующий ученик).

Рисование на тему «Зимние развлечения» (примерное содержание рисунка:

дома и деревья в снегу, дети лепят снеговика, строят крепость, спускаются с горы на лыжах и санках, играют на катке в хоккей, катаются на коньках и т. п.).

Рисование с натуры цветочного горшка с растением.

Рисование в квадрате узора из растительных форм с применением осевых линий (например, елочки по углам квадрата, веточки — посередине сторон).

Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета (телевизор, радиоприемник, часы с прямоугольным циферблатом).

Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин на тему «Мы победили» (В. Пузырьков. «Черноморцы»; Ю. Непринцев. «Отдых после боя»; П. Кривоногое. «Победа»; М. Хмелько. «Триумф победившей Родины»). Декоративное рисование плаката «8 Марта».

Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета (чемодан, ящик, коробка).

Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета, повернутого к учащимся углом (коробка с тортом, перевязанная лентой; аквариум с рыбками).

Рисование с натуры объемного предмета, расположенного выше уровня зрения (скворечник).

Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (по выбору учителя с учетом возможностей учащихся).

Рисование с натуры игрушки (грузовик, трактор, бензовоз). Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (по выбору учителя с учетом возможностей учащихся).

Декоративное рисование. Самостоятельное составление узора из растительных декоративно переработанных элементов в геометрической форме (по выбору учащихся).

Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукции картин на тему о Великой Отечественной войне против немецко-фашистских захватчиков (А. Пластов. «Фашист пролетел»; С. Герасимов. «Мать партизана»; А. Дейнека. «Оборона Севастополя»; Кукрыниксы. «Потеряла я колечко» — карикатура).

Рисование симметричных форм: насекомые — бабочка, стрекоза, жук — по выбору (натура — раздаточный материал).

Рисование с натуры весенних цветов несложной формы.

Составление узора в круге с применением осевых линий и использование декоративно переработанных природных форм (например, стрекозы и цветка тюльпана).

6 класс

Рисование с натуры

Закрепление умений и навыков, полученных учащимися в 5 классе; развитие у школьников эстетического восприятия окружающей жизни, путем показа красоты формы предметов; совершенствование процессов анализа, синтеза, сравнения; обучение анализу предмета, определяя его последовательному общую форму (округлая, прямоугольная и т. д.), пропорции, связь частей между собой, цвет; развитие умения в определенной последовательности (от общего к частному) строить изображение, предварительно планируя свою работу; пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка; передавать в рисунке объемную форму предметов доступными учащимся средствами, подбирая цвет в соответствии с натурой.

Декоративное рисование

Закрепление умений и навыков, полученных ранее; раскрытие практического и общественно полезного значения работ Декоративного характера; формирование понятия

о построении сетчатого узора с помощью механических средств; развитие у детей художественного вкуса и умения стилизовать природные формы; формирование элементарных представлений о приемах выполнения простейшего шрифта по клеткам; совершенствование умения и навыка пользования материалами в процессе рисования, подбора гармонических сочетаний цветов.

Рисование на темы

Развитие и совершенствование у учащихся способности отражать свои наблюдения в рисунке; обучение умению продумывать и осуществлять пространственную композицию рисунка, чтобы элементы рисунка сочетались между собой и уравновешивали друг друга, передавая связное содержание; развитие умения отражать в рисунке свое представление об образах литературного произведения; развитие творческого воображения; совершенствование умения работать акварельными и гуашевыми красками.

Беседы об изобразительном искусстве

Развитие у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; выработка умения высказываться по содержанию рассматриваемого произведения, выявляя основную мысль художника и отмечая изобразительные средства, которыми он пользовался; формирование представлений о своеобразии скульптуры как вида изобразительного искусства; ознакомление учащихся с широко известными скульптурными произведениями; продолжение знакомства детей с народным декоративно-прикладным искусством; развитие восприятия цвета и гармоничных цветовых сочетаний.

Примерные задания

Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (народные игрушки — глина, дерево).

Составление сетчатого узора для детской ткани: декоративная переработка природных форм путем упрощения их рисунка (стилизация).

Рисование несложного натюрморта, состоящего из фруктов (например, яблоко и груша).

Рисование несложного натюрморта, состоящего из овощей (например, морковь и огурец).

Декоративное рисование — составление симметричного узора.

Декоративное рисование — составление эскиза для значка на предложенной учителем форме (по выбору учащихся).

Беседа об изобразительном искусстве: «Живопись». Картины художников В. Фирсова «Юный живописец», В. Серова «Девочка с персиками», П. Кончаловского «Сирень».

Рисование с натуры игрушки (по выбору учителя, учеников).

Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

Рисование на тему «Что мы видели на стройке» (содержание рисунка: несколько этажей строящегося здания, башенный подъемный кран, стрела которого несет панель, автомашина везет плиты, экскаватор роет траншею, рабочие прокладывают трубы, бульдозер засыпает яму и т. п.).

Беседа на тему «Скульптура как вид изобразительного искусства» (Э. Фальконе. «Медный всадник»; Ф. Фивейский. «Сильнее смерти; Е. Вучетич. «Статуя воина-освободителя» в Трептов-парке в Берлине).

Рисование новогодней открытки (элементы оформления — флажки, снежинки, сосульки, звезды, серпантин, конфетти, елочные игрушки и т. п.).

Изготовление новогодних карнавальных масок.

Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (эмалированные кастрюля и кружка).

Беседа на тему «Прошлое нашей Родины в произведениях живописи» (А.

Бубнова «Утро на Куликовом поле»; В. Васнецов. «Богатыри»; В. Суриков.

«Переход Суворова через Альпы»).

Рисование с натуры объемного предмета конической формы (кофейник).

Рисование с натуры объемного предмета сложной (комбинированной) формы и его декоративное оформление (ваза, кувшин).

Рисование с натуры объемного предмета сложной (комбинированной) формы и его декоративное оформление (торшер, подсвечник со свечой).

Рисование «ленточного» шрифта по клеткам (отдельные слова).

Иллюстрирование отрывка литературного произведения, например из «Сказки о царе Салтане» А. Пушкина («Пушки с пристани палят, кораблю пристать велят»; «Белка песенки поет, да орешки все грызет» и др.).

Рисование по памяти и по представлению.

Рисование с натуры птиц (натура — чучело скворца, грача, вороны, галки — по выбору).

Тематический рисунок «Птицы — наши друзья» (примерное содержание рисунка: весна, ярко светит солнце, деревья с распустившимися листочками, в голубом небе птицы, на переднем плане скворечник, на ветке сидит скворец, надпись: «Птицы — наши друзья»). В рисунке преобладают краски наступившей весны: голубые, светло-зеленые, желтые, коричневые.

Рисование с натуры предмета шаровидной формы (глобус).

Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин о Великой Отечественной войне против немецко-фашистских захватчиков (В. Корецкий. «Воин Красной Армии, спаси!»; Д. Шмаринов. «Не забудем, не простим»; Ф. Богородский. «Слава павшим героям»; Кукрыниксы. «Конец»).

Декоративное оформление почтового конверта, тема рисунка — по выбору. Рисование с натуры предмета шаровидной формы (кукла-неваляшка).

7 класс

Рисование с натуры

Дальнейшее развитие у учащихся способности самостоятельно анализировать объект изображения, определять его форму, конструкцию, величину составных частей, цвет и положение в пространстве. Обучение детей умению соблюдать целесообразную последовательность выполнения рисунка. Формирование основы изобразительной грамоты, умения пользоваться вспомогательными линиями, совершенствование навыка правильной передачи в рисунке объемных предметов прямоугольной, цилиндрической, конической, округлой и комбинированной формы. Совершенствование навыка передачи в рисунке цветовых оттенков изображаемых объектов.

Декоративное рисование

Совершенствование навыков составления узоров (орнаментов) в различных геометрических формах, умений декоративно перерабатывать природные формы и использовать их в оформительской работе. Выработка приемов работы акварельными и гуашевыми красками. На конкретных примерах раскрытие декоративного значения цвета при составлении орнаментальных композиций, прикладной роли декоративного рисования в повседневной жизни.

Рисование на темы

Развитие у учащихся способности к творческому воображению, умения передавать в рисунке связное содержание, использование приема загораживания одних предметов другими в зависимости от их положения относительно друг друга. Формирование умения размещать предметы в открытом пространстве; изображать удаленные предметы с учетом их зрительного уменьшения. Закрепление понятия о зрительной глубине в рисунке: первый план, второй план.

Беседы об изобразительном искусстве

Развитие и совершенствование целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства и эмоционально-эстетического отношения к ним. Формирование понятия о видах и жанрах изобразительного искусства. Формирование представления об основных средствах выразительности живописи. Ознакомление с

некоторыми материалами, используемыми в изобразительном искусстве. Закрепление знания об отличительных особенностях произведений декоративно-прикладного искусства. Примерные задания

Рисование с натуры объемного предмета прямоугольной формы, повернутого углом к рисующему (например, высокая коробка, обернутая цветной бумагой и перевязанная лентой).

Рисование с натуры объемного предмета прямоугольной формы в наиболее простом для восприятия положении (радиоприемник; телевизор; стопа из 5—6 толстых книг, обвязанных тесьмой).

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Живопись». Расширение представлений о работе художника-живописца, о материалах и инструментах живописца. Жанры живописи: пейзаж, натюрморт, портрет, историческая и бытовая живопись (И. Грабарь. «Березовая аллея»; И. Машков. «Снедь московская. Мясо, дичь»; В. Серов. «Мика Морозов»; И. Репин. «Иван Грозный и сын его Иван»; В. Маковский. «Свидание»). Крупнейшие музеи страны.

Рисование с натуры двух предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (эмалированные кастрюля и кружка; стеклянная банка с водой и керамический бокал).

Рисование по представлению объемного предмета цилиндрической формы с вырезом 1/4 части («Сыр»; «Торт»).

Рисование с натуры предмета, имеющего форму усеченного конуса (чашка; цветочный горшок; ваза).

Рисование с натуры предмета комбинированной формы (торшер; подсвечник со свечой).

Беседа об изобразительном искусстве на тему «Выразительные средства живописи. Изменение цвета в зависимости от освещения: солнечное, освещение, сумерки, пасмурная погода. Холодная и теплая цветовая гамма. Композиция. (И. Шишкин. «Полдень»; А. Куинджи. «Березовая роща»; И.

Левитан. «Сумерки. Стога»; М. Врубель. «В ночном»; В. Поленов. «Московский дворик»).

Изготовление из бумага шапочки-пилотки и украшение ее узором (к школьному празднику).

Тематическое рисование. Выполнение на основе наблюдений зарисовок осеннего леса.

Рисование с натуры объемных предметов — посуда (отдельные предметы из чайного или кофейного сервиза — по выбору учащихся).

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Скульптура». Отличие скульптуры от произведения живописи и рисунка: объемность, обозримость с разных сторон. Материал для скульптуры: мрамор, металл, гранит, бетон, дерево и др. Инструменты скульптора. (Памятник Ю. Гагарину на площади Гагарина в Москве; Н. Томский. «Портрет И. Д. Черняховского»; мемориал в Волгограде на Мамаевом кургане; скульптуры С. Коненкова и др.).

Народная скульптура (игрушки), ее образность и выразительность.

Рисование с натуры предмета комбинированной формы (настольная лампа).

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Архитектура». Памятники архитектуры Московского Кремля. Архитектура твоего города.

Разработка декоративной композиции (совместно с учителем), посвященной школьному празднику (эскиз оформления сцены).

Декоративное рисование. Изготовление макета пригласительного билета.

Тематическое рисование. Выполнение на основе наблюдений зарисовок зимнего леса.

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Графика». Книжная иллюстрация. Плакат. Карикатура.

Выполнение эскизов элементов оформления книги — рисование заставок, буквиц, концовок.

Рисование с натуры объемных предметов округлой формы (фрукты).

Рисование с натуры объемных предметов округлой формы (овощи).

Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала (башня).

Рисование с натуры предметов комбинированной формы (ваза; кринка).

Декоративное рисование — составление узора для вазы.

Рисование с натуры предметов комбинированной формы (столярные или слесарные инструменты).

Демонстрация учебного кинофильма. «Народное декоративно-прикладное искусство России». Беседа. Показ изделий народного творчества (Хохлома. Гжель. Жостово. Палех).

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Декоративно-прикладное творчество». Городецкая роспись (расписные доски, скамейки, детские кресла-качалки, круглые настенные панно).

Рисование с натуры предметов комбинированной формы (чайник; самовар).

Рисование с натуры предметов комбинированной формы (игрушки).

Разработка эскиза плаката к Дню Победы с кратким текстом-лозунгом (по клеткам). Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин о. Великой

Отечественной войне (П. Логинов и В. Панфилов. «Знамя Победы»; П. Кривоногое. «Брестская крепость»; Ф. Усыпенко. «Ответ гвардейцев-минометчиков» и др.).

Выполнение эскиза медали (эмблемы), посвященной спортивным соревнованиям. Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (по выбору учителя).

МУЗЫКА

V-VII класс

Если обучающие с легкой умственной отсталостью обучаются в инклюзивном классе, то обучение проводится по программе класса.

Если ученики обучаются в специальном коррекционном классе (СКК), то учитель использует программу для обучающихся с легкой умственной отсталостью

Пояснительная записка

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с легкой умственной отсталостью элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Цель — приобщение к музыкальной культуре обучающихся с легкой умственной отсталостью как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности.

- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации обыденной жизни и праздника.
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

В программу включены следующие разделы: пение, слушание музыки, элементы музыкальной грамоты.

Раздел «Пение» включает произведения для формирования вокально-хоровых навыков и умений учащихся в зависимости от уровня певческого развития по годам обучения. Классика, фольклор, современная (зарубежная и отечественная) песня — основа формирования вокально-хорового репертуара классного хора.

В разделе «Слушание музыки» важным является создание благоприятных условий для восприятия музыки: атмосфера концертного зала, доверительное общение со сверстниками и учителем. Опыт слушания учащимися высокохудожественной музыки, накопленный в начальной школе, является основой, на которой осуществляется дальнейшее изучение музыкального материала.

Раздел «Элементы музыкальной грамоты» содержит элементарный минимум знаний о музыке и музыкальной деятельности.

5 класс

Раздел «Пение»

Включает в себя произведения для формирования вокально-хоровых навыков и умений в зависимости от уровня певческого развития по годам обучения. Классика, фольклор, современная (зарубежная и отечественная) песня — основа формирования вокально-хорового репертуара классного хора. Знакомство детей с одноголосной народной обрядовой песней (календарные обрядовые песни, частушки, заклички, потешки) а также с песнями советских композиторов Ю. Чичкова, Д.Кабалевского, А. Зацепина, А. Островского, с творчеством красноярского ВИА «Яхонт».

Формирование вокально- хоровых навыков является основным видом деятельности в разделе «Пение». Во время одного урока обычно исполняется 1-3 песни. Продолжая работу над одним произведением, класс знакомится с другим и заканчивает изучение третьего. За учебный год класс разучивает 10-15 песен.

Разучивание музыкальных игр народностей Севера, инсценировка сказок, песен основанных на музыкальном фольклоре Красноярского края и коренных малочисленных народов Севера. Знакомство с творчеством В.И.А «Яхонт»

Раздел «Слушание музыки»

Включает в себя прослушивание и дальнейшее обсуждение произведений. Знакомство с песнями о «Родине», о «России», о великой отечественной воне и о мире, а также с творчеством музыкантов Красноярского края (Дмитрия Хворостовского, К.М. Скобцова,) Первоначальные сведения о Красноярском театре оперы и балета, правила поведения театре. Народные песни в творчестве композиторов П.И. Чайковского, М.И. Глинки. Характерные особенности музыкального языка народной песни, ее художественное содержание.

Исполнение самим педагогом способствует созданию на уроке теплой эмоциональной атмосферы, служит положительным примером, стимулирующим самостоятельные занятия школьников.

Раздел «Элементы музыкальной грамоты»

Объèм материала для раздела сводится к минимуму. Это связано ограниченными возможностями усвоения умственно отсталыми детьми отвлечèнных понятий, таких как изображение музыкального материала на письме и др., опирающихся на абстрактно - логическое мышление. Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, скрипичный ключ, счет линеек, добавочные линейки, запись нот на линейках и между ними Графическое изображение нот на нотном стане в диапазоне октавы.

Ознакомление с условной записью длительностей нот: долгий звук- целая, половинный- половинная, короткий звук – четверть

Музыкальный материал для слушания:

Музыкальный материал для слушания:

- «Одна Россия» гр. Яхонт
- «Россия» гр. Яхонт
- «Мой Красноярск» гр.Яхонт, «Казачий Яр», гр. Яхонт «Ачинский вальс» А.А. Лесняк.
- «Эвенкия» гр.Яхонт
- «С чего начинается Родина» Я. Френкель
- «Гимн России» М. И. Глина, «Я, ты, он, она» Р.Рождественский, «Полянка» р.н.п.
- «Содатушки- бравы ребятушки» р.н.п.
- «Песенка Деда- Мороза» А.Е. Варламов, «Финал 4-й симфонии» П.И.Чайковский, «Светит месяц, светит ясный» р.н.п.
- «Былинные наигрыши» р.н.п.
- «Барыня» р.н.п.
- «Самара городок» р.н.п.
- «Во ку, во кузнице» р.н.п.
- «Болеро» М. Равель
- «Ноктюрн» А.П.Бородин
- Отрывок «1-й концерт для фор-но с оркестром» П.И.Чайковский, «Колокольные звоны России» «хор Славься» М.И.Глинка, «Служили два товарища» р.н.п. «Идет солдат по городу» А.С. Зацепин, «Офицеры» О. Газманов.
- «Давай за жизнь» И.Матвиенко гр. Любе.
- «Священная война» А .Александров
- «Три танкиста» Д.Покрас
- «Огонек» М.Исаковский
- «На большой планете» музыка-Александр Морозов, слова-Г.Горбовский,
- «День победы» музыка Д Тухманов. слова В Харитонов

Музыкальный материал для пения:

- «Песня о России» Г.Струве, «Школьный корабль» Г.Струве.
- «Учитель» А.Е. Варламов
- «Новогодний хоровод» Г Струве
- «Зима» А.Е. Варламов
- «Новый год» А.Е. Варламов, «Рождество» А. Гуцалюк, «Блины» р.н.п.
- «Колечко» р.н.п.
- «Поду ль я, выйду ль я» р.н.п.
- «Мамина песенка» А.Е. Варламов
- «Сегодня салют» А.Е. Варламов
- «Первым делом самолеты» слова Фогельсон С., композитор Соловьев-Седой В. «Морской капитан» А.Е. Варламов
- 9 МАЯ А.Гуцалюк

6 класс

Раздел «Пение»

Включает в себя произведения для формирования вокально-хоровых навыков и умений в зависимости от уровня певческого развития по годам обучения. Классика, фольклор, современная (зарубежная и отечественная) песня — основа формирования вокально-хорового репертуара классного хора.

Знакомство с одноголосной песней в диапазоне от ля малой октавы до ре 2-й.

Исполнение песен советских композиторов: Д.Б.Кабалевского, И. Дунаевского, Е. Крылатова, Ю. Чичкова, И. Варламова, Е. Шаинского, А. Островского, (календарно

обрядовые песни, частушки, заклички, скороговорки, потешки, пословицы), с творчеством красноярского ансамбля «Яхонт».

Формирование вокально- хоровых навыков является основным видом деятельности в разделе «Пение». Во время одного урока обычно исполняется 13 песни. Продолжая работу над одним произведением, класс знакомится с другим и заканчивает изучение третьего. За учебный год разучивается 10-15 песен.

Разучивание музыкальных игр народностей Севера, инсценировка сказок, песен основанных на музыкальном фольклоре Красноярского края и коренных малочисленных народов Севера.

Раздел «Слушание музыки»

Включает в себя прослушивание и дальнейшее обсуждение 1-3произведений. Знакомство с основными этапами творческой биографии и музыкальными произведениями композиторов М.И. Глинки, П.И.Чайковского, Н.А.РимскогоКорсакова, С.С.Прокфьева, Д.Б.Кабалевского. Значение творчества композиторов в музыкальном искусстве. Знакомство с инструментами народов Краснояркого края (свистулька, сопель, трещетка). Исполнение самим педагогом способствует созданию на уроке теплой эмоциональной атмосферы, служит положительным примером, стимулирующим самостоятельные занятия школьников.

Раздел «Элементы музыкальной грамоты»

Объèм материала сводится к минимуму. Это связано ограниченными возможностями усвоения умственно отсталыми детьми отвлечèнных понятий, таких как изображение музыкального материала на письме и др., опирающихся на абстрактно - логическое мышление.

Элементарные понятия о нотной записи: нотный стан, добавочные линейки, скрипичный и басовый ключи, запись нот на линейках и между ними. Графическое изображение нот на нотном стане в диапазоне первой октавы. Ознакомление с длительностями нот: целая-очень долгая, половинная- долгая, четверть- короткая, восьмая- очень короткая. Пение музыкальных упражнений с названием нот.

Музыкальный материал для прослушивания о Гимн России. М.И.Глинка о Арагонская хота. М.И.Глинка о Жаворонок. М.И.Глинка о Попутная песня. М.И. Глинка о Венецианская ночь. М.И.Глинка о Увертюра из оперы «Руслан и Людмила». Марш «Ченомора» из оперы Руслан и Людмила о Мелодия. П И.Чайковский. о Детский альбом. П.И. Чайковский о Альбом «Времена года» — ноябрь, декабрь. П.И. Чайковский. о «Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро». П.И. Чайковский. о Интродукция, марш, вальс из балета «Спящая красавица». П.И. Чайковский. о Па-де-де, танец Феи Драже, вальс из балета «Щелкунчик». П.И. Чайковский. о «Шехиризада». Симфоническая сюита Н А.Римский-Корсаков. о Три чуда, Полет шмеля из оперы «Сказка о царе Салтане». Н.А Римский-Корсаков о Заиграйте мои гусельки, Колыбельная Волховы, Океан море синее, из оперы «Садко». Н.А Римский-Корсаков

- Опера Снегурочка: ария Снегурочки, третья песня Леля, пляска скоморохов, хор Проводы Масленицы Н.А.Римский- Корсаков Болтунья.
 С.С.Прокофьев.
- «Петя и волк». Симфоническая сказка.
- о Марш из оперы «Любовь к трем апельсинам». Вальс, Полночь из балета «Золушка». С.С. Прокофьева Доброе утро. Д.Б.Кабалевский.
- о Выходной марш из к/ф «Цирк». М. Дунаевский. Музыкальный материал для пения
- Брадобрей. М. Дунаевский Наш край. Д.Б. Кабалевский
- Колокола. Е.Крылатов
- Дорогою добра. Т. и С. Никитины
- Где водятся волшебники. Т. и С. Никтины
- Цветные сны из к/ф «Мери Попинс до свидания».

- Новогодний хоровод
- Новый год. Варламов
- Карнавал. Варламов
- Российский дед Мороз. Варламов Валенки. р.н.п.
- Крейсер Аврора. В. Шаинский
- Пропала собака. В. Шаинский
- «Разве это не чудо» из м/ф. «Маленький Мук».
- Бухенвальдский набат. В. Мурадели.
- Матросский вальс. Варламов.
- Не отнимайте солнце у детей.

7 класс

Раздел «Пение»

Включает в себя произведения для формирования вокально-хоровых навыков и умений в зависимости от уровня певческого развития по годам обучения. Классика, фольклор, современная (зарубежная и отечественная) песня — основа формирования вокально-хорового репертуара классного хора.

Исполнение песенного материала в диапазоне: си-ре2. Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости.

Совершенствование навыков певческого дыхания на более сложном в сравнении с

6-м классом песенном материале, а также на материале вокально-хоровых упражнений во время распевания. Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука в зависимости от содержания и характера песни. Продолжение работы над чистотой исполнения: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально. Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный стой, ансамблевая слаженность, динамические оттенки. Совершенствование навыка четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера. Работа над легким подвижным звуком и кантиленой. Формирование вокально- хоровых навыков является основным видом деятельности в разделе «Пение». Во время одного урока обычно исполняется 13 песни. Продолжая работу над одним произведением, класс знакомится с другим и заканчивает изучение третьего. За учебный год класс разучивает 10-15 песен.

Раздел «Слушания музыки»

Включает в себя прослушивание и дальнейшее обсуждение произведений. Особенности национального фольклора. Определение жанра, Характерных особенностей песен. Многожанровость русской народной песни как отражение разнообразия связей музыки с жизнью народа и его бытом. Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней. Закрепление представлений о составе и изучении оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка. Исполнение самим педагогом уроке тèплой способствует созданию на эмоциональной атмосферы, положительным примером, стимулирующим самостоятельные занятия школьников. Раздела «Элементы музыкальной грамоты»

Объèм материала для сводится к минимуму. Это связано ограниченными возможностями усвоения умственно отсталыми детьми отвлечèнных понятий, таких как изображение музыкального материала на письме и др., опирающихся на абстрактно - логическое мышление. Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, нота, звук, пауза. Формирование понятия о размере: 2/4, ³/₄, 4/4 Музыкальный материал:

- «Россия» гр. Яхонт, «Просьба». А.Пахмутова.
- «Вокализ». С.Рахманинов.
- «Жаворонок». М.И.Глинка.
- «Вставайте люди русские». С.С. Прокофьев.

- «Танец с саблями». Арам Хачатурян.
- «Мелодия для скрипки». А.Аладов.
- «Шествие гномов» Э.Григ
- «Квартет № 2» А.П. Бородин

Фрагмент «Симфонии № 40» В.А.Моцарт. «Мелодия» 1-й части концерта с оркестром Э.Григ «Тройка». Г. Свиридов.

- «Три чуда». Н.А.Римский-Корсаков.
- «Тройка» П.И. Чайковский.
- «Богатырская симфония». Отрывок. А.П.Бородин. «Картинки с выставки»М.П. Мусоргский
- «Рассвет на Москве-реке» М.П. Мусоргский
- «Утро» Э.Григ
- «Прелюдии» соль диез минор и соль мажор С.Рахманинов
- «Хабанера» Морис Равель
- «Ноктюрн» Клод Дебюси
- «Вечерний звон» Ивана Козлова и музыку Александра Алябьева
- «Петрушка» фрагмент И.Ф. Стравинский
- «А ве Мария» Франц Шуберт

Музыкальные произведения для пения.

- «Дорога добра» М.Минков
- «Осенний пейзаж» Ю.Верижков
- «Школьный романс» Е Крвлатов
- «Чудная пора» Ю.Верижков
- «Новогодние снежинки» Е.А.Варламов
- «Новый год» Павел Ермолаев
- «Карнавал» Ю. Чичков
- «Песенка про папу» В.Я.Шаинский
- «Мерси боку» М.И.Дунаевский
- «Три танкиста» К Пуговкин До ми соль -ка
- «Крылатые качели» Е.Крылатов «Наша школьная страна» Ю.Чичков
- «Песенка красной шапочки» Рыбников
- «В землянке» муз. К Листова, стихи А Сурков
- «Служили два товарища» р.н.п
- «Священная война» А Александров
- «Не дразните собак» Е.Н.Птичкин

География

VI-IX класс

Пояснительная записка

Изучение географии нашей страны, а также материков и океанов расширяет представления детей об окружающем мире. География даёт благодатный материал для патриотического, интернационального, эстетического и экологического воспитания обучающихся. Курс географии имеет много смежных тем с природоведением, естествознанием, историей, русским языком, чтением, математикой, СБО, рисованием, черчением и другими предметами. Также он предусматривает опору на знания, полученные детьми в начальных классах.

Цель обучения предмету: Формирование у обучающихся представлений о материках и океанах, ознакомление с природой и хозяйством России, крупными государствами Евразии. Задачи:

- познакомить учащихся с географическим положением, природой, населением, особенностями хозяйственной деятельности, бытом, культурой людей, отдельными государствами различных континентов;
- дать общий обзор природных условий материка, на котором мы живём;
- развивать речь, память, зрительное восприятие, внимание, мышление средствами предмета «География»;
- дать знания о правилах поведения в природе.

6 класс

«Введение» рассчитано на знакомство с новым курсом географии, новыми учебниками, атласами и правилами пользования ими.

В разделе «Океаны» идет знакомство с географическим положением, природой и хозяйственным значением океанов для человека.

В разделах «Африка», «Австралия», «Северная Америка», «Южная Америка», «Антарктида», «Евразия» учащиеся знакомятся с географическим положением материка, его климатическими особенностями, растительным и животным миром, а также населением и крупными государствами.

Раздел «Государства Зарубежной Европы» рассчитан на знакомство учащихся со странами Северной Европы, Южной Европы, Западной Европы и Восточной Европы. Учащиеся знакомятся с географическим положением государств, их столицами, населением и их занятиями.

При изучении раздела «Государства Ближнего Зарубежья» обращается внимание учащихся на бывшие союзные республики, их развитие и связи с Россией.

Раздел «Повторение» рассчитан на закрепление знаний учащихся, полученных в течение учебного года.

7 класс

В разделе «Особенности природы и хозяйства России» повторяются и закрепляются знания, полученные учащимися в 6 классе, а также знакомятся с понятием «промышленность» и «сельское хозяйство» и их отраслями.

В разделах «Зона арктических пустынь», «Зона тундры», «Зона лесов», «Зона степей», «Зона полупустынь и пустынь», «Зона субтропиков» идет знакомство с географическим положением, климатом, растительным и животным миром, а также с занятиями населения данных природных зон.

Раздел «Высотная поясность в горах» посвящен изучению природы и хозяйства Северного Кавказа, Урала, Алтая и Саян.

Раздел «Обобщение» рассчитан на повторение и закрепление знаний учащихся, полученных в течении года.

В процессе изучение темы «Лесная зона - Западная Сибирь» больше внимания уделяется изучению своего края. 8 класс

«Введение» рассчитано на знакомство с новым курсом географии, новыми учебниками, атласами и правилами пользования ими.

В разделе «Океаны» идет знакомство с географическим положением, природой и хозяйственным значением океанов для человека.

В разделах «Африка», «Австралия», «Северная Америка», «Южная Америка», «Антарктида», «Евразия» учащиеся знакомятся с географическим положением материка, его климатическими особенностями, растительным и животным миром, а также населением и крупными государствами.

Раздел «Государства Зарубежной Европы» рассчитан на знакомство учащихся со странами Северной Европы, Южной Европы, Западной Европы и Восточной Европы. Учащиеся знакомятся с географическим положением государств, их столицами, населением и их занятиями.

При изучении раздела «Государства Ближнего Зарубежья» обращается внимание учащихся на бывшие союзные республики, их развитие и связи с Россией.

Раздел «Повторение» рассчитан на закрепление знаний учащихся, полученных в течение учебного года.

9 класс

Государства Евразии

Политическая карта Евразии. Государства Евразии (обзор). Западная Великобритания (Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии). Франция (Французская Республика). Германия (Федеративная Республика Германия). Австрия (Австрийская Республика). Швейцария (Швейцарская Конфедерация). Южная Европа. Испания. Португалия (Португальская Республика). Италия (Итальянская Республика). Греция (Греческая Республика). Северная Европа. Норвегия (Королевство Норвегия). Швеция (Королевство Швеция). Финляндия (Финляндская Республика). Восточная Европа. Польша (Республика Польша). Чехия (Чешская Республика). Словакия (Словацкая Республика). Венгрия (Венгерская Республика). Румыния (Республика Румыния). Болгария (Республика Болгария). Югославия. Албания (Республика Албания). Эстония (Эстонская Республика). Латвия (Латвийская Республика). Литва (Литовская Республика). Белоруссия (Республика Беларусь). Украина. Молдавия (Республика Молдова). Центральная Азия. Казахстан (Республика Казахстан). Узбекистан Узбекистан). Туркмения (Туркменистан). (Кыргызстан). (Республика Киргизия Таджикистан (Республика Таджикистан). Юго-Западная Азия. Грузия (Республика Грузия). Азербайджан (Азербайджанская Республика). Армения (Республика Армения). Турция (Республика Турция). Ирак (Республика Ирак). Иран (Исламская Республика Иран). Афганистан (Исламское Государство Афганистан). Южная Азия. Индия (Республика Индия). Восточная Азия. Китай (Китайская Народная Республика). Монголия (Монгольская Народная Республика). Корея (Корейская Народно-Демократическая Республика Корея). Япония. Юго-Восточная (Социалистическая Республика Вьетнам). Лаос (Лаосская Народно-Демократическая Республика). Таиланд (Королевство Таиланд) или другие страны по выбору учителя.

Россия (Российская Федерация) — крупнейшее государство Евразии. Сухопутные и морские границы России (повторение). Административное деление России (повторение). Столица, крупные города России. Обобщающий урок.

Контрольная работа.

Свой край История возникновения нашего края. Положение на карте края. Границы. Поверхность. Климат. Предсказание погоды по местным признакам. Народные приметы. Полезные ископаемые и почвы нашей местности. Реки, пруды, озера, каналы нашей местности. Водоснабжение нашего края питьевой водой. Охрана водоемов. Растительный мир нашего края Охрана растительного мира. Животный мир нашей местности. Вред природе, наносимый браконьерами. Охрана животных. Помощь зимующим птицам. Заповедники, заказники. Население нашего края. Промышленность нашей местности. Ближайшее промышленное предприятие, где могут работать выпускники школы. Специализация сельского хозяйства (растениеводство, животноводство, бахчеводство и т.п.). Транспорт нашего края (наземный, железнодорожный, авиационный, речной). Архитектурно-исторические и культурные памятники нашего края. Обобщающий урок «Моя малая Родина».

Практические работы

На карте своего края обозначить условными знаками, вырезанными из картона, месторождения полезных ископаемых, цветными кружками — районные центры. Обозначить на контурной карте России свой край. На карте края прикрепить контуры

(нарисовать) наиболее распространенных растений и животных, отметить заповедные места.

Межпредметные связи

Сезонные изменения в природе (природоведение). История нашего края (история). Почвы, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительный и животный мир, экологические проблемы (естествознание). Фольклор (музыка). Сфера быта, национальные блюда (СБО). Архитектурные памятники (изобразительная искусство).

ТЕХНОЛОГИЯ

V-IX класс

Пояснительная записка

Программа по технологии рассчитана на трудовую и профессиональную подготовку обучающихся с нарушением интеллекта.

Цель программы — подготовить школьников к поступлению в профессиональные учебные заведения соответствующего профиля.

В 9 классе предполагается итоговая аттестация обучающихся по предмету.

Программа включает теоретические и практические занятия.

При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного учебного материала и постепенности ввода нового.

Преподавание базируется на знаниях, получаемых учениками на уроках ИЗО, естествознания, математики и др. предметах.

Большое внимание уделяется технике безопасности. Затронуто эстетическое воспитание. Все это способствует физическому и интеллектуальному развитию подростков с нарушениями интеллектуального развития.

Перечень тем программы не является строго обязательным. Учитель исходя из материально-технической базы школы и уровня подготовленности обучающихся вправе заменять темы.

Время на изучение тем не регламентируется.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

5 КЛАСС

Вводное занятие

Правила поведения обучающихся в мастерской. Правила безопасности в работе с инструментом.

Пиление столярной ножовкой

Игрушечный строительный материал из брусков разного сечения и формы. Понятие плоская поверхность. Виды брака при пилении. Столярные инструменты и приспособления Виды (измерительная линейка, столярный угольник, столярная ножовка), устройство, правила пользования и назначение. Промышленная заготовка древесины

Дерево: основные части (крона, ствол, корень), породы (хвойные, лиственные).

Древесина: использование, заготовка, разделка (бревна), транспортировка.

Пиломатериал: виды, использование.

Доска: виды (обрезная, необрезная), размеры (ширина, толщина).

Брусок: виды (квадратный, прямоугольный), грани и ребра, их взаиморасположение (под прямым углом), торец.

Игрушки из древесного материала

Игрушечная мебель: стол, стул, банкетка и др.

Рисунок и детали изделия. Разметка деталей. Одновременная заготовка одинаковых деталей. Пиление полосок фанеры в приспособлении. Подготовка отверстий. Сборка изделий.

Самостоятельная работа

Сверление отверстий на станке

Подставка для карандашей, кисточек из прямоугольного бруска.

Сквозное и несквозное отверстие. Настольный сверлильный станок. Сверла: виды, назначение. Работа на сверлильном станке. Сверление несквозных отверстий по меловой отметке. Игрушки из древесины и других материалов Модели корабля, грузового автомобиля.

Рашпиль, напильник, коловорот: устройство.

Шурупы, отвертка: устройство, применение. Изготовление деталей. Обработка закругленных поверхностей. Сборка изделия с помощью гвоздей, шурупов и клея. Выжигание

Электровыжигатель: устройство, действие, правила безопасности при выжигании.

Работа электровыжигателем.

Подготовка поверхности изделия к выжиганию. Перевод рисунка на изделие с помощью копировальной бумаги. Раскраска рисунка. Нанесение лака на изделия.

Контрольная работа

Пиление лучковой пилой

Заготовка деталей для будущего изделия.

Пиление: виды (поперек и вдоль волокон). Строгание рубанком

Широкая и узкая грани бруска, ребро бруска (доски). Длина, ширина, толщина бруска (доски): измерение, последовательность разметки при строгании.

Рубанок: основные части.

Соединение деталей с помощью шурупов Шуруп, элементы, взаимодействие с древесиной. Дрель ручная: применение, устройство, правила работы. Правила безопасности при работе шилом, отверткой и дрелью.

Сверление отверстий на отходах материалов ручной дрелью.

Завинчивание шурупов. Проверка правильности сборки.

Самостоятельная работа

Изготовление кухонной утвари

Разделочная доска, кухонная лопаточка, ящик для хранения кухонного инструмента на занятиях по домоводству.

Древесина для изготовления кухонных инструментов и приспособлений.

Выполняемое изделие: назначение, эстетические требования.

Соединение рейки с бруском врезкой

Подставка из реек для цветов. Врезка как способ соединения деталей. Паз:

назначение, ширина, глубина. Строгание брусков и реек по чертежу. Одновременная разметка пазов на двух брусках. Выполнение пазов. Соединение и подгонка деталей.

Творческое задание

6 КЛАСС

Вводное занятие

Изготовление изделия из деталей круглого сечения

Швабра. Детская лопатка. Ручка для лопатки, граблей. Материал для ручки лопаты, швабры, граблей. Выпиливание заготовки по заданным размерам. Строгание. Разметка рейсмусом

Столярный рейсмус: виды, устройство, назначение, правила безопасной работы. Лицевая сторона бруска. Измерение заготовки, определение припусков на обработку. Строгание лицевой пластины и лицевой кромки. Установка рейсмуса. Геометрическая резьба по дереву

Резьба по дереву: назначение, виды, материал, инструменты, геометрические узоры и рисунки. Вырезание треугольников. Нанесение рисунка на поверхность заготовки. Вырезание геометрического орнамента.

Самостоятельная работа

Угловое концевое соединение брусков вполдерева

Шип: назначение, размеры (длина, ширина, толщина), элементы (боковые грани, заплечики). Основные свойства столярного клея. Условия прочного склеивания деталей: Сверление

Сверлильный станок: устройство, назначение. Зажимной патрон: назначение, устройство. Спиральное сверло с цилиндрическим хвостовиком: элементы.

Криволинейное пиление. Обработка криволинейной кромки

Пила выкружная (для криволинейного пиления). Учет направления волокон древесины при разметке деталей. Напильник драчевый, виды, назначение, форма.

Выпуклые и вогнутые кромки детали. Радиус. Обозначение радиуса на чертеже.

Практическое повторение

Долбление сквозного и несквозного гнезда

Гнездо как элемент столярного соединения. Виды (сквозное и глухое), размеры (длина, ширина, глубина). Столярное долото: назначение, устройство, сравнение со стамеской, определение качества, заточка, правила безопасного пользования. Прием долбления при ширине гнезда больше ширины долота. Свойства основных пород древесины

Хвойные (сосна, ель, пихта, лиственница, кедр), лиственные (дуб, ясень, бук, клен, вяз, береза, осина, ольха, липа, тополь), породы: произрастание, свойства древесины (твердость, прочность, цвет, текстура), промышленное применение.

Угловое серединное соединение на шип одинарный сквозной УС-3 Соединения УС-3: применение, элементы.

Пилы для выполнения шиповых соединений. Значение лицевых сторон деталей при сборке изделия.

Практическое повторение

Самостоятельная работа

Угловое концевое соединение на шип открытый, сквозной, одинарный УК-1

Применение соединения УК-1. Учет лицевых сторон деталей при разметке и сборке изделия. Условия прочности соединения. Заточка стамески и долота

Названия элементов стамески и долота. Угол заточки (заострения). Виды абразивных материалов. Способы определения качества заточки. Склеивание

Клей: назначение, виды (животного происхождения, синтетический), свойства, применение, сравнение. Последовательность и режим склеивания при разных видах клея. Склеивание в хомутовых струбцинах и механических ваймах.

Практическое повторение

Творческое задание

7 КЛАСС

Вводное занятие Фугование

Фугование: назначение, сравнение со строганием рубанком. Устройство фуганка и полуфуганка. Двойной нож: назначение, требования к заточке. Технические требования к точности выполнения деталей щитового изделия. Работа фуганком с двойным ножом.

Хранение и сушка древесины

Способы хранения древесины. Естественная и камерная сушка. Геометрическая резьба по дереву.

Резьба по дереву: назначение, древесина, инструменты (косяк, нож), виды, правила безопасной работы. Геометрический орнамент: виды, последовательность действий при вырезании треугольников.

Практическое повторение

Самостоятельная работа

Угловое концевое соединение на шип с полупотемком несквозной УК-4

Шерхебель: назначение, устройство, особенности заточки ножа, правила безопасной работы. Последовательность строгания шерхебелем и рубанком.

Соединения УК-4: применение, конструктивные особенности. Непрозрачная отделка столярного изделия

Назначение непрозрачной отделки. Отделка клеевой, масляной и эмалевой красками. Основные свойства этих красок. Шпатлевание углублений, трещин, торцов. Отделка олифой. Токарные работы

Токарный станок по дереву: устройство основных частей, название и назначение.

Токарные резцы для черновой обточки и чистового точения: устройство, применение, правила безопасного обращения.

Практическое повторение

Обработка деталей из древесины твердых пород

Лиственные твердые породы дерева: береза, дуб, бук, рябина, вяз, клен, ясень.

Резец столярного инструмента: угол заточки. Требования к материалу для ручки инструмента. Приемы насадки ручек стамесок, долот, молотков.

Угловое концевое соединение на ус со вставным плоским шипом сквозным УК-2

Применение бруска с профильной поверхностью. Инструменты для строгания профильной поверхности. Механическая обработка профильной поверхности.

Устройство и назначение зензубеля, фальцгобеля. Приемы разметки соединения деталей с профильными поверхностями. Круглые лесоматериалы

Бревна, кряжи, чурбаки. Хранение круглых лесоматериалов. Стойкость пород древесины к поражению насекомыми, грибами, гнилями, а также к растрескиванию.

Защита древесины от гниения с помощью химикатов..

Практическое повторение

Самостоятельная работа

Угловые ящичные соединения УЯ-1 и УЯ-2

Угловые ящичное соединение. Виды: соединение на шип прямой открытый УЯ-1, соединение на шип «ласточкин хвост» открытый УЯ-2, конструкция, сходство и различие видов, применение. Шпунтубель: устройство, применение, наладка.

Малка и транспортир, устройство, применение.

Свойства древесины

Древесина: внешний вид, запах, микроструктура, влажность, усушка и разбухание, плотность, электро-и теплопроводность.

Основные механические свойства (прочность на сжатие с торца пластин, растяжение, изгиб и сдвиг), технологические свойства (твердость, способность удерживать металлические крепления, износостойкость, сопротивление раскалыванию).

Выполнение криволинейного отверстия и выемки. Обработка криволинейной кромки.

Выпуклая и вогнутая поверхности. Сопряжения поверхностей разной формы. Гнездо, паз, проушина, сквозное и несквозное отверстия.

Сверло: виды пробочное бесцентровое, спиральное с центром и подрезателями, цилиндрическое спиральное с конической заточкой, устройство.

Зенкеры простой и комбинированный.

Практическое повторение

Творческое задание

8 КЛАСС

Вводное занятие

Заделка пороков и дефектов древесины

Дефекты и пороки древесины. Группы пороков древесины. Дефекты обработки и хранения. Шпатлевка, назначение, виды, характеристика по основному составу пленкообразующего вещества (масляная, клеевая, лаковая и др.). Станок одношпиндельный сверлильный: назначение, конструкция, устройство механизмов.

Ознакомление с многошпиндельным сверлильным и сверлильно-пазовальным станками.

Устройство для крепления сверла. Пиломатериалы

Пиломатериалы: виды (брусья, доски, бруски, обапол, шпалы, рейки, дощечки, планки), назначение и характеристика основных видов, получение, хранение и обмер, стоимость.

Изготовление столярно-мебельного изделия

Мебель; виды, назначение и комплектование для разных помещений. Ознакомление с производственным изготовлением мебели.

Содержание сборочного чертежа: спецификация и обозначение составных частей изделия (сборочных единиц).

Практическое повторение

Самостоятельная работа

Изготовление разметочного инструмента

Разметочный инструмент: материал, качество изготовления, точность.

Ярунок: назначение, применение. Токарные работы

Токарный станок: управление, уход, неисправности и меры по предупреждению поломки. Скоба и штангенциркуль. Устройство штангенциркуля. Использование нулевого деления нониуса (отсчет до целых миллиметров).

Практическое повторение

Изготовление строгального инструмента

Инструмент для ручного строгания плоскости: технические требования. Материал для изготовления.

Расположение годичных колец на торцах колодки. Экономические и эстетические требования к инструментам.

Представление о процессе резания древесины

Резец: элементы, основные грани и углы при прямолинейном движении. Виды резания в зависимости от направления движения резца относительно волокон древесины (продольное, поперечное, торцевое).

Изготовление столярно-мебельного изделия

Технология изготовления сборочных единиц (рамки, коробки, щиты, опоры). Способы соединения в сборочных зажимах и приспособлениях. Зависимость времени выдержки собранного узла от вида клея, температурных условий, конструкции узла и условий последующей обработки.

Металлическая фурнитура для соединения сборочных единиц. Самостоятельная работа Ремонт столярного изделия

Износ мебели: причины, виды. Ремонт: технические требования к качеству, виды (восстановление шиповых соединений, покрытий лицевой поверхности, использование вставок, замена деталей), правила безопасности при выполнении. Безопасность труда во время столярных работ

Значение техники безопасности (гарантия от несчастных случаев и травм).

Причины травмы: неисправность инструмента или станка, неправильное складирование или переноска рабочего материала, ошибки при заточке или наладке инструмента, неосторожное обращение с электричеством.

Возможность быстрого возгорания древесных материалов. Крепежные изделия и мебельная фурнитура. Гвоздь: виды (строительный, тарный, обойный, штукатурный, толевый, отделочный), использование. Шуруп: виды, назначение. Стандартная длина гвоздя и шурупа. Болт, винт, стяжка, задвижка, защелка, магнитный держатель, полкодержатель, петля: виды, назначение.

Практическое повторение

Творческое задание

9 КЛАСС

Вводное занятие

Художественная отделка столярного изделия

Эстетические требования к изделию. Материал для маркетри. Цвет, текстура разных древесных пород. Окрашивание ножевой фанеры. Перевод рисунка на фанеру. Инструменты для художественной отделки изделия: косяк, циркуль-резак, рейсмус-резак.

Практическое повторение

Самостоятельная работа

Изготовление моделей мебели

Виды мебели: по назначению (бытовая, офисная, комбинированная), по способу соединения частей (секционная, сборно-разборная, складная, корпусная, брусковая). Эстетические и технико-экономические требования к мебели.

Элементы деталей столярного изделия. Трудовое законодательство

Порядок приема и увольнения с работы. Трудовой договор. Виды оплаты труда. Охрана труда. Продолжительность рабочего времени. Перерывы для отдыха и питания. Выходные и праздничные дни.

Круглые лесоматериалы, пиломатериалы, заготовки и изделия

Хвойные и лиственные лесоматериалы: использование, обмер и хранение. Виды пиломатериала: брусья, доски, бруски, обапол, шпалы, рейки, дощечки, планки. Виды досок в зависимости от способа распиловки бревна. Заготовка:

назначение, виды по обработке (пиленая, клееная, калиброванная).

Материалы и изделия для настилки пола (доски, бруски, линолеум, плинтус):

свойства и применение. Паркет штучный, паркетные доски и щиты: назначение, технические условия применения.

Практическое повторение

Изготовление несложной мебели с облицовкой поверхности

Назначение облицовки столярного изделия. Шпон: виды (строганый, лущеный). Свойства видов, производство. Технология облицовки поверхности шпоном. Применяемые клеи. Виды наборов шпона («в елку», «в конверт», «в шашку»). Облицовочные пленочный и листовой материалы: виды, свойства.

Облицовка пленками.

Мебельная фурнитура и крепежные изделия

Фурнитура для подвижного соединения сборочных единиц (петли, направляющие). Виды петель. Фурнитура для неподвижного соединения сборочных единиц (стяжки, крепежные изделия, замки, задвижки, защелки, кронштейны, держатели, остановы). Фурнитура для открывания дверей и выдвигания ящиков. Столярные и плотничные ремонтные работы Дефект столярно-строительного изделия: виды, приемы выявления и устранения. Правила безопасности при выявлении и устранении дефектов.

Ремонт столярных соединений: замена деталей с отщепами, сколами, трещинами, покоробленностью; заделка трещин. Изоляционные и смазочные материалы

Виды теплоизоляционного материала: вата минеральная и теплоизоляционные плиты из нее, пакля, войлок. Плиты из пенопласта, мягкие древесноволокнистые плиты, применение. Гидроизоляционная пленка, виды, применение.

Смазочный материал: назначение, виды, свойства. Масло для консервирования металлических изделий: виды, антисептирующие и огнезащитные материалы.

Практическое повторение Самостоятельная работа

Сведения о механизации и автоматизации мебельного производства Механизация и автоматизация на деревообрабатывающем предприятии. Изготовление мебели на крупных и мелких фабриках. Сравнение механизированного и ручного труда по производительности и качеству работы. Механизация и автоматизация столярных работ. Универсальные электроинструменты.

Изготовление секционной мебели

Секционная мебель: преимущества, конструктивные элементы, основные узлы и детали (корпус, дверь, ящик, полуящик, фурнитура). Установка и соединение стенок секции. Двери распашные, раздвижные и откидные.

Фурнитура для навески, фиксации и запирания дверей. Плотничные работы

Устройство перегородки. Способы установки и крепления панельной деревянной каркаснообшивной перегородки к стене и перекрытию.

Устройство дощатого пола. Технология настилки дощатого пола из досок и крепления гвоздями к лагам. Виды сжима для сплачивания пола. Настилка пола.

Устранение провесов при настилке.

Кровельные и облицовочные материалы

Назначение кровельного и облицовочного материалов. Рубероид, толь, битумные мастики: свойства, применение.

Лист асбоцементный: виды (плоский, волнистый), свойства. Кровельный материал: виды (сталь «кровельное железо», черепица, металлочерепица), область применения. Картон облицовочный, лист гипсокартонный, применение. Настилка линолеума

Линолеум: применение при строительстве зданий, виды для покрытия пола, характерные особенности видов. Виды оснований и линолеума к настилке. Инструменты для резки линолеума. Правила резки линолеума с учетом припуска по длине. Виды и приемы наклеивания линолеума на основание.

Прирезка его стыков и приклеивание кромок.

Фанера и древесные плиты

Изготовление фанеры, ее виды (клеевая, облицованная строганным шпоном, декоративная), размеры и применение.

Свойства фанеры, ее отношение к влаге. Сорта и пороки фанеры. Древесно стружечные и древесноволокнистые плиты. Их виды, изготовление, применение, размеры и дефекты, особенности в обработки.

Практическое повторение

Творческое задание

Слесарное дело

5 класс

Вводное занятие

Задачи обучения и план работы на курс обучения. Правила техники безопасности при работе в мастерской. Работа с проволокой

Цепь из мягкой проволоки. Простейшая головоломка. Модели куба и бруса.

Алюминиевая, стальная и медная проволока, применение в изделиях, свойства. Инструменты и приспособления: линейка металлическая, острогубцы, плоскогубцы, оправка для изгибания проволоки: устройство, назначение.

Работа с жестью

Черная и белая жесть: применение, свойства. Инструменты и приспособления; чертилка, ручные ножницы по металлу, киянка, напильник плоский личной, тиски слесарные.

Практическое повторение

Подвеска для картин и плакатов на картонной основе. Самостоятельная работа

Разметка и обработка детали прямоугольной формы по заданным размерам. Назначение разметки. Чертеж и технический рисунок детали. Разметка: инструмент и последовательность работы им, правила безопасности.

Опиливание: назначение, типичные ошибки, правила безопасности.

Отделка изделия личным напильником и шлифовальной шкуркой

Назначение отделки деталей. Особенности работы личным и драчевым напильниками. Причина и следствие забивания насечки плоского напильника стружкой. Шлифовальная шкурка: назначение, виды. Стальные щетки для чистки напильника.

Практическое повторение

Изготовление изделий из листовой стали. Контрольная работа

Опиливание плоской детали выпуклой и вогнутой формы с разметкой по шаблону

Выпуклая и вогнутая формы кромки летали. Разметочные шаблоны.

Приспособления для крепления шаблона на заготовке: ручные тиски, струбцина.

Сверление

Назначение операции сверления. Основные части настольного сверлильного станка. Основные элементы спирального сверла, рабочая часть и хвостик. Машинные (станочные) тиски. Устройство, приемы закрепления детали.

Правила уборки сверлильного станка.

Соединение деталей заклепками с потайными головками. Свойство металла («пластичность»).

Клепка: назначение, применение, инструменты, способы, последовательность операций.

Виды заклепки (с потайной и полукруглой головками). Практическое повторение

Изготовление ушка для висячего замка с вогнутыми сторонами (разметка по шаблону, одновременное опиливание пары изделий).

Самостоятельная работа

Работа с тонколистовым металлом

Кровельная сталь: виды, свойства, применение. Жесть: виды, свойства, применение. Ножницы для разрезания металла: виды, назначение, приемы работы, наладка, заточка, правила безопасности. Деревянный молоток (киянка): назначение, приемы работы.

Правка и гибка металла

Виды изгиба полосового металла: по плоскости, по узкой грани, винтовой.

Инструменты и приспособления для гибки и правки металла.

Практическое повторение

Изготовление совка для мусора из кровельной стали.

Творческое задание

6 класс

Вводное занятие

Изготовление деталей прямоугольной формы

Требования к точности разметки. Припуск на обработку. Разметочные инструменты: устройство, назначение. Рубка в тисках по уровню губок. Слесарные тиски: назначение, устройство. Различие металлов по твердости. Слесарное зубило и молоток: устройство, применение. Плоский напильник. Опиливание металла. Проверочная линейка и угольник. Чертеж: применение, виды линий (сплошная основная, сплошная тонкая).

Резание металла ножовкой

Слесарная ножовка: назначение, устройство, приемы работы, правила безопасности. Ножовочное полотно: устройство, свойство металла. Способы образования начала реза. Резание с поворотом полотна. Сверление

Сверление, назначение, приспособления. Основные части настольного сверлильного станка. Спиральное сверло. Кулачковый сверлильный патрон.

Машинные тиски. Назначение зенкования отверстия. Устройство зенковки.

Практическое повторение

Изготовление молоточка детского с квадратным бойком и одним скосом.

Самостоятельная работа

Опиливание криволинейной кромки

Выпуклая и вогнутая формы кромки детали. Разметочный циркуль: назначение, приемы пользования. Напильники: виды (круглый, полукруглый),

назначение. Чертеж: назначений линий (штрихпунктирная). Правка и гибка металла Виды изгиба полосового металла. Инструменты и приспособления для гибки и правки металла. Соединение деталей заклепками с потайными головками

Пластичность металла. Заклепка: элементы (закладная головка, стержень, замыкающая головка). Расчет длины в зависимости от диаметра и толщины соединения деталей.

Практическое повторение

Изготовление петель шарнирных, крючков оконных из листовой стали.

Изготовление шайб из листовой стали.

Выполнение изделия по технологической карте

Задвижка дверная. Запор форточный. Останов для оконной фрамуги.

Технологическая карта: состав (эскиз изделия, описание приемов выполнения, чертеж, указание материала, инструментов, приспособлений). Рубка на плите.

Рубка на плите: назначение, особенности воздействия зубила на металл по сравнению с рубкой в тисках по уровню губок. Зубило: форма заточки для рубки по кривым линиям. Крейсмейсель: назначение.

Плоскостная разметка и обработка деталей по чертежу

Чертеж — основной документ для выполнения изделия. Требования к разметке. Циркули разметочные. Точность измерения линейкой. Пересекающиеся и перпендикулярные линии на плоскости.

Практическое повторение

Изготовление приспособления для удаления сорняков.

Самостоятельная работа

Опиливание широкой поверхности (изучается параллельно с темой «Пространственная разметка»). Плоская и криволинейная поверхности. Напильник: виды по форме сечения, по насечке, назначение разных видов. Штангенциркуль ШЦ-1: назначение, устройство, приемы работы.

Пространственная разметка

Разметка: виды, назначение. База для пространственной разметки:

правила выбора, инструменты и приспособления. Рейсмус: устройство, назначение. Практическое повторение

Изготовление упорной планки для зажимного винта столярного верстака.

Контрольная работа

7 класс

Вводное занятие

Выполнение прямоугольного отверстия

Надфиль: виды, их устройства, формы сечения, правила, приемы работы. Расчет диаметра сверла для выполнения прямоугольного отверстия. Свойства и применение металлов

Железная руда: внешний вид, добыча, использование. Металл: применение, получение, виды (черный, цветной), свойства (физические, механические). Физические свойства металла: цвет, способность намагничиваться, плавкость, теплопроводность, тепловое расширение. Механические свойства металла: твердость, упругость, пластичность, обрабатываемость резанием. Черный металл: виды (сталь, чугун), применение.

Цветной металл: виды (медь, алюминий, олово, свинец), применение.

Токарное дело: обтачивание гладких валиков

Токарный станок: назначение, основные узлы. Назначение основных узлов. Диаметр детали. Устройство проходного резца. Правила установки резца и заготовки.

Практическое повторение

Изготовление воротка простого для метчиков малых размеров.

Самостоятельная работа

Опиливание плоскостей, сопряженных под внешним и внутренним углами

Разница между напильниками по числу насечек, приходящихся на 10 мм длины. Одинарная и двойная насечка. Обозначение шероховатости на чертежах при основных видах обработки металла. Транспортир: виды (школьный, разметочный), назначение, устройство, пользование

Токарное дело: обтачивание ступенчатого валика, подрезание торцов и уступов

Заготовки для болтов и винтов. Токарный станок: назначение коробки скоростей, коробки подач и фартука станка; рукоятки изменения частоты вращения, подачи; увеличение окружной скорости с ростом диаметра детали. Нарезание резьбы вручную

Винтовая резьба: назначение, виды (наружная, внутренняя), элементы (наружный диаметр, профиль, шаг). Инструменты и приспособления для нарезания резьбы. Обозначение резьбы на метчиках и плашках.

Токарное дело: вытачивание наружной канавки, отрезание

Резец: виды (прорезной, отрезной), устройство, установка, проверка установки. Выбор резца.

Практическое повторение

Изготовление струбцины, нарезка гаек-барашков. Контрольная работа

Работа с тонколистовым металлом

Тонколистовой металл: получение, применение, правка на плите. Кровельная сталь: черная и оцинкованная. Черная и белая жесть. Свойства и применение этих материалов. Ножницы для разрезания металла. Оправки для загиба кромок и углов коробочек. Киянка для работы с кровельным материалом и жестью. Распиливание отверстия и проймы

Использование в технике равноплечного и неравноплечного рычагов. Понятие взаимозаменяемость деталей.

Сверление

Объекты работы. Заготовки к изделиям.

Общее представление о вертикальном сверлильном станке: назначение, устройство.

Крепление сверл с помощью переходных втулок. Удаление сверл из втулок.

Сверление с последующим рассверливанием. Сверление тонкого листового металла.

Нарезание резьбы

Передача движения с помощью резьбового соединения. Резьба, обозначение на чертеже, виды. Трубная резьба. Крепежная резьба: резьбомер.

Резьба с мелким шагом. Левая и правая резьбы.

Практическое повторение

Изготовление струбцины раздвижной, петли шарнирной. Самостоятельная работа

Изготовление контрольных инструментов

Размер; виды (номинальный, действительный). Отклонения (верхнее, нижнее). Величина допуска. Масштабы увеличения и уменьшения. Наибольший и наименьший предельные размеры.

Изготовление и ремонт садово-огородного инвентаря

Технические требования к садово-огородному инвентарю. Особенности металла для данных изделий. Виды дефектов инвентаря (погнутости, разрывы деталей и т. п.). Приемы удаления заклепок. Прием гибки втулок на оправках. Токарное дело: сверление на токарном станке

Назначение и устройство задней бабки токарного станка. Назначение.

Центрирование. Центроискатель. Центровое отверстие: назначение, формы.

Центровочное комбинированное сверло.

Обработка металла резанием

Элементы клина: передняя и задняя грани, режущая кромка. Элементы токарного резца: передняя поверхность, главная и вспомогательная задние поверхности. Угол резца: виды (задний, передний, заострения, резания), значение каждого вида.

Практическое повторение

Контрольная работа

8 класс

Вводное занятие

Свойства металлов

Черные металлы: сталь, чугун. Железные руды, их внешний вид. Получение чугуна и стали. Распространенные цветные металлы: медь, алюминий, олово, свинец. Внешний вид необработанной и обработанной поверхности металла и излома.

Физические свойства металлов: цвет, способность намагничиваться, плавкость, теплопроводность, тепловое расширение.

Механические свойства: твердость, упругость, пластичность, обрабатываемость резанием.

Практическое повторение

Самостоятельная работа

Пространственная разметка и обработка по разметке детали

Штангенрейсмус: назначение, устройство, приемы работы. Элемент окружности: хорда.

Элемент круга: сегмент. Таблица хорд. Применение таблицы хорд для деления

Фрезерование

Виды фрезерных работ. Горизонтально-фрезерный станок: назначение станка, устройство. Сплавы металлов и термическая обработка стали

Сплав цветных металлов: применение, виды (бронза, латунь и др.). Железоуглеродистый сплав: виды (чугун, сталь), применение. Чугун: состав, структура.

Практическое повторение

Опиливание широкой криволинейной поверхности и сопряжения. Поверхность детали: формы (цилиндрическая, плоская, коническая), элементы (фаска, галтель, буртик, паз, торец).

Обозначение разреза и сечения на чертеже. Жестяницкие работы. Развертка изделия с припуском на фальцы по кромкам и фальцевые швы. Обработка тонкого металла. Паяние мягким припоем. Электропаяльник: устройство, применение. Припой: назначение, виды. Флюсы: назначение, виды. Обработка металла без снятия стружки

Применение литья в промышленности. Общее представление о литейном производстве. Виды металла для литья (чугун, сталь, алюминий, бронза), литейные свойства.

Сварка металла: виды, применение. Дуговая и контактная электросварка.

Газовая сварка и резка металла.

Простейший ремонт электронагревательного прибора

Применение электричества в технике и быту. Источники постоянного электрического тока. Проводники и изоляторы. Тепловое действие тока. Требования к изоляции проводника тока. Типичные неисправности в электроприборе: обрыв цепи, замыкание на корпус, подгорание мест соединения токоведущих частей, механические неисправности. Приемы проверки электрической цепи в приборе. Практическое повторение Выполнение жестяницких работ. Самостоятельная работа. Изготовление контрольных инструментов Контрольно-измерительный инструмент повышенной точности: виды, устройства.

Личная гигиена рабочего на производстве

Значение личной гигиены на производстве. Быстрое наступление усталости: причины (недостаточный отдых перед работой, неправильная поза работающего, нерациональные приемы труда, отсутствие перерывов в работе для отдыха, заболевание).

Основные виды обработки металла резанием

Группы металлорежущих станков: токарные, сверлильные, шлифовальные, фрезерные, строгальные. Режущий инструмент: типы (резец, сверло, фреза, шлифовальный круг). Обычные станки, полуавтоматы, автоматические линии.

Основные движения рабочих органов станков: движение резания и движение подачи.

Практическое повторение

Творческое задание

9 класс

Вводное занятие

Механосборочные работы

Машиностроительный завод: этапы производственного процесса (подготовка производства, получение материалов, изготовление и обработка заготовок, изготовление деталей, сборка узлов и изделий, контроль качества, испытание готовой продукции, упаковка, транспортировка), структура. Пригонка плоского шарнира.

Назначение припасовки деталей. Использование в технике точного сопряжения деталей, полученного подгонкой вручную. Припасовка одной детали по готовой второй. Припасовка детали по готовой пройме. Припасовка проймы по готовой детали.

Заточка инструмента

Зависимость угла заострения зубила от твердости обрабатываемого металла. Требования к форме затачиваемой грани. Устройство электроточила. Абразивные инструменты и материалы: виды (шлифовальные круги, бруски, шкурки, порошки и насты). Действие шлифовального круга на металл.

Правила безопасности на территории и в цехах

Предупредительные сигналы, указатели и надписи о безопасности движения.

Меры безопасности при использовании грузоподъемного устройства.

Правила электробезопасности.

Практическое повторение

Самостоятельная работа

Состав машины и виды соединений деталей в машине

Детали машины. Взаимозаменяемость деталей. Наиболее распространенные детали машин: вал, ось, зубчатое колесо, шкив, фланец, кронштейн, втулка, болт, винт, гайка и др.

Сборка неподвижного соединения

Сборка резьбовых соединений. Диаметральный зазор болтового соединения в обычных и ответственных сопряжениях. Соединение с помощью резьбовой шпильки. Гаечный ключ: открытый, накладной, торцевой, трещоточный. Ключи для установки шпилек. Отвертки. Инструменты и приспособления для запрессовки деталей. Молотки со вставками из цветных металлов, выколотки ручные. Соединение стальных труб

Соединения труб на резьбе. Назначение трубных соединений. Соединение труб накидной гайкой. Требования к соединению стальных труб. Способы разметки, резки и обработки концов труб. Соединение труб: виды, назначение и технические характеристики. Последовательность выполнения соединений на резьбе.

Практическое повторение

Механизированные инструменты для сборочных работ

Электрические и пневматические гайковерты, механизированные отвертки, электрический шпильковерт: назначение, устройство, применение. Сборка узлов и механизмов вращательного движения

Использование шпоночных соединений. Шпонка: виды (клиновая, призматическая, сегментная), материал, инструмент для установки (молоток со вставными бойками). Шпоночные канавки. Подшипники скольжения (цельные и разъемные). Антифрикационный материал: виды, свойства. Подшипник качения: виды, устройства. Правила запрессовки подшипника качения на вал и в корпус.

Разборка, ремонт, сборка и регулировка производственного оборудования. Инструкционнотехнологические карты на разборку и сборку узлов (механизмов) станочного оборудования и приспособлений.

Виды простейших неисправностей в станках и приспособлениях: ослабление резьбового соединения, зазоры в подшипниках и направляющих, погнутость кронштейнов и ограждений, трещины и поломка в деталях; износ крепежных деталей.

Трубы стальные и соединительные части

Характеристика сталей для труб и соединительных частей.

Конструкции. Стальная труба: виды по конструкции (сварная, бесшовная).

Стальная труба в санитарной технике: виды (водогазопроводная черная и оцинкованная), обыкновенная, усиленная и облегченная, электросварная с прямым и спиральным швом, бесшовная), применение.

Изготовление узлов и деталей из стальных труб

Стальные узлы и детали; назначение, виды и применение при монтаже систем отопления, водоснабжения и газоснабжения. Трубные узлы и типовые изделия.

Трубы и соединительные части, применяемые для изготовления узлов.

Практическое повторение

Самостоятельная работа

Разработка, ремонт, сборка и регулировка производственного оборудования

Ползун и направляющие — основные звенья механизма поступательного движения. Направляющие: регулирующие устройства (компенсаторы), виды неисправностей и износа, способ устранения дефектов (шабрение). Пригонка трущихся деталей. Контрольная плита: виды, назначения, устройства. Простейшие способы выверки плоскостей: на глаз, с помощью поверочной линейки на просвет, поверочной плитой на краску.

Техническое нормирование, квалификационные характеристики и оплата труда слесарясборщика и слесаря-ремонтника. Норма времени и норма выработки.

Основные признаки квалификации рабочего: объем теоретических и практических знаний, навыков и умений. Трубы чугунные

Свойства чугуна для труб и соединительных (фасонных) частей. Виды чугунных труб но назначению. Труба чугунная водопроводная: виды по толщине стенки и способу литья. Труба чугунная, канализационная: размеры, назначение.

Фасонные части для чугунной канализационной трубы: виды, размеры, назначение. Изготовление узлов и деталей чугунных труб

Характеристика труб и деталей трубопровода. Требования к изготовлению узлов и деталей из чугунных труб. Оборудование, механизмы, приспособления и инструменты для изготовления узлов и деталей из чугунных труб: назначение, устройство, правила подготовки к работе. Способы заделки раструбов канализационных безнапорных и напорных труб цементом, герметиком. Трудовое законодательство

Кодекс законов о труде. Основные трудовые права и обязанности рабочих и служащих. Трудовой договор. Перевод на другую работу. Расторжение трудового договора. Отстранение от работы. Рабочее время и время отдыха. Заработная плата. Трудовая дисциплина. Охрана труда. Труд молодежи.

Практическое повторение

Творческое задание

5 класс

Швейное дело

Швейная машина Вводное занятие

Беседа о профессии швеи. Ознакомление с задачами обучения. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской. Организация рабочего места.

Подготовка рабочей формы, материалов и инструментов. Швейная машина

Виды машин, марки, скорости, виды выполняемых работ, основные механизмы, заправление верхней и нижней ниток. Правила безопасности при работе на швейной машине. Организация рабочего места.

Работа с тканью

Изделие. Головной или носовой платок, обработанный краевым швом вподгибку с закрытым срезом.

Представление о волокне: внешний вид, употребление. Виды волокон. Название тканей, используемых для изготовления данного изделия (ситец, батист).

Ручные и машинные работы при пошиве изделия. Машинные швы.

Ремонт одежды

Изделие. Пуговица на стойке.

Виды пуговицы. Способы пришивания пуговицы в зависимости от вида пуговицы, нитки.

Практическое повторение

Самостоятельная работа Работа с тканью

Изделия. Мешочек для хранения изделия. Повязка из двух слоев ткани с завязками из тесьмы для дежурного.

Название тканей, используемых для пошива мешочка. Ручные и машинные работы.

Ремонт одежды

Изделия. Вешалка к одежде. Заплата в виде аппликации.

Виды ремонта одежды. Подбор ткани для вешалки и заплаты.

Наложение заплаты.

Практическое повторение. Вырезание лоскута 10х14 см для вешалки.

Обработка вешалки косыми стежками или машинной строчкой.

Пришивание вешалки к изделию.

Контрольная работа

Швейная машина с ножным приводом

Швейная машина с ножным приводом: назначение, устройство (приводной, передаточный и рабочий механизм и их взаимодействие). Регулятор строчки: устройство и назначение. Машинная закрепка. Машинная игла. Шитье на швейной машине по прямым срезам ткани Изделия. Салфетки квадратной и прямоугольной формы, обработанные швом в подгибку с закрытым срезом. Ткани, применяемые для изготовления салфеток: названия, виды. Определение долевой и поперечной нити. Ткань: ширина, кромка. Построение чертежа изделия в натуральную величину.

Инструменты и материалы для изготовления выкройки. Сантиметровая лента. Понятия прямая и кривая линии, прямой угол. Линии для выполнения чертежей выкройки швейного изделия. Правила оформления чертежей (обозначение линий, точек, размеров). Электроутюги: устройство. Двойной шов

Соединительные швы. Двойной шов (ширина первой строчки 0,5 см, готового шва 0,7 см): конструкция и применение. Пошив однодетального изделия с применением двойного шва Изделие. Наволочка на подушку с клапаном.

Наволочка: ткани, фасоны, стандартные размеры, швы. Соответствие размера наволочки размеру подушки. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Расчет расхода ткани и раскрой с припуском на швы.

Практическое повторение

Изготовление салфетки и наволочки.

Самостоятельная работа Накладной шов

Виды соединительного шва: накладной и др. Накладной шов с открытыми и закрытыми срезами: применение, ширина в разных изделиях. Места измерения ширины швов.

Построение чертежа прямоугольного изделия по заданным размерам. Применение двойного и накладного швов

Изделие. Сумка хозяйственная хлопчатобумажная с ручками из двух слоев ткани.

Растительные волокна (хлопок). Сумки: фасоны, размеры, швы. Расчет расхода ткани.

Построение чертежей сумки и ручек в натуральную величину. Расчет расхода ткани.

Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани.

Выкраивание деталей: припуском на швы.

Практическое повторение

Творческое задание

6 класс

Вводное занятие

Обработка обтачкой среза ткани

Обтачка; виды и применение в изготовлении белья и легкого платья, правила соединения.

Обработка долевой обтачкой косого среза ткани Изделие. Косынка для работы.

Косой срез ткани: свойства (растяжимость и сыпучесть краев), учет свойств при обработке изделия.

Обработка сборок

Изделие. Отделка изделия (сборки).

Сборка как отделка на женском и детском легком платье, белье, рабочей одежде. Правила припуска ткани на сборку. Положение регулятора строчки на швейной машине для выполнения сборок.

Обработка двойной косой обтачкой закругленного среза в поясном изделии. Изделие. Фартук с закругленным срезом на поясе.

Производство хлопчатобумажной ткани. Фартук: ткани для пошива, детали, названия контурных срезов, швы, виды отделки. Строчки для сборок. Контрольная линия.

Ремонт одежды

Изделие. Заплата- формы, способы пришивания. Ручной способ.

Пришивание заплаты ручным способом на образце. Практическое повторение Самостоятельная работа

Запошивочный шов

Виды соединительного шва, ширина в готовом виде (0,7 см), конструкция, применение. Запошивочный шов. Сложение ткани с выпуском одного среза. Вкладывание одной детали в подогнутый срез второй. Сметывание детали с соблюдением установленной ширины шва. Выполнение запошивочного шва.

Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой плечевого бельевого изделия с закругленным срезом

Изделия. Нижняя сорочка с круглым вырезом. Фартук детский с круглым вырезом.

Масштабная линейка, применение, приемы работы. Правила и последовательность измерения человеческой фигуры. Обозначение мерок. Размеры изделия.

Оформление чертежа изделия.

Обработка косой обтачкой закругленного среза в плечевом бельевом изделии

Изделия. Нижняя сорочка с круглым вырезом. Фартук детский с круглым вырезом и завязками сзади.

Нижняя сорочка, ткани для пошива, детали, швы. Названия контурных срезов. Определение середины деталей путем сложения. Разновидности обработки срезов косой обтачкой. Назначение надсечки. Практическое повторение

Контрольная работа

Бытовая швейная машина с электроприводом

Бытовая швейная машина с электроприводом: марки, назначение, устройство, скорость, виды выполняемых работ. Механизмы регулировки швейной машины.

Челночный комплект: разборка и сборка, назначение деталей.

Роль электропривода в изменении скорости шитья.

Обработка мягких складок

Изделие. Отделка изделия (мягкие складки).

Значение мягких складок для отделки белья, легкого платья. Правила расчета ткани, кружев или шитья на мягкие складки при раскрое. Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью Изделие. Накладной карман.

Карман, назначение, фасоны. Отделочная строчка. Детали кармана с отворотом.

Размер припусков на подгиб и отворот.

Обработка подкройной обтачкой внешнего угла

Угол в швейном изделии (прямой, острый, тупой), применение.

Подкройная обтачка. Значение

Построение чертежа и раскрой фартука для работы

Изделие. Фартук с нагрудником и бретелями, накладными карманами и сборками или мягкими складками по поясу.

Растительные волокна (лен). Свойства льняного волокна (длина, прочность).

Фартук, фасоны, назначение фасонов, ткани для пошива, название деталей и контурных срезов. Одинарные и парные детали фартука. Правила экономного расходования ткани при раскрое.

Соединение деталей изделия с помощью пояса и обработка отделочной строчкой

Изделие. Фартук для работы с нагрудником, накладными карманами, сборками и складками.

Виды ткани (гладкокрашеная, печатная (набивная), пестротканная, меланжевая). Отделка тканей. Соединение поясом нижней части фартука и нагрудника. Утюжка изделия.

Практическое повторение

Самостоятельная работа

Построение чертежа и раскрой поясного спортивного белья Изделие. Трусы-плавки с резинкой по поясу.

Трусы-плавки: назначение, фасоны, ткани для изготовления. Мерки для построения чертежа плавок. Название деталей и контурных срезов.

Пошив поясного спортивного белья. Изделие. Трусы-плавки с резинкой по поясу.

Виды отделок нижних срезов трусов-плавок.

Прокладывание прямых стежков по линии подгиба верхнего среза. Обработка накладной ластовицы и соединение ее накладным швом с основной деталью. Соединение запошивочным швом боковых срезов. Заготовка и соединение в кольцо по размеру нижнего среза косой обтачки. Обработка нижнего среза двойной косой обтачкой. Обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом.

Вкладывание в подгиб эластичной тесьмы (резинка).

Утюжка изделия.

Ремонт одежды

Изделия. Заплата. Штопка.

Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплатки. Подготовка места наложения заплаты.

Наметывание заплаты. Настрачивание заплаты накладным швом на швейной машине.

Подготовка ткани под штопку. Выполнение штопки. Утюжка изделия.

Построение чертежа и изготовление выкроек для деталей летнего головного убора Изделие. Кепи. Берет.

Кепи и берета: назначение, фасоны, названия деталей и контурных срезов. Мерки для построения чертежа основной детали (клина). Количество клиньев в зависимости от формы изделия. Расход ткани в зависимости от фасона изделия и рисунка ткани.

Пошив летнего головного убора

Изделие. Кепи из хлопчатобумажной ткани.

Ткани для изготовления летних головных уборов. Материалы для отделки изделия (пуговицы, пряжки, эмблемы, тесьма). Практическое повторение. Творческое задание 7 класс

Вводное занятие

Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва

Ночная сорочка с прямоугольным, овальным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой.

Ткани для пошива ночных сорочек. Фасоны выреза горловины. Мерки для построения чертежа выкройки. Названия контурных срезов и деталей. Расход ткани на изделие. Особенности складывания ткани при раскрое детского белья без плечевого шва.

Обработка подкройной обтачкой горловины ночной сорочки

Ночная сорочка с прямоугольным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой.

Обработка горловины и рукава обтачкой. Применение кружева, тесьмы.

Обработка бокового среза запошивочным швом, нижнего — швом вподгибку.

Утюжка и складывание изделия. Пошив однодетального изделия с прямыми срезами.

Изделие. Наволочка с клапаном.

Обработка поперечного среза швом вподгибку с закрытым срезом (ширина шва до 1 см). Разметка длины клапана. Складывание кроя для обработки боковых срезов двойным швом одновременно с клапаном. Вывертывание, утюжка и складывание по стандарту изделия.

Практическое повторение

Самостоятельная работа

Понятие о ткацком производстве

Ткацкое производство. Общее представление о профессии.

Обработка подкройной обтачкой рамки пододеяльника Изделие. Пододеяльник.

Пододеяльник, назначение, стандартные размеры, ткани для пошива, название деталей и срезов, швы для обработки и соединения деталей. Утюжка пододеяльника.

Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия Изделие. Брюки пижамные.

Пижама: назначение, ткани для пошива. Мерки для построения чертежа пижамных брюк. Название деталей изделия и контурных срезов. Особенности раскроя парных деталей.

Расчет расхода ткани.

Изготовление выкройки плечевого бельевого изделия и раскрой

Изделие. Пижамная сорочка без плечевого шва с круглым вырезом горловины.

Пижама: фасоны, виды отделок. Использование выкройки сорочки без плечевого шва.

Соединение основных деталей в изделии поясного белья

Изделие. Пижама детская (комплект из короткой сорочки и пижамных брюк). Швы, применяемые при пошиве детской пижамы.

Ремонт одежды

Изделия. Штопка. Заплата.

Эстетика одежды.

Практическое повторение

Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой. Основы прямой юбки Изделие. Прямая юбка с шестью вытачками.

Шерстяное волокно: вид, свойства (длина, сравнительная толщина (тонина), извитость, прочность), получение пряжи. Юбка: ткани для пошива, виды, фасоны, мерки для построения чертежа, название деталей и контурных срезов выкройки.

Обработка складок в поясном женском и детском платье Изделие. Складка на платье.

Складка: виды (односторонняя, встречная, байтовая), назначение, конструкция, ширина и глубина. Расчет ширины ткани на юбку со складками.

Отделка складок строчками.

Обработка застежек в боковом шве поясного изделия

Изделие. Застежка в боковом шве поясного изделия (тесьма «молния», крючки).

Застежка в юбке: виды, длина, фурнитура, особенности обработки в юбках из разных тканей. Петли из ниток.

Обработка низа прямой юбки Изделие. Юбка. Обработка низа юбки: виды, зависимость от фасона и ткани. Ширина подгиба. Обработка притачным поясом или корсажной тесьмой верхнего среза прямой юбки Изделие. Юбка двухшовная прямая, слегка расширенная

книзу, со складками или без складок. Виды обработки верхнего среза юбок (притачным поясом и корсажной тесьмой). Способы застегивания пояса (на крючках и на пуговицах). Зависимость размера петли от диаметра пуговицы. Виды обработки срезов швов. Разутюженная и заутюженная вытачка. Название деталей кроя юбки и контурных срезов. Подготовка деталей кроя к пошиву.

Практическое повторение

По выбору пошив юбки прямой или расширенной книзу. Самостоятельная работа

Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки

Изделия. Юбка из клиньев. Юбка «полусолнце». Юбка «солнце».

Юбка: фасоны, ткани для пошива (гладкокрашеные, пестротканые, меланжевые). Ткани с рисунком в клетку. Чертежи расклешенной юбки (мерки для построения линии, контурные срезы). Направление нитей основы в ткани при раскрое расклешенной юбки. Припуск на верхний подгиб.

Обработка оборок

Изделие. Отделка на изделии (оборка).

Назначение оборки. Правила расчета длины ткани на оборку. Правила раскроя оборок. Виды обработки отлетного среза оборки.

Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом вподгибку с вкладыванием эластичной тесьмы

Изделие. Юбка расклешенная с оборкой или без нее.

Выравнивание и подрезка низа расклешенной юбки. Расположение швов.

Использование обтачки при обработке верхнего среза под эластичную тесьму.

Правила утюжки расклешенной юбки.

Практическое повторение

Изготовление по выбору ночной сорочки, простыни, наволочки, пододеяльника.

Творческое задание

8 класс

Вводное занятие

Вышивание гладью

Изделия. Отделка на изделии (гладь).

Применение вышивки для украшения швейного изделия. Виды вышивки (гладь).

Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань.

Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой Изделие. Блузка без воротника и рукавов.

Ткани для блузок. Фасоны блузок без рукавов и с короткими цельнокроеными рукавами. Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов. Припуски на обработку срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной вытачки). Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани на блузку. Соединение основных деталей плечевого изделия Изделие. Блузка без воротника и рукавов.

Способы обработки горловины, пройм и низа цельнокроеного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости от ее назначения (двойной строчкой, швом вподгибку с закрытым срезом, притачным поясом).

Практическое повторение

Самостоятельная работа

Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой Изделие. Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами.

Понятие силуэт (в одежде). Фасоны цельнокроеного платья, описание фасонов. Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, углом). Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Детали платья.

Расчет и расположение вытачек по линии талии.

Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины

Изделие. Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами.

Ткань: отделка. Дефекты ткацкого производства, крашения и печатания. Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Способы раскроя подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки.

Ремонт одежды Изделие. Заплата.

Теоретические сведения. Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, виды повреждения, степени износа). Наложение заплаты на легкое верхнее платье.

Практическое повторение

Контрольная работа

Отделка легкой одежды

Изделия. Отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и защип, мережка).

Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскроя отделочных деталей. Мережка столбиком, пучками.

Построение чертежа основы платья Изделие.

Выкройка основы платья.

Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали платья. Названия контурных срезов выкройки.

Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке

Изделия. Выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке.

Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке. Фасоны воротников. Нанесение линии низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа короткого рукава. Обработка воротника.

Упражнения. Изготовление образцов короткого рукава и воротника на стойке.

Обработка на образце низа короткого рукава (имитация манжетов).

Обработка деталей с кокетками Изделие. Кокетка.

Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего среза. Отделка.

Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху

Изделие. Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником. Фасоны блузок:

выбор и описание. Изменение выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки.

Припуск на обработку застежки в середине полочки платья.

Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой

Изделие. Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

Приспособления к бытовым швейным машинам: линейка для стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек; лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей. Связь и соответствие линий проймы и оката рукава, горловины и воротника.

Практическое повторение

Самостоятельная работа

Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата

Изделие. Выкройка халата с отложным воротником, притачным подбортом и длинным рукавом на манжете.

Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Нетканые материалы.

Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Виды манжет.

Воротник. Ворот и подборт. Подборт: виды и назначение. Обработка бортов подбортами в легком женском платье

Изделие. Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отложным воротником, с кокеткой или без нее, с рукавом или без них.

Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по.

Способы соединения манжеты с длинным рукавом.

Практическое повторение

Контрольная работа

9 класс

Вводное занятие

Особенности обработки изделий из синтетических тканей

Блузочная, плательная и плащевая синтетические ткани: свойства и их учет при пошиве изделий. Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани. Чистка, стирка и хранение изделий из синтетических тканей.

Изготовление выкройки по основе платья и раскрой платья, отрезного по линии талии или по линии бедер

Изделие. Платье отрезное по линии талии или по линии бедер со съемным поясом, с рукавами или без рукавов.

Платья отрезное и цельнокроеное. Фасоны отрезного платья. Детали платья, отрезного по линии талии и по линии бедер. Использование выкроек основ платья, блузок и юбок для изготовления выкройки отрезного платья. Использование выкройки прямого рукава для изготовления выкроек рукава «фонарик» и рукава «крылышко».

Соединение лифа с юбкой

Изделие. Платье, отрезное по линии талии или по линии бедер.

Ткани, используемые для пошива отрезного платья. Детали платья, отрезного по линии талии. Правила соединения лифа с юбкой.

Влажно-тепловая обработка изделий на швейной фабрике

Требования к влажно-тепловой обработке изделий. Организация рабочего места при влажно-тепловой обработке изделия. Техника безопасности на рабочих местах. Трудовое законодательство

Кодекс законов о труде. Основные права и обязанности рабочих и служащих. Трудовой договор. Перевод на другую работу. Расторжение трудового договора. Отстранение от работы. Рабочее время и время отдыха. Заработная плата. Трудовая дисциплина. Охрана труда. Труд молодежи.

Практическое повторение Самостоятельная работа

Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину

Готовая выкройка: особенности, название деталей и контурных срезов, условные обозначения линий, контрольных точек и размеров на чертежах в натуральную величину, цифровые обозначения на чертежах в уменьшенном масштабе.

Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды

Изделия. Платье, юбка, сарафан, блузка несложного фасона.

Готовая выкройка: названия деталей, контрольные обозначения, описания к выкройке или чертежу. Выбор фасона и его анализ. Подбор ткани, ниток и фурнитуры. Подбор отделки для модели с отделкой. Норма расхода ткани при разной ее ширине. Анализ выкройки.

Практическое повторение

Технология пошива простейших изделий, выпускаемых базовым предприятием

Ассортимент простейших изделий фабрики. Ткань, используемая для пошива простейших изделий: виды, технологические свойства. Основные детали изделий, названия срезов. Виды швов, используемых при пошиве изделий.

Последовательность обработки изделий. Технические условия на готовые изделия. Пооперационное разделение труда при пошиве простейшего изделия. Нормы выработки и плановые задания на пошив простейшего изделия в производственных условиях.

Выполнение машинной закрепки на концах шва у деталей, обработанных на обметочной машине

Универсальная машина, используемая для выполнения машинных закрепок как отдельных операций, характеристика, подготовка к работе.

Подготовка деталей и изделий к выполнению на них машинных закрепок.

Технология пошива прямого цельнокроеного платья

Настил ткани, раскладка лекал, экономные приемы раскроя, проверка качества кроя, маркировка кроя. Лекало: направление долевых нитей, контрольные точки для соединения деталей, хранение, материал для изготовления. Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья: заготовка переда платья, соединение плечевых срезов, обработка горловины, втачивание рукавов в открытую пройму или обработка проймы подкройной обтачкой. Соединение боковых срезов, обработка низа изделия. Утюжка и складывание изделия.

Практическое повторение

Самостоятельная работа

Технология пошива юбок и брюк, применяемая в массовом производстве одежды Изделия. Юбки разных фасонов из ассортимента фабрики. Брюки подростковые и молодежные из ассортимента фабрики.

Производственный способ обработки застежек в поясном изделии. Машины для обработки застежки. Новейшая технология обработки пояса. Использование прокладочных материалов и спецоборудования для обработки пояса. Современный способ обработки низа поясного изделия. Выбор моделей, подбор ткани и отделки.

Подбор лекал, внесение необходимых изменений в выкройку детали изделия.

Обработка окантовочным швом среза мелкой детали

Особенности обработки окантовочным швом закругленных срезов мелких деталей. Дефекты при выполнении окантовочного шва: разная ширина окантовки, искривленный край детали. Причины дефектов: отклонение в ширине окантовки, изменение в натяжении окантовки, уменьшение ширины окантовочного шва. Необходимость тщательного и постоянного контроля за выполнением окантовочного шва.

Практическое повторение (подготовка к экзамену)

5 класс

«Цветоводство и декоративное садоводство»

Вводное занятие

Цветоводство. Цветковые растения: многообразие, декоративные качества.

Культурные цветковые растения

Культурные и дикорастущие цветковые растения: виды и разница между ними. Разнообразие цветковых культур. Цветковые растения, наиболее распространенные в местных условиях. Растения, выращиваемые в цветниках и в комнатных условиях. Сбор семян однолетних крупносеменных цветковых растений Виды однолетних цветковых растений с крупными семенами (ноготки, настурция, бархатцы и др.). Признаки созревания плодов с семенами цветковых растений. Способы ускорения созревания плодов и семян у некоторых растений (перевертывание без повреждения корней). Понятие семена - сырец. Сроки созревания и сборка семян. Осыпание семян. Приемы сбора семян. Способы хранения и просушки семян после сбора. Уборка однолетних цветковых растений в цветнике. Необходимость удаления отцветающих однолетних растений в цветнике. Инвентарь работы В цветнике. Вскапывание почвы Понятия борозда, глубина вскапывания. Лопата: устройство, приемы вскапывания почвы,

рабочая поза, техника безопасности. Заготовка земляных смесей для комнатных растений. Земляные смеси для комнатных растений: требование к качеству, составные части, хранение. Приемы составления смесей.

Самостоятельная работа

Практическое повторение

Заготовка земляных смесей. Очистка дорожек и площадок от опавших листьев. Дорожки и площадки на территории школы, приемы и правила ухода за ними. Бумажный пакет для семян: назначение (фасовка мелкими партиями), форма, размеры. Форма заготовок и способы соединения деталей пакета. Обмолот и расфасовка семян, собранных осенью.

Значение и приемы обмолота и очистки семян. Признаки доброкачественности и сортировки семян. Использование объемных предметов (наперстка, чайной или столовой ложки) для фасовки семян.

Уход за комнатными растениями

Общее представление о потребностях комнатного растения в питательной среде, свете, тепле, определенной влажности почвы и воздуха. Правила и приемы полива комнатного растения. Температура поливной воды. Определение влажности почвы в горшке и кадки (на ощупь).

Практическое повторение

Уход за комнатными растениями.

Цветочные растения, размножаемые семенами

Общее представление о семенном и вегетативном размножении цветковых растений. Примеры размножения тем и другим видам. Пикировка рассады. Уход за рассадой. Характеристика внешнего вида и декоративных качеств тех растений, которые будут выращиваться в цветнике. Выращивание бархатца раскидистого в цветочном горшке. Виды бархатца. (высокорослый, раскидистый). Сравнительная характеристика внешнего вида и декоративных качеств бархатцев раскидистого и высокорослого. Выращивание бархатца раскидистого в комнатных условиях (сроки посева семян, уход за растениями). Выращивание рассады бархатца раскидистого.

Перевалка комнатного растения

Понятия перевалка и пересадка растения. Значение и приемы перевалки комнатного растения. Растения, подлежащие перевалке. Подбор цветочных горшков для переваливаемых растений.

Использование однолетних цветковых растений для оформления улиц и помещений Виды крупносеменных однолетних цветковых растений, используемых для посева на газонах и в цветниках. Виды однолетних цветковых растений, используемых для оформления помещений. Характеристика этих растений (декоративные качества, продолжительность вегетационного периода, длительность сохранения декоративных качеств и др.).

Самостоятельная работа

Практическое повторение

Работа в цветнике, расчистка, подготовка к посеву.

Инвентарь для работы в цветнике

Инструменты и приспособления для работы в цветнике: виды и назначение (разметка мест посева семян, посадка рассады, инвентарь, обработка почвы, посев семян, уход за растениями). Правила безопасной работы с инвентарем и его хранение. Подготовка цветника к посеву однолетних цветковых растений. Выбор места в цветнике для посева крупносеменных цветковых растений, (ноготков, настурций и других по выбору). Подготовка почвы. Оформление краев цветочных гряд.

Выращивание крупносеменных однолетних цветковых растений. Зависимость ширины междурядий от характера и размеров растения в полном развитии (высота стебля,

количества и размеров боковых побегов и других признаков). Глубина заделки семян при посеве. Способы разметки посевных рядков. Сроки посева семян.

Высадка рассады бархатца раскидистого

Многообразие мест для посадок рассады бархатцев раскидистых (уличные вазы, газон, внутренние дворики и др.). Расстояние между посадками растений.

Практическое повторение

Творческое задание

6 класс

Виды цветковых растений, выращиваемых в открытом грунте (космея, василек, дельфиниум и др.). Признаки созревания семян. Приемы сбора семян с вегетирующих цветочных растений. Садовые ножницы: приемы работы. Техника безопасности.

Зимующие многолетние цветковые растения

Виды многолетних цветковых растений (зимующие и не зимующие). Разница между видами. Примеры местных зимующих многолетних цветковых растений (пионы, флоксы, ирисы или др.). Размножение зимующего многолетнего цветкового растения. Понятие деление многолетнего растения. Необходимость деления на части для многолетника. Деление и посадка зимующих многолетних цветковых растений

Общее представление о строении многолетнего цветкового растения. Подготовка растения к пересадке. Подготовка почвы и посадочной ямы для него. Пион: декоративные качества, биологические особенности, периодичность деления и пересадки.

Цветковые культуры, размножаемые вегетативно

Способы размножения растений (вегетативный и семенной). Цветковое растение, размножаемое вегетативно: виды, использование в цветнике.

Однолетние и многолетние цветковые растения

Виды цветкового растения (однолетнее и многолетнее). Разница между видами. Примеры многолетних цветковых растений, дающих семена, но размножаемых вегетативно. Нецелесообразность семенного размножения этих растений.

Осенний уход за зимующими многолетними цветковыми растениями

Состав растения (подземная и надземная части). Надземная часть: строение, признаки отмирания. Подземная часть (луковица, корневище, почки). Виды зимующих многолетников цветковых растений (требующие и не требующие легкого прикрытия на зиму). Самостоятельная работа

Практическое повторение

Осенний уход за декоративными кустарниками

Кустарники, используемые для озеленения школьного двора: названия, правила осеннего ухода. Инструменты и орудия для ухода за кустарниками: виды, правила безопасной работы.

Способы хранения крупных партий цветочных семян. Тканевый мешочек – наилучшая тара для хранения крупной партии цветочных семян. Размеры мешочка, ткань, изготовление (способы соединения краев).

Обмолот и расфасовка цветочных семян

Обмолот семян мелкосеменных цветочных растений: цель, правила, приспособления. Правила безопасной работы с приспособлениями.

Уход за комнатными цветковыми растениями

Приемы ухода за комнатными растениями (рыхление уплотненной почвы, подсыпка почвенной смеси, удаление отмерших листьев). Случаи, когда следует укорачивать стебли.

Признаки необходимости перевалки или деления растения.

Практическое повторение

Строение цветкового растения

Общие представления об органах цветкового растения (корни, стебли, листья, цветки). Разнообразие и форма стеблей и листьев. Виды листа (простой и сложный). Форма и окраска цветков. Особенности цветков растений (корневища, луковица, клубень, корнеклубня), назначение корневища, луковиц, клубня и корнеклубня у цветкового растения.

Почвы

Общее представление о почве: свойство (плодородность), цвет. Глинистые и песчаные почвы: вид, признаки, свойства (отношение к почве). Перегной почвы: образование, значение для выращивания растений.

Зимние работы в сквере, парке и на школьном участке

Уход за городскими сквером и парком зимой. Обязанности рабочего городского зеленого хозяйства по уходу за территорией зеленых насаждений, закрепленных за ним.

Уход за комнатными цветковыми растениями

Приемы ухода за комнатными растениями (рыхление уплотненной почвы, подсыпка почвенной смеси, удаление отмерших листьев). Случаи, когда следует укорачивать стебли. Признаки необходимости перевалки или деления растения.

Самостоятельная работа

Практическое повторение

Подготовка цветника к весеннее – летнему сезону

Элементы цветочного оформления улицы: рабатка, бордюр, групповая посадка. Использование однолетних цветковых растений, выращиваемых посевом семян в открытый грунт, для оформления школьного двора. Определение мест рабатки, групповой посадки, размещение бордюра. Оформление краев рабатки.

Посев семян однолетних цветковых растений в цветнике. Выбор однолетних цветковых растений для выращивания в местных условиях, декоративные качества, биологические особенности (величина семян выбранных растений и глубина их заделки при посеве; расстояние между посевными рядками; способы разметки посевных рядков).

Уход за зимующими многолетними цветковыми растениями из группы лилейных

Лилия тигровая: внешнее строение, декоративные качества, требования к условиям выращивания, продолжительность выращивания на одном месте.

Уход за однолетними цветковыми растениями

Способность однолетних цветковых растений к образованию многочисленных боковых побегов. Причина, последствия боковых побегов. Зависимость расстояния между растениями в рядке от размеров растения в полном развитии. Необходимость прореживания некоторых однолетних цветковых растений.

Практическое повторение

Творческое задание

7 класс

Петуния мелкоцветковая и крупноцветковая, в том числе с махровыми цветками. Сохранность махровости цветков (при вегетативном размножении полная, при семенном – неполная). Особенности плодов и семян петунии. Выкопка петунии крупноцветковой с махровыми цветками

Сбор семян однолетних цветковых растений, выращиваемых из рассады Однолетние цветковые растения, выращиваемые в местных условиях с помощью рассады; декоративные качества, биологические особенности, сроки созревания семян. Подготовка этих растений к сбору семян. Приемы сбора сухих плодов с семенами. Пересадка красоднева, зимующего в открытом грунте. Лилия, выращиваемая в местных условиях, вид, характеристика. Продолжительность роста лилий на одном месте. Необходимость пересадки лилий. Приемы выкопки и посадка луковиц. Подготовка лунок под посадки. Расстояния между рядами и растениями при посадке.

Канны: (строение растения, размножение (делением корневища и корневыми отпрысками). Сроки выкопки корневища канны. Условия хранения корневища и приемы посадки канны. Самостоятельная работа

Практическое повторение

Уход за молодыми посадками зимующих многолетних цветковых растений. Уход за молодыми посадками: правила заготовки елочных веток, толщина слоя укрытия. Накопление снега зимой на укрытиях. Осенний уход за кустарниками.

Кустарники для озеленения в местных условиях: свойства, отличительные признаки. Приемы ухода за кустарниками. Правила безопасной работы с садовыми пилой и ножницами.

Многолетние цветковые растения

Многолетнее цветковое растение: характеристика, виды (декоративные качества, биологические особенности). Сравнение не зимующих в открытом грунте растений (канн, георгинов, гладиолусов и др.) с зимующими растениями.

Органические удобрения

Удобрение: значение, виды (органические и минеральные), разница между видами.

Виды органического удобрения (навоз, торф, птичий помет, компост). Перегной:

получение, назначение. Приготовление компоста. Органические удобрения, используемые в цветоводстве.

Классификация цветковых культур

Классификационные признаки цветкового растения: место выращивания, длительность жизненного цикла, декоративные качества, отношение к зимним холодам и др. Цветковые растения открытого и закрытого грунта, однолетние, двулетние и многолетние.

Практическое повторение

Двулетние цветковые растения

Сравнение цветковых растений с двулетним циклом развития (настоящие двулетники) и многолетних растений, выращиваемых как двулетние. Двулетние цветковые растения: особенности роста и развития, наиболее известные виды (маргаритки, анютины глазки, незабудки), использование в цветочном оформлении.

Минеральные удобрения

Минеральные удобрения: виды (азотное, калийное и фосфорное), внешние признаки, свойства, (растворимость в воде). Хранение. Комплексные минеральные удобрения: виды (аммофос, нитрофоска и др.), достоинства. Различие видов минерального удобрения по цвету, структуре и растворимости в воде. Смешивание минеральных удобрений с органическими: цель, использование в цветоводстве.

Цветник: виды, размещение.

Клумба: формы, расположение, разновидности цветочного оформления. Клумба с заменой цветочных растений в течение сезона. Рабатки и бордюры: формы, размеры, расположение, подбор цветковых растений.

Размножение комнатных растений

Виды комнатного растения: с опадающими листьями и вечнозеленые. Размножение комнатных растений (частями побегов, листьями, делением корневищ, пересадкой луковиц и др.).

Лучшее время для вегетативного размножения комнатных растений. Правила срезки черенков. Условия укоренения черенков. Посев семян однолетних цветковых растений посева семян. Состав почвенной смеси. Размер посевных ящиков. Особенности посева семян некоторых из однолетних цветковых растений. Условия для получения равномерных всходов. Уход за сеянцами сразу после всходов. Особенности полива сеянцев.

Характеристика крупноцветковой петунии. Вегетативное размножение крупноцветковой петунии как способ сохранения махровости цветков Правила нарезки и условия укоренения

черенков петунии. Уход за растениями. Пригодность петунии с бахромчатыми цветками для выращивания в комнатных условиях.

Самостоятельная работа

Практическое повторение

Выращивание рассады цветковых культур

Однолетние цветковые растения, семена которых высевают для получения рассады в более поздние сроки (цинния, немезия, астра и др.). Выращивание рассады (с пикировкой и без нее). Условия для получения дружных всходов. Уход за растениями. Закалка растений перед высадкой в открытый грунт.

Размещение цветника

Круглая клумба, рабатка, групповая посадка: целесообразность размещения, формы и размеры, подбор цветковых растений. Способы разметки элементов цветочного оформления.

Высадка растений в цветник

Способы посадки разных цветковых растений. Размещение астр, цинний и других однолетних цветковых растений в цветнике. Способы разметки посадочных рядков. Расстояние между растениями при посадке. Контрольная работа. Практическое повторение

8 класс

Цветоводство. Осенний уход за цветниками

Приемы ускорения созревания семян однолетних цветковых растений. Правила срезки цветков. Выбор маточных растений для пересадки. Приемы осеннего ухода за растениями ириса.

Подготовка почвы и посадка луковиц тюльпана

Требования к подготовке почвы для выращивания тюльпана. Расстояние между рядками при посадке. Глубина заделки луковиц.

Выкопка клубнелуковиц гладиолуса

Признаки созревания клубнелуковиц гладиолуса. Сроки уборки. Послеуборочное и зимнее хранение клубнелуковиц.

Срезка побегов роз для черенков

Роза — ценный красивоцветущий кустарник. Группы роз. Розы, используемые в цветоводстве. Вегетативное размножение роз. Трудности размножения. Черенки, одревесневшие и зеленые. Время срезки побегов. Инструмент для срезки побегов роз: виды, безопасное использование.

Декоративное садоводство

Осенний уход за кустарниками

Разнообразие кустарников, используемых в декоративном садоводстве. Кустарники, выращиваемые в качестве живых изгородей. Поддержание определенной формы и размеров кустарников путем обрезки побегов. Обрезка побегов: правила, сроки. Инструменты для обрезки побегов: виды (секатор, садовые ножницы, садовая пила), устройства, правила безопасной работы.

Самостоятельная работа

Практическое повторение

Цветоводство. Красивоцветущие кустарники

Виды красивоцветущих кустарников, используемых в цветоводстве (роза, сирень, гортензия и др.). Роза: группы и сорта, их разнообразие. Группы и сорта розы, используемые в цветоводстве.

Розовый куст: строение, форма, величина, окраска цветков. Трудности выращивания сортовых роз. Условия для выращивания сортовых роз. в т.ч. на срезку.

Размножение розы. Выращивание роз в открытом грунте

Условия выращивания садовых роз, подготовка почвы. Нормы внесения удобрений, сроки посадки в открытый грунт.

Способы вегетативного размножения розы: прививка, зеленое черенкование, деление куста.

Размножение сортовой розы одревесневшими черенками.

Условия для укоренения черенков. Правила нарезки черенков розы.

Инструмент для нарезки черенков розы: вид, правила безопасной работы.

Подготовка почвы для посадки черенков. Расстояния между черенками при посадке. Уход. Назначение теплицы, парника и рассадника в цветоводстве. Защищенный грунт. Приспособления для полива растений, поддержание необходимой температуры и влажности воздуха в теплицах, парниках и рассадниках.

Кустарники для декоративного озеленения, используемые в качестве низких бордюров (кизильник, айва низкая, таволга и др.). Основные признаки кустарника: высота, форма куста, характер побегов, форма и цвет листьев, цветков и соцветий. Одиночные и групповые посадки кустарников на газонах (скумпия, спирея, чубушник золотистый и др.). Не стригущиеся живые изгороди и другие рядовые посадки (арония черноплодная, гортензия метельчатая, дерен белый, калина обыкновенная и др.).

Практическое повторение

Цветоводство

Выгоночные цветковые культуры

Выгонка как комплекс агротехнических приемов. Цветковые культуры, пригодные для выгонки (тюльпаны, нарциссы, гиацинты и др.) Основные правила выгонки: предварительная подготовка растений, создание условий для зацветания в непривычное время года (зимой и ранней весной).

Выгонка тюльпана

Особенности выращивания в открытом грунте тюльпанов, предназначенных для выгонки. Отбор луковиц для выгонки. Сроки посадки тюльпанов для выгонки (октябрь, ноябрь). Подготовка луковиц к выгонке. Условия для выращивания растений.

Выращивание рассады бегонии клубневой

Бегония клубневая: краткая характеристика, способы семенного и вегетативного размножения, особенности и сроки посева семян, состав земляной смеси.

Декоративное садоводство. Деревья для озеленения

Дерево: строение, породы. Лиственные породы деревьев, используемые для озеленения территорий в местных условиях. Декоративные качества деревьев.

Проращивание гладиолуса

Подготовка клубнелуковиц гладиолуса к проращиванию. Сроки посадки гладиолусных клубнелуковиц на проращивание.

Выращивание гладиолусов (высадка деток в открытый грунт: сроки, подготовка к высадке, способы посадки). Выращивание гладиолусов их крупных клубнелуковиц или подращенных растений. Выращивание гладиолусов в цветнике и на срезку. Сроки посадки и размещение гладиолусов в цветнике. Подготовка клубнелуковиц к посадке. Глубина посадки клубнелуковиц.

Разбивка цветника

Разбивочный чертёж: составные части, привязка к местности, основные разбивочные линии и опорные точки. Инструменты для разбивки цветника: виды, рабочие позы, приёмы работы, техника безопасности.

Газон: назначение, выбор места. Подготовка почвы под газон в связи с долголетним использованием: глубина вспышки и нормы внесения удобрений. Устройство газона

Газон: виды, используемая трава, уход. Время посева трав на газоне. Подготовка почвы газона под посев трав граблями: устройство, рабочая поза, приèм пользования техники безопасности.

Высадка рассады цветковых растений в цветник

Сроки высадки рассады разных цветковых растений. Размещение растений в цветнике.

Правила посадки рассады и способы разметки посадочных рядков на клумбе.

Практическое повторение

Творческая работа

9 класс

Вводное занятие

Состояние цветников, газонов, посадок кустарника на пришкольном участке. Рабочие специальности – озеленитель и цветовод: значение, обязанности, условия труда.

Осенний уход за цветником

Характеристики по элементам цветочного оформления и подбору растений.

Оценка состояния растений. Приемы осеннего ухода за цветником.

Выкопка корнеклубней георгина.

Георгин - незимующий многолетник: строение растений; размножение. Сроки уборки корнеклубней.

Сбор плодов и листьев с деревьев и кустарников, используемых в озеленении

Признаки созревания плодов и семян деревьев и кустарников. Способы засушивания листьев для изготовления гербария. Способы сбора плодов с высоких деревьев и кустарников. Правила безопасной работы с шестом для огибания веток.

Подготовка почвы под посадку деревьев и кустарников

Подготовка территории к озеленению. План размещения кустарников и деревьев на пришкольном участке. Способы разметки мест посадки. Размеры ям и траншей под посадку стандартных саженцев. Ручной и механизированный способы выкопки ям и траншей. Расстояние между ямами.

Посадка дерева и кустарника

Строение саженца дерева или кустарника: расположение корневой шейки, корни вертикальные и горизонтальные. Правила посадки дерева и кустарника. Соответствие возраста и величины саженца и размеры ямы.

Самостоятельная работа

Практическое повторение

Заготовка компонентов земляных смесей. Осенние работы в цветнике. Осенний уход за кустарниками. Сбор семян цветковых растений.

Горшечные цветковые растения

Сезонноцветущие горшечные растения закрытого грунта: виды (цикламен, кальцеолярия, примула, цинерария и др). Общая характеристика, условия выращивания, использование. Сроки цветения.

Виды зеленых насаждений

Зеленые насаждения: виды (общего и органического пользования). Значение (санитарно – гигиеническое, культурно – просветительское, архитектурно – художественное). Деревья и кустарники в парке, лесопарке, саду, сквере. Виды посадок (массив, группа, аллея, рядовая посадка, одиночный, живая изгородь).

Опушка и подлесок, характеристика видов.

Деревья и кустарники лиственных пород

Породы деревьев и кустарников. Лиственные и хвойные. Двойное название деревьев и кустарников. Ознакомление с местными деревьями и кустарниками, которые принадлежат к следующим семействам: ивовые (ива белая, тополь бальзамический), березовые (береза бородавчатая). Характеристика внешнего строения и отличительные признаки этих растений. Защита зеленых насаждений.

Зимние работы в парке

Виды зимних работ в парке.

Практическое повторение

Заготовка компонентов земляных смесей.

Производственная классификация цветковых растений

Общие признаки групп цветковых растений. Краткая характеристика некоторых представителей этих групп Деление цветковых растений на группы по сходным биологическим свойствам, агротехнике выращивания и практическому применению в зеленом строительстве..

Хризантемы (однолетняя и многолетняя, крупноцветная и мелкоцветная). Размножение многолетней хризантемы. Черенкование хризантемы, сроки, правила. Земляная смесь для укоренения черенков хризантемы.

Георгин

Оценка состояния перезимовавших корнеклубней георгина. Сроки постановки корнеклубней на проращивание. Условия для проращивания. Правила и приемы деления корнеклубней. Способы посадки деленок.

Красивоцветущие кустарники

Роза и ее виды.

Сирень и еѐ виды. Уход за кустарниками.

Стили садов –паркового строительства

Строение парка: стиль (регулярный, пейзажный и смешанный), характеристика стилей. Элементы цветочно-декоративного оформления в регулярном, пейзажном и смешанном стилях и отдыха в России. Составные части, устройство, оформление.

Хвойные деревья и кустарники, используемые в озеленении

Внешнее строение, отличительные признаки, использование в озеленении.

Ранневесенний уход за деревьями и кустарниками

Самостоятельная работа

Практическое повторение

Зимние работы в парке и сквере.

Заготовка компонентов земляных смесей. Посев и пикировка однолетних цветковых растений.

Общее представление о вечнозеленых цветочных растениях. Цветковые растения для озеленения недостаточно освещенного прохладного помещения (аспидиструм, аспарагус, хлорофитум, и др.). Растения для озеленения помещения с повышенной температурой воздуха (+ 20 до 22) (бегония, антуриум, монстера, драцена, и др.). Растения, наиболее подходящие для светлого помещения с сухим воздухом (кактусы, алоэ, и др.)

Выращивание хризантемы

Выращивание георгина

Стандартные саженцы

Строение саженца дерева: расположение корневой шейки, виды корня (горизонтальный и вертикальный). Правила посадки саженцев. Понятие стандартный саженец дерева. Выращивание саженцев в питомнике. Выкопка, упаковка и транспортировка саженцев.

Охрана труда и правила безопасной работы

Основные положения законодательства об охране труда. Основные правила и инструкции по безопасности труда в озеленительном хозяйстве и на цветоводческом предприятии.

Пожарная безопасность.

Правила безопасной работы на производственном участке.

Социально-бытовая ориентировка

V – IX класс

Пояснительная записка

Социально-бытовая ориентировка является одним из ведущих учебных предметов в школе. Цель - формирование знаний, умений, навыков, направленных на социальную адаптацию выпускников школы, повышение уровня общего развития и их всесторонняя подготовка к ведущей самостоятельной жизнедеятельности.

Задачи:

- каждому обучающему необходимо получить полное представление по курсу СБО для дальнейшей адаптации, реабилитации и абилитации;
- реализовывать методы интегрирующего обучения, предусматривающие комплексное изучение данного предмета;
- систематизировать, формировать и совершенствовать у детей необходимые им навыки общественно полезного и самообслуживающего труда;
- организовывать и использовать бригадные формы обучения во всех видах практических занятий, экскурсиях, тренировочных упражнениях, межпредметных связях;
- учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося, подходить к обучающимся дифференцированно, принимая во внимание не только своеобразие их развития, но и возможности овладения учебным материалом и трудовыми умениями и навыками.

Программой предусмотрены следующие основные разделы курса СБО:

1.	Личная гигиена	8.	Торговля
2.	Одежда и обувь	9.	Средства связи
3.	Питание	10.	Медицинская помощь
4.	Семья	11.	Учреждения, организации предприятия
5.	Культура поведения	12.	Экономика домашнего хозяйства
6.	Жилище	13.	Трудоустройство

7. Транспорт

Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития учащихся, уровня их знаний, умений. Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано формировать и совершенствовать у детей с нарушениями интеллекта необходимые навыки самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем, а также практически знакомиться с предприятиями, учреждениями, в которые им придется обращаться по различным вопросам, начав самостоятельную жизнь. Большое значение имеют разделы, направленные на формирование умений пользоваться услугами предприятий службы быта, торговли, связи, транспорта, медицинской помощи, кроме того, данные занятия должны способствовать усвоению морально-этических норм поведения, выработки навыков общения с людьми, развитию художественного вкуса у детей.

В работе на уроках используются пословицы, поговорки, загадки для развития устной, письменной речи, для практического применения знаний, умений, навыков, полученных на уроках чтения и развития речи.

Для положительного эффекта в воспитании и обучении обучающихся при проведении уроков социально-бытовой ориентации используются следующие принципы:

- воспитывающей и развивающей направленности;
- систематичности и последовательности;
- связи обучения с жизнью;
- коррекции в обучении;
- наглядности;
- сознательности и активности обучающихся;
- индивидуального и дифференцированного подхода; -прочности знаний умений и навыков. Преобладающей формой контроля выступает диагностическая работа (тест, самостоятельная работа) и устный опрос.

Промежуточная аттестация может проводится по окончанию года.

Содержание программы

5 класс

Вводное занятие

Особенности уроков СБО.

Соблюдение правил техники безопасности в кабинете.

Соблюдение санитарно-гигиенических требований на занятиях.

Личная гигиена.

Уход за волосами (мытье, прическа).

Гигиена слуха и зрения. Гигиена чтения. Как смотреть телевизор.

Практические работы: Упражнения в выполнении утреннего и вечернего туалета: мытье рук, лица, шеи, ушей, чистка зубов, причесывание волос. Чистка ушей.

Одежда и обувь

Виды одежды и головных уборов. Уход за одеждой. Обувь, уход за обувью.

Практическая работа: Подготовка сезонной обуви к хранению.

Самостоятельная работа

Питание

Продукты питания (хлеб, мясо, овощи, фрукты и т.д) Значение разнообразия продуктов питания для здоровья человека Место и условия приготовления пищи. Кухонные принадлежности и приборы, посуда. Правила пользования и ухода за ними. Химические средства для ухода за посудой. Приготовление завтрака. Простые и комбинированные, горячие и холодные бутерброды.

Яйца отварные, яичница и омлет.

Практическая работа: Приготовление бутербродов, яичницы, варки яиц

Тест «Культура поведения»

Осанка при ходьбе, в положении сидя и стоя

Формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании

Формы обращения с просьбой, вопросом к старшим и сверстникам

Разговор со старшими и сверстниками

Правила поведения за столом

Жилище

Виды жилых помещений в городе и селе.

Варианты квартир и подсобных помещений. Почтовый адрес дома.

Практическая работа: Заполнение почтового адреса дома.

Транспорт

Виды транспортных средств.

Поведение в общественном транспорте и на улице. Правила дорожного движения. Знаки дорожного движения.

Экскурсия

Практическая работа: Изготовление макета/рисунка знаков дорожного движения, встречающихся на пути к дом школе.

Питание

Приготовление салата, винегрета.

Заваривание чая

Сервировка стола к завтраку.

Практическая работа: Приготовление салата, винегрета, заваривание чая. Сервировка стола к завтраку

Торговля

Продовольственные магазины и магазины промышленных товаров, универсамы, супермаркеты, специализированные магазины. Их назначение. Порядок приобретения товаров в продовольственных магазинах.

Экскурсия

Диагностическая работа (тест)

6 класс

Личная гигиена

Закаливания организма (зарядка, обтирание, сезонная одежда, физические упражнения). Уход за руками (уход за ногтями и кожей рук, кремы).

Уход за ногами (уход за ногтями и кожей ног). Профилактика грибковых заболеваний Практические работы:

Мытье рук, стрижка ногтей, уход за кожей рук.

Одежда

Мелкий ремонт одежды (пришивание пуговиц, вешалок, петель и крючков, зашивание распоровшегося шва). Стирка изделий из цветных хлопчатобумажных и шелковых тканей. Утюжка фартуков, косынок, салфеток.

Практические работы:

Пришиванию пуговиц, крючков, вешалок на одежду; подшив брюк, платья; зашивание распоровшегося шва.

Стирка и утюжка изделий из цветных хлопчатобумажных и шелковых тканей.

Жилище

Гигиенические требования к жилому помещению и меры по их обеспечению. Основные правила организации рабочего места школьника. Повседневная уборка квартиры (сухая и влажная). Пользование пылесосом. Уход за полом / Средства по уходу за полом.

Практические работы: Сухая и влажная уборка помещения, пользование пылесосом и уход за ним. Мытье полов (самостоятельная работа)

Жилище

Комнатные растения (их назначение, допустимое количество и уход)

Практическая работа: Уход за комнатными растениями: полив, опрыскивание, пересадка Семья

Состав семьи учащихся: имена, отчества, возраст, место работы членов семьи. Родственные отношения (мать, отец, брат, бабушка и т.д.). Личные взаимоотношения в семье. Права и обязанности каждого члена семьи.

Транспорт

Основные транспортные средства.

Пользование городским транспортом. Оплата проезда на всех видах городского транспорта (разовый, проездной, единый билеты).

Наиболее рациональные маршруты передвижения в разные точки города, поселка, в ближайшие населенные пункты.

Пригородные поезда. Расписание. Направления, зоны. Разовые и сезонные билеты.

Питание

Гигиена приготовления пищи. Хранения продуктов и готовой пищи.

Замораживание, размораживание. Определение срока годности. Приготовление пищи. Ужин. Приготовление блюд из круп, макаронных изделий, картофеля и других овощей, молока и молочных продуктов. Сервировка стола к ужину.

Практические работы: варка макарон, картофеля, приготовление каши на воде и молоке, пюре, запеканок (из творога, и других продуктов). Оформление готовых блюд.

Культура поведения

Поведение в общественных местах (кино, театре, музее, библиотеке). Поведение при посещении массовых мероприятий.

Торговля

Продовольственные и специализированные продовольственные магазины. Виды товаров, их стоимость. Порядок приобретения товаров.

Экскурсия

Средства связи

Основные средства связи (почта, телеграф, телефон). Виды почтовых отправлений (письма, бандероли, посылки, денежные переводы, телеграммы). Виды писем (закрытые, открытые, простые, заказные). Порядок отправки писем различных видов. Стоимость пересылки, написание адреса и индекса на конвертах. Телеграф. Виды телеграфных услуг. Тарифы. Заполнение телеграфных бланков. Составление текстов телеграмм.

Практическая работа: Написание адресата и индекса на конверте. Составление телеграмм, заполнение телеграфных бланков.

Медицинская помощь

Медицинские учреждения: поликлиники, аптеки, диспансеры, больницы. Их назначение. Работники медицинских учреждений (врачи, медицинские сестры, младший медицинский персонал, регистраторы, работники аптеки). Виды медицинской помощи: доврачебная," скорая помощь", помощь на дому, амбулаторный прием, госпитализация. вызов "скорой помощи" и врача на дом. Использование различных видов медицинской помощи.

Диагностическая работа

7 класс

Личная гигиена

Личная гигиена подростка. Индивидуальные предметы гигиены. Правила сохранения чистоты и здоровья тела. Гигиена одежды, нательного и постельного белья.

Одежда

Ремонт разорванных мест одежды, штопка. Стирка хлопчатобумажного белья вручную и с помощью стиральной машины. Утюжка белья, брюк, спортивной одежды. Химчистка. Виды услуг. Правила пользования Практические работы: Ремонт разорванных мест одежды, штопка, утюжка. Стирка мелких предметов из белой хлопчатобумажной ткани вручную и с помощью стиральной машины

Жилище

Регулярная и сезонная уборка жилого помещения. Подготовка квартиры к зиме, лету. Санитарная обработка помещения в случае необходимости. Уход за мебелью в зависимости от ее покрытия (мягкая обивка, полировка, лак и др..). Животные в доме (кошка, собака, попугай)

Практические работы: Уборка помещения, чистка мягкой мебели, мытье зеркал, утепление окон.

Семья

Помощь родителям и воспитателям в уходе за младшими детьми.

Практическая работа: Оказание помощи первоклассникам в одевании на прогулку.

Разучивание тихих и подвижных игр. Проведение игр с детьми младшего возраста.

Культура поведения

Поведение в гостях. Подарки.

Практическая работа: изготовление несложных сувениров, используемых, в качестве подарка, сувенира

Питание

Приготовление пищи: обед. Закуски, и вторые блюда из овощей, рыбных и мясных продуктов. Третьи блюда.

Практические работы: Приготовление закусок, первых, вторых третьих блюд.

Питание

Использование электробытовых приборов для экономии времени при приготовлении пищи. Сервировка стола к обеду

Практическая работа: Сервировка стола к обеду.

Транспорт

Междугородный железнодорожный транспорт. Вокзалы и его службы. Расписание поездов. Виды пассажирских вагонов. Примерная стоимость проезда до разных пунктов. Приобретение железнодорожных билетов. Камера хранения багажа.

Торговля

Универсальные и специализированные промтоварные магазины, их отделы. Назначение магазинов. Стоимость некоторых товаров. Порядок приобретения товаров.

Средства связи

Виды бандеролей (простые, ценные, заказные). Порядок их отправления. Упаковка.

Стоимость пересылки. Заполнение бланков.

Практическая работа: Заполнение бланков на отправку бандероли. Упаковка бандероли.

Самостоятельная работа

Медицинская помощь

Домашняя аптечка. Термометр. Лекарственные растения.

Первая помощь при травмах, ранах, микротравмах, ушибах вывихах, переломах.

Практическая работа: Упражнения в наложении повязок на рану, поврежденную конечность (с мед работником школы).

Заваривание травяного настоя.

Учреждения, организации, предприятия.

Промышленные предприятия и сельскохозяйственные объекты данной местности.

Экономика домашнего хозяйства

Деньги. Их назначение и значение в нашей жизни.

Бюджет семьи. Источники дохода. Заработная плата членов семьи, пенсия. Мелкие расходы.

Практические работы: Упражнения по определению доходов семьи.

8 класс

Личная гигиена Уход за кожей лица.

Косметические средства (лосьоны, кремы и др.)

Практическая работа: Упражнения в протирании кожи лица лосьоном, нанесение крема Одежда

Стирка изделий из шерстяных и синтетических тканей в домашних условиях.

Утюжка блузок, рубашек, платьев

Прачечная. Правила пользования (метки, заполнение бланков). Виды услуг.

Прачечная самообслуживания.

Практические работы: Стирка и утюжка изделий из шерстяных и синтетических тканей.

Питание

Приготовление изделий из теста.

Квашение, соление овощей варка варенья из фруктов и ягод.

Составление меню завтрака, обеда, ужина на день, на неделю

Практическая работа: Приготовление блинов и других изделий из теста.

Квашение, соление овощей. Варка варенья из фруктов, ягод.

Упражнения в составлении меню.

Семья

Уход за грудным ребёнком (кормление из соски и с ложки, купание, одевание, пеленание, уборка постели, правила содержания детской посуды, игрушек).

Практическая работа: Упражнение в купании, одевании, пеленании куклы; мытье детской посуды, игрушек.

Культура поведения

Культура общения девушки и юноши

Внешний вид молодых люд

Практическая работа: Завязывания галстука.

Жилище Уборка кухни, санузла, уход за ванной, унитазом раковиной.

Моющие средства, используемые при уборке кухни и санузла

Практические работы: Мытьё кафельных стен, чистка раковин.

Транспорт

Междугородный автотранспорт. Автовокзал. Основные автобусные маршруты.

Расписание движения автобусов. Порядок приобретения билетов. Стоимость проезда.

Водный транспорт. Основные маршруты. Расписание. Порядок приобретения билетов.

Стоимость проезда

Торговля. Специализированные магазины (книжный, спортивный и др...). Стоимость основных и промышленных товаров.

Практические работы: Упражнения в подсчете стоимости покупок.

Средства связи

Телефон. Пользование городским телефоном - автоматом, квартирным телефоном.. Пользование телефонным справочником. Культура разговора по телефону, Вызов милиции, пожарной команды, аварийных служб при утечке газа, поломке водопровода, неисправности электросети, получение справок по телефону. Служба точного времени.

Междугородняя телефонная связь. Порядок пользования автоматической телефонной связью. Заказ междугороднего телефонного разговора. Тарифы на телефонные разговоры.

Медицинская помощь

Первая помощь при несчастных случаях (ожогах, обморожении, отравлении, тепловом и солнечном ударах). Первая помощь утопающему. Глистные заболевания и меры по их предупреждения.

Практические работы: Упражнения в оказании первой помощи при ожогах, обморожении. Упражнения в оказании первой помощи утопающему.

Учреждения, организации и предприятия

Департамент, муниципалитет, префектура, милиция. Их назначение

Экономика домашнего хозяйства

Основные статьи расходов (питание, содержание жилища, одежда и обувь, культурные потребности, помощь родственникам). Планирование расходов на день, две недели с учетом бюджета и состава семьи.

Расходы на питание

Содержание жилища. Оплата жилой площади и коммунальных услуг Крупные покупки (одежда, мебель, обувь и др.)

Практическая работа: оплата коммунальных услуг (разные способы оплаты)

Упражнения в планировании расходов на день, две недели (на конкретных примерах).

Снятие показателей счётчика, расчет стоимости израсходованной электроэнергии, газа, заполнение квитанций.

Упражнения в планировании крупных покупок (на конкретных примерах), в оказании материальной помощи родственникам.

Диагностическая работа (тест)

9 класс

Пичная гигиена

Здоровый образ жизни - одно из условий успеха в жизни человека. (Вред курения, алкоголя и наркотиков. Значение физических упражнений: в здоровом теле - здоровый дух.

Одежда и обувь

Стиль одежды, мода, обновление одежды (замена мелких деталей). Внешний вид молодого человека и средства выражения индивидуальности.

Выбор одежды и обуви при покупке.

Выведение мелких пятен одежды в домашних условиях (средства, правила выведения). Техника безопасности при пользовании средствами для выведения пятен.

Практические работы: Определение размеров одежды и обуви, примерка одежды и обуви. Выведение пятен.

Жилише

Интерьер. Рациональная расстановка мебели в квартире. Сохранение жилищного фонда Практические работы: Упражнение в рациональной расстановке мебели, подборе деталей интерьера.

Семья

Основы семейного очага (условия для создания семьи, семейные отношения, семейные традиции).

Закон Российской федерации о браке и семьи.

Культура поведения

Традиции культуры поведения в современном обществе.

Соседи. Приём гостей.

Питание

Приготовление национальных блюд. Меню праздничного стола. Сервировка праздничного стола. Практические работы: Приготовление национальных блюд; составление меню праздничного стола; сервировка праздничного стола

Транспорт. Авиатранспорта. Аэровокзал. Маршруты. Порядок приобретения билетов. Регистрация рейсов. Стоимость перелёта.

Торговля

Рынок. Роль рынка в обеспечении населения продуктами питания и реализации с/х продуктами. Отделы рынка. Комиссионные магазины, торговля уцененными товарами, скупка вещей у населения.

Ярмарки. Их виды, время и место проведения.

Средства связи

Виды связи: сотовая, автоответчик, факс, интернет.

Денежные переводы. Виды переводов (почтовые, мобильные). Заполнение бланков.

Стоимость отправки переводов.

Практические работы: Заполнение бланков денежных переводов. Заполнение бланков. Заполнение квитанции по оплате телефонных услуг.

Питание

Питание детей ясельного возраста. Диетическое питание.

Практические работы: Приготовление блюд для детей ясельного возраста, диетических блюд.

Медицинская помощь

Инфекционные заболевания и меры по их предупреждению.

Уход за больным. Листок нетрудоспособности

Практические работы: Уход за больным: переодеть, умыть, накормить больного (взрослого, ребенка), измерять температуру, наложить горчичники (на куклу), сменить постель лежачего больного.

Чтение назначений врача в рецепте, чтение аннотаций (лист-вкладыш к лекарствам).

Учреждения, организации и предприятия

Предприятия бытового обслуживания, их назначение (ремонтно - бытовые мастерские и пункты, парикмахерские и т. п)

Экономика домашнего хозяйства

Расходы на удовлетворение культурных потребностей и некоторые текущие расходы (билеты в кино, театры, проезд, предметы личной гигиены, ремонт обуви и одежды).

Экономия в домашнем хозяйстве

Сбережения. Назначение сбережений. Хранение денег в сберегательной кассе. Виды вкладов.

Кредит. Государственное страхование.

Практические работы: Упражнения в подсчете расходов на удовлетворение культурных потребностей, упражнения в расчетах рационального ведения домашнего хозяйства.

Профориентация и трудоустройство

Выбор профессии. Профессионально-жизненная перспектива.

Учреждения и отделы по трудоустройству.

Оформление на работу. Документы, необходимые для поступления на работу, их оформление.

Деловые бумаги (заявление, анкета, расписка, докладная записка (заявка), правила составления. Практические работы: Составление деловых бумаг; заявления, автобиографии, заявки на материалы, инструменты, расписки, докладной записки. Заполнение анкеты.

Диагностическая работа (тест)

Физическая культура V - IX класс

Пояснительная записка

Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением.

Разнородность состава обучающихся по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- укрепление здоровья, физического развития и повышение работоспособности учащихся;
- развитие и совершенствование двигательных умений и навыков;
- приобретение знаний в области гигиены, теоретических сведений по физкультуре;
- развитие чувства темпа и ритма, координации движений;
- формирование навыков правильной осанки в статических положениях и в движении;
- усвоение учащимися речевого материала, используемого учителем на уроках по физической культуре.
- коррекция и компенсация нарушений физического развития; Система физического воспитания, объединяющая все формы занятий физическими упражнениями, должна способствовать социализации ученика в обществе, формированию духовных способностей ребенка.

Если обучающие с легкой умственной отсталостью обучаются в инклюзивном классе, не имеет нарушений опорно-двигательного аппарата, то обучение проводится по программе класса.

Если ученики обучаются в специальном коррекционном классе (СКК), то учитель использует программу для обучающихся с легкой умственной отсталостью.

Содержание программы

5 класс

«Гимнастика»

В него включены физические упражнения, которые позволяют корригировать различные звенья опорно-двигательного аппарата, мышечные группы.

Основы знаний: Человек занимается физкультурой. Отношение к своим товарищам по классу, группе, команде. Правила безопасности при выполнении физических упражнений.

Гимнастика: Строевые упражнения. Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два(три). Смена ног при ходьбе. Повороты налево, направо, кругом(переступанием). Понятие «интервал». Ходьба в обход с поворотами на углах. Ходьба с остановками по сигналу учителя (повторение).

Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:

— упражнения на осанку: Упражнения с удержанием груза (100—150 г) на голове; повороты кругом; приседание; ходьба по гимнастической скамейке с различными

положениями рук; передвижение по наклонной плоскости. — дыхательные упражнения: Полное углубленное дыхание с различными движениями рук. Дозированное дыхание в ходьбе с движениями рук в различных направлениях.

— упражнения в расслаблении мышц: Расслабленные потряхивания конечностями с возможно более полным расслаблением мышц при спокойном передвижении по залу. Чередование напряженной ходьбы (строевым шагом) с ходьбой в полуприседе с расслабленным и опущенным вперед туловищем. Расслабление мышц после выполнения силовых упражнений. — основные положения движения головы, конечностей, туловища: Сохранение заданного положения головы при выполнении наклонов, поворотов и вращений туловища. Из исходного положения — стоя ноги врозь, руки на пояс — повороты туловища вправо, влево с одновременными наклонами. Из исходного положения — ноги врозь, руки в стороны — наклоны вперед с поворотами в сторону. Наклоны туловища вперед в сочетании с поворотами и с движениями рук. Отведение ноги назад с подниманием рук вверх. Переход из упора присев в упор, лежа толчком двух ног, вернуться в исходное положение. Лежа на животе, поочередное поднимание ног. (Голова и руки при этом лежат на плоскости или поднимаются одновременно с ногами.) Лежа на животе (руки согнуты в локтях, подбородок положен на кисти рук), поднимание головы (локти согнутых рук отводятся назад, лопатки прижимаются к позвоночнику); поднимание головы с вытягиванием рук вперед, назад, в стороны. Из исходного положения — руки вперед, назад или в стороны — поднимание рук от опоры. Сгибание и разгибание рук в упоре стоя, опираясь в стену или рейку гимнастической скамейки на уровне груди и пояса. Пружинистые приседания на одной ноге в положении выпада. Круговые движения туловища (руки на пояс).

Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:

С гимнастическими палками. Подбрасывание и ловля палки в горизонтальном и вертикальном положении. Перебрасывание гимнастической палки с руки на руку в вертикальном положении. Сгибание и разгибание рук с палкой. Повороты туловища с движением рук с палкой вперед, вверх, за голову, перед грудью. Наклоны туловища вперед, назад, влево, вправо с различными положениями палки. Ходьба с гимнастической палкой к плечу, вперед, вверх.

С большими обручами. Приседание с обручем в руках, повороты направо, налево (при хвате обруча двумя руками); пролезание в обруч на месте, переход и перепрыгивание из одного лежащего обруча в другой, не задевая обруч; кружение обруча; вращение на вытянутой руке.

С малыми мячами. Подбрасывание мяча вверх (правой, левой) рукой и ловля его. Удары мяча о пол правой и левой рукой. Броски мяча о стену и ловля его после отскока. Переменные удары мяча о пол левой и правой рукой. Перебрасывание мяча в парах.

С набивными мячами (вес 2 кг). Передача мяча слева направо и справа налево стоя в кругу. Подбрасывание мяча вверх и его ловля. Повороты туловища налево, направо с различными положениями мяча. Приседание с мячом: мяч вперед, мяч за голову, на голову. Прыжки на двух ногах (мяч у груди).

Упражнения на гимнастической скамейке. Сгибание и разгибание рук, лежа в упоре на скамейке; приседание на двух ногах (для некоторых учеников — на одной); различные прыжки на скамейке; прыжки через скамейку, с упором на неè.

Упражнения на гимнастической стенке: Наклоны вперед, держась за рейку на высоте груди, пояса. Наклоны влево, вправо, стоя боком к стенке и держась за рейку правой-левой рукой. Прогибание туловища, стоя спиной к стенке, держась за рейку руками на высоте головы, плеч. Взмахи ногой назад, держась за рейку руками на высоте груди, пояса.

Акробатические упражнения (элементы, связки): Выполняются только после консультации врача. Кувырок вперед и назад из положения упор присев: стойка на лопатках; "мост" из положения, лежа на спине.

Простые и смешанные висы и упоры: Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в. висе; поднимание прямых ног висе на гимнастической стенке. Девочки: смешанные висы, подтягивание из виса лежа на гимнастической стенке. Вис на канате с захватом его ногами скрестно. Переноска груза и передача предметов: Передача набивного мяча весом до 2 кг в колонне и шеренге. Эстафеты с переноской и передачей 2—3 набивных мячей весом до 6 кг на расстоянии до 20 м. Переноска гимнастической скамейки (2 учениками), бревна (6 учениками), гимнастического козла (3 учениками), гимнастического мата (4 учениками). Танцевальные упражнения: Ходьба с сохранением правильной осанки под музыку; танцевальный шаг с подскоком, приставной шаг вперед, в сторону, шаг галопом.

Лазание и перелезание: Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз с изменением способа лазания в процессе выполнения по словесной инструкции учителя. Лазание по гимнастической стенке по диагонали. Лазание по наклонной гимнастической скамейке под углом 45°. Подлезание под несколько препятствий высотой 40 см. Перелезание через 2—3 препятствия разной высоты (до 1 м). Лазание по канату произвольным способом. Вис на руках на рейке. Лазание по канату способом в три приема до 3 м (девочки), 4 м (мальчики). Равновесие: Ходьба по гимнастической скамейке с ударами мяча о пол и его ловлей. Повороты на гимнастической скамейке и на бревне направо, налево. Ходьба по гимнастической скамейке и повлей мяча. Равновесие на левой (правой) ноге на полу без поддержки. Ходьба приставными шагами по бревну (высота 70 см) с перешагиванием через веревочку на высоте 20—30 см. Набивные мячи (бросание и ловля мяча). Опуститься на одно колено и встать с помощью и без помощи рук. Выполнить 1—2 ранее изученных упражнения 3—4 раза. Равновесие на одной ноге "ласточка" (скамейка). Расхождение вдвоем при встрече поворотом.

Опорный прыжок: Прыжок через козла: наскок в упор стоя на коленях, соскок с колен взмахом рук, наскок в упор стоя на коленях, переход в упор присев, соскок с мягким приземлением. Прыжок в упор присев на козла, коня в ширину и соскок прогнувшись. Прыжок ноги врозь.

Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений:

Построение в различных местах зала по показу и по команде. Построение в колонну по одному на расстояние вытянутой руки. Ходьба по диагонали по начерченной линии. Повороты кругом без контроля зрения. Ходьба "змейкой" по начерченным линиям. Прохождение расстояния до 3 м от одного ориентира до другого с открытыми глазами за определенное количество шагов и воспроизведение его за столько же шагов без контроля зрения. Стоя у гимнастической стенки, поднимание ноги на заданную высоту с контролем и без контроля зрения. Ходьба по ориентирам, начерченным на гимнастическом бревне. Прыжки назад, влево, вправо в обозначенное место. Прыжок в длину с разбега и приземлением в обозначенное место. Подлезание под препятствие определенной высоты с контролем и без контроля зрения. Легкий бег на месте от 5 до 10 с. Начало и окончание бега определяется учителем. Повторить задание, но остановиться самостоятельно. Прыжками на двух ногах преодолеть расстояние 5—6 м до черты. Сообщить учащимся время выполнения задания. Повторить его вдвое медленнее. Определить самый точный прыжок Легкая атлетика:

Ходьба: Сочетание разновидностей ходьбы (на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперед) по инструкции учителя. Ходьба на носках с высоким подниманием бедра. Ходьба с остановками для выполнения заданий (присесть, повернуться, выполнить упражнение). Ходьба с речевкой и песней. Ходьба приставным шагом левым и правым боком. Ходьба с различными положениями рук, с предметами в правой, левой руке.

Бег: Медленный бег в равномерном темпе до 4 мин. Бег широким шагом на носках (коридор 20—30 см). Бег на скорость 60 м с высокого и низкого старта. Бег с преодолением малых

препятствий в среднем темпе. Эстафетный бег (60 м по кругу). Прыжки: Прыжки через скакалку на месте в различном темпе. Прыжки через скакалку, продвигаясь вперед произвольно. Прыжки произвольным способом (на двух и на одной ноге) через набивные мячи (расстояние между препятствиями 80— 100 см, общее расстояние 5 м). Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги. Прыжки в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением зоны отталкивания до 1 м. Прыжки в высоту с укороченного разбега способом "перешагивание".

Метание: Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока. Метание малого мяча на дальность с 3 шагов с разбега (коридор 10 м). Метание мяча в вертикальную цель.

Метание мяча в движущуюся цель. Толкание набивного мяча весом 1 кг с места одной рукой.

«Лыжная подготовка»

Лыжная подготовка (практический материал): В зависимости от климатических условий. Построение в одну колонну. Передвижение на лыжах под рукой; с лыжами на плече; поворот на лыжах вокруг носков лыж; передвижение ступающим и скользящим шагом по лыжне; спуск со склонов в низкой стойке, в основной стойке; подъем по склону наискось и прямо "лесенкой"; передвижение на лыжах в медленном темпа на отрезке до 1 км; передвижение на лыжах на скорость на отрезке 40—60 м; игры "Кто дальше", "Быстрый лыжник", "Кто быстрее". Передвижение на лыжах до 1 км. «Подвижные игры».

В него включены подвижные игры, направленные на развитие двигательных и физических навыков детей. Благодаря играм у детей развиваются такие психические свойства, как внимание и внимательность, сообразительность, инициативность. Игры способствуют коллективным действиям, благоприятно сказываются на эмоциональных отношениях детей друг с другом, между группами детей.

Спортивные и подвижные игры

Пионербол: Ознакомление с правилами, расстановка игроков на площадке. Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке, ловля мяча над головой, подача двумя руками снизу, боковая подача; розыгрыш мяча на три паса. Учебная игра.

Баскетбол: Правила игры в баскетбол. Знакомство с правилами поведения на занятиях при обучении баскетболу. Основная стойка; передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад. То же самое с ударами мяча об пол. Ведение мяча на месте и в движении. Остановка по сигналу учителя. Ловля и передача на месте двумя руками, повороты на месте.

Подвижные игры и игровые упражнения

«Вызов»; «Карусель»; «Пустое место»; «Лишний игрок».

Коррекционные с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием: «Через обруч»; «Прыжки по полоскам»; «Второй лишний»

С бегом на скорость: «Пятнашки маршем»; «Бег за флажками»; «Перебежки с выручкой»; Эстафеты.

С прыжками в высоту, длину: «Удочка»; «Веревочка под ногами»; «Прыжок за прыжком»; «Прыгуньи и пятнашки».

С метанием мяча на дальность и в цель: «Снайперы»; «Лапта»; «Выбери место»; «Точно в цель».

С элементами пионербола и волейбола: «Мяч соседу»; «Не дай мяч водящему»; «Сохрани позу».

С элементами баскетбола: «Мяч с четырех сторон; «Охотники и утки»; «Не дай мяч водящему».

Игры на снегу, льду: «Снайперы»; «Охотники»; «Догони»; «Кто дальше».

6 класс

«Гимнастика»

Включены физические упражнения, которые позволяют корригировать различные звенья опорно-двигательного аппарата, мышечные группы. Основы знаний: Основные части тела.

Как укреплять свои кости и мышцы. Отношение к своим товарищам по классу, группе, команде. Правила безопасности при выполнении физических упражнений.

Гимнастика: Строевые упражнения, перестроение из одной шеренги в две. Размыкание на вытянутые руки на месте (повторение) и в движении. Размыкание вправо, влево, от середины приставными шагами на интервал руки в стороны.

Выполнение команд: «Шире шаг!». «Короче шаг!». Повороты кругом. Ходьба по диагонали.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:

- упражнения на осанку: Упражнения с удержанием груза (150—200 г) на голове; лазание по гимнастической стенке вверх и вниз; передвижение по гимнастической стенке влевовправо.
- дыхательные упражнения: Углубленное дыхание с движениями рук после скоростно-силовых упражнений.
- упражнения в расслаблении мышц: Расслабление мышц потряхиванием конечностей после выполнения скоростно-силовых упражнений. Маховые движения расслабленными руками вперед, назад, в стороны, в ходьбе и беге. основные положения движения головы, конечностей, туловища: Сохранять правильное положение головы в быстрых переходах из одного исходного положения в другое. С фиксированным положением головы выполнять наклоны, повороты и круговые движения туловища, руки за голову. Пружинистые наклоны вперед, в стороны. Сгибание и разгибание рук в упоре на гимнастической скамейке. Выпады в сторону, полуприседы с различным положением рук. Из упора сзади прогнуться. Опуститься и встать без помощи рук. Комбинации из различных движений. Перетягивание в колоннах хватом за пояс. Одновременные разнонаправленные движения рук и ног (выполняемые в разны плоскостях): правая рука в сторону, левая нога вперед и т. д. Координация движений конечностей в прыжковых упражнениях: ноги врозь, хлопок в ладоши перед собой; ноги вместе хлопок в ладоши за спиной.

Общеразвиваюие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах: с гимнастическими палками. Подбрасывание гимнастической палки и ловля ее после хлопка двумя руками. Выполнение положений с палкой: с палкой вольно, палку за голову, на голову, палку за спину, палку влево, вправо. Прыжки через палку, лежащую на полу: вперед-назад, влево-вправо. Приседы с ранее изученными положениями палки. Круговые движения туловищем с различными положениями палки. Ходьба с движениями палки вперед, вверх, за голову, влево, вправо — 1 мин. Выполнить 3—упражнения с гимнастической палкой.

С большими обручами. Пролезание сквозь ряд обручей, катание обруча, пролезание в катящийся обруч, набрасывание и снятие обруча со стойки, вращение обруча с движениями (при ходьбе, беге). Подбрасывание и ловля обруча.

Со скакалками. Скакалка, сложенная вчетверо. Повороты туловища вправо, влево, растягивая скакалку руками. Скакалка сзади. Наклоны вперед (пружинистые), опустить скакалку до середины голени. Повторить с отведением рук назад. Бег на месте с высоким подниманием коленей и вращением скакалки вперед. Различные прыжки через скакалку на двух ногах.

Выполнение упражнений 3—4 раза со скакалкой.

С набивными мячами. Перекладывание мяча из руки в руку перед собой и за спиной. Подбросить мяч вверх, поймать его. Из седа мяч удерживается ступнями ног, сед углом согнув ноги, сед углом, перекаты назад, мяч вперед. Перебрасывание мяча в кругу, в квадрате, в треугольнике. Перекатывание мяча на дальность стоя и сидя. Прыжки через мяч влево, вправо, вперед, назад.

Упражнения на гимнастической скамейке. Наклоны и прогибание туловища в различном положении (ограничить выполнение детям с нарушениями осанки — лордоз); движения прямых и согнутых ног в положении сидя на скамейке; движения по скамейке.

Упражнения на гимнастической стенке: Прогибание туловища (см. 5 класс).

Взмахи ногой вперед - назад, держась руками за рейку на высоте груди, пояса (индивидуально). Взмахи ногой вперед, назад, в сторону, стоя боком к стенке и держась за рейку одной рукой.

Акробатические упражнения (элементы, связки): Выполняются только после консультации врача. Стойка на лопатках перекатом назад из упора присев. Два последовательных кувырка вперед (для сильных — назад). «Шпагат» с опорой руками о пол.

Простые и смешанные висы и упоры: Мальчики: махом одной и толчком другой выйти в упор (низкая перекладина); махом назад — соскок. Девочки: наскок прыжком в упор на нижнюю жердь; соскок с поворотом; вис лежа, вис присев. Вис на канате.

Переноска груза и передача предметов: Переноска 2—3 набивных мячей общим весом до 6—7 кг на расстояние 8—10 м. Переноска гимнастических матов (двух матов вчетвером на расстояние до 15 м). Переноска гимнастического козла вдвоем на расстояние до 8—10 м. Передача по кругу, в колонне, в шеренге предметов весом до 4 кг. Переноска гимнастического бревна (8 учениками). Передача флажков (6—8) друг другу, набивного мяча в положении сидя и лежа, слева направо, и наоборот.

Танцевальные упражнения: Ходьба под музыку, песню учащихся, ходьба с остановками в конце музыкальной фразы. Танцевальный шаг на носках; шаг с подскоком; приставной шаг вперед. Сочетание танцевальных шагов.

Лазание и перелезание: Лазание по гимнастической стенке с чередованием различных способов. Лазание по гимнастической стенке с попеременной перестановкой ног и одновременным перехватом руками. Лазание по гимнастической стенке с предметом в руке (мяч, гимнастическая палка, флажок). Передвижение в висе на руках на гимнастической стенке вверх, вниз, вправо, влево — для мальчиков, а для девочек смешанные висы спиной и боком к гимнастической стенке. Лазание способом в три приема на высоту 5 м (мальчики), 4 м (девочки). Перелезание через последовательно расположенные препятствия различными способами с включением бега, прыжков, равновесия.

Равновесие: Равновесие на левой (правой) ноге на гимнастической скамейке и на рейке гимнастической скамейки. Равновесие на левой (правой) ноге на бревне (высота 70—80 см). Ходьба по бревну с поворотами налево, направо с различными движениями рук, с хлопками под ногой. Повороты в приседе, на носках. Ходьба по бревну с набивным мячом в руках (мяч в различных исходных положениях). Соскоки с бревна с сохранением равновесия при приземлении. Простейшие комбинации из ранее изученных упражнений. Прыжки на одной ноге с продвижением вперед в границе коридора на полу. Расхождение вдвоем при встрече: один переходит в положение сидя верхом или лежа, другой через него перешагивает. Опорный прыжок: Прыжок в упор присев на козла, соскок с поворотом налево (направо). Прыжок ноги врозь через козла с поворотом на 90°. Преодоление препятствий (конь, бревно) прыжком боком с опорой на левуюправую руку (ногу). Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений: Построение в две шеренги с. определенным расстоянием между учащимися по заданным ориентирам и без них. Ходьба «змейкой» и по диагонали с поворотами у ориентира. Прохождение расстояния до 5 м от одного ориентира до другого за определенное количество шагов с открытыми глазами и воспроизведение его за столько же шагов без контроля зрения. Сочетание простейших исходных положений рук и ног по инструкции учителя с контролем зрения и без контроля. Из исходных положений лежа и сидя поднимание ног до определенной высоты с контролем зрения и с закрытыми глазами. Ходьба по наклонной гимнастической скамейке по ориентирам, изменяющим длину шага. Прыжок вправо, влево, назад в обозначенное место без контроля зрения. Ходьба или легкий бег на месте 5,10,15 с, не сообщая учащимся времени. Повторить задание и уточнить время его выполнения. Произвольное выполнение общеразвивающих упражнений, исключающих положение основной стойки, в течение 510 с (например, рывки назад согнутыми и прямыми руками). В конце упражнения принять основную стойку. Повторить упражнения, увеличив время вдвое, и самостоятельно принять основную стойку. Отжимание в упоре лежа.

Легкая атлетика

Ходьба

Ходьба с изменением направлений по сигналу учителя. Ходьба с выполнением движений рук на координацию. Ходьба с преодолением препятствий. Понятие о спортивной ходьбе. Ходьба с ускорением, по диагонали, кругом. Переход с ускоренной ходьбы на медленную по команде учителя.

Бег

Медленный бег с равномерной скоростью до 5 мин. Бег на 60 м с низкого старта. Эстафетный бег (встречная эстафета) на отрезках 30—50 м с передачей эстафетной палочки. Бег с преодолением препятствий (высота препятствий до 30—40 см). Беговые упражнения. Повторный бег и бег с ускорением на отрезках до 60 м. Эстафетный бег (100 м) по кругу. Бег с ускорением на отрезке 30 м, бег на 30 м (3—6 раз); бег на отрезке 60 м — 2 раза за урок. Кроссовый бег 300—500 м. Прыжки

Прыжки на одной ноге, двух ногах с поворотом направо, налево, с движением вперед. Прыжки на каждый 3-й и 5-й шаг в ходьбе и беге. Прыжок в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением отталкивания в зоне до 80 см.

Отработка отталкивания.

Прыжок в высоту с разбега способ «перешагивание», отработка отталкивания.

Метание

Метание малого мяча в вертикальную цель шириной 2 м на высоте 2—3 м и в мишень диаметром 100 см с тремя концентрическими кругами (диаметр первого круга — 50 см, второго 75 см, третьего — 100 см) из различных исходных положений. Метание малого мяча на дальность отскока от стены и пола. Метание малого мяча на дальность способом из-за головы через плечо с 4—6 шагов разбега. Толкание набивного мяча весом 2 кг с места. «Лыжная подготовка»

Лыжная подготовка (практический материал): в зависимости от климатических условий. Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом, передвижение на скорость на расстояние до 100 м; подъем но склону прямо ступающим шагом; спуск с пологих склонов; повороты переступанием в движении; подъем "лесенкой" по пологому склону, торможение «плугом», передвижение на лыжах в медленном темпе на расстояние до 1,5 м; игры: «Кто дальше», «Пятнашки простые», эстафеты. Преодолеть на лыжах 1,5 км (девочки); 2 км (мальчики).

«Подвижные игры»

Спортивные и подвижные игры: Передача мяча сверху двумя руками над собой и в парах сверху двумя руками. Подача, нижняя прямая (подводящие упражнения). Игра «Мяч в воздухе». Дальнейшая отработка ударов, розыгрыш мяча, ловля мяча. Учебная игра. Общие сведения о волейболе, расстановка игроков, перемещение по площадке. Стойки и перемещение волейболистов.

Баскетбол

Закрепление правил поведения при игре в баскетбол. Основные правила игры. Остановка шагом. Передача мяча двумя руками от груди с места и в движении шагом. Ловля мяча двумя руками на уровне груди. Ведение мяча одной рукой на месте и в движении шагом. Бросок мяча по корзине двумя руками снизу и от груди с места. Подвижные игры с элементами баскетбола: «Не давай мяча водящему», «Мяч ловцу», «Борьба за мяч». Эстафеты с ведением мяча. Сочетание приемов: бег — ловля мяча — остановка шагом — передача двумя руками от груди. Бег с ускорением до 10 м (3—5 повторений за урок). Упражнения с набивными мячами весом до 1 кг. Прыжки со скакалкой до 1 мин.

Выпрыгивание вверх (до 8—15 раз). Подвижные игры и игровые упражнения: «Что так притягивает»; «Словесная карусель»; «Что изменилось в строю»; «Метатели».

Коррекционные с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием. «Все по местам»; «Запомни номер»; «Вот так поза»; «Выбери ведущего»; «Запомни порядок»; «Так держать».

С бегом на скорость: «Охрана пробежек»; «Вызов победителя»; «По кочкам и линиям»; Эстафеты с бегом.

С прыжками в высоту, длину: «Дотянись»; «Проверь сам», «Установи рекорд».

С метанием мяча на дальность и в цель: «Сильный бросок»; «Попади в цель».

С элементами баскетбола: «Перестрелки»; «Защита укреплений»; «Залетный мяч»;

«Мяч в «Слушай сигнал»; «Воробьи и вороны»; «Смелей вперед».

7 класс Гимнастика

Строевые упражнения: Понятие о строе, шеренге, ряде, колонне, двух шереножном строе, флангах, дистанции. Размыкание уступами по счету «девять», «шесть», «три» на месте. Повороты направо, налево при ходьбе на месте. Выполнение команд:

«Чаще шаг!». «Реже шаг!». Ходьба «змейкой», противоходом.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:

- упражнения на осанку: Упражнения для удержания груза на голове: поворот кругом; в приседании, ноги скрестно. Лазание по гимнастической скамейке, руки на поясе ноги прямые, сгибание и разгибание стоп, кружен» стоп вправо, влево.
- дыхательные упражнения: Регулирование дыхания при переносе груза, в упражнениях с преодолением препятствий, сопротивления. Обучение правильному дыханию при выполнении упражнений скоростно-силового характера.
- упражнения в расслаблении мышц: Рациональная смена напряжения и расслабление определенных мышечных групп при переноске груза, при преодолении сопротивления партнера при движении на лыжах.
- основные положения движения головы, конечностей, туловища: Фиксированное положение головы при быстрых сменах исходных положений. Рациональные положения головы при круговых движениях туловищем с различными положениями рук: сохранение симметричного положения головы при выполнении упражнений из упора сидя сзади; прогибание с подниманием ноги; поочередное и одновременное поднимание прямых и согнутых ног. В упоре лежа сгибание и разгибание рук. Из упора сидя лечь, встать без помощи рук. Выполнение комбинаций из разученных ранее движений, с рациональной сменой положения головы. Сохранение симметричного положения головы в основных локомоторных актах: ходьбе, беге, прыжках, метаниях. Рациональное положение головы в различных фазах челночного бега.

Общеразвиваюие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах: С гимнастическими палками. Упражнения из исходного положения: палка на лопатках, палку за голову, палку за спину, палку на грудь палку вниз. Выпады вперед, влево, вправо с различными положениями палки. Балансирование палки на ладони Прыжки с различными положениями палки Перебрасывание гимнастической палки в парах. Выполнить 4—6 упражнений с гимнастической палкой. Со скакалками. Пружинистые наклоны со скакалкой, сложенной вдвое, вчетверо, вперед, в стороны, влево, вправо из различных исходных положений (стоя, сидя, на коленях). Глубокие пружинистые приседания. Натянуть скакалку, стоя на ней. Лежа на животе, прогибание назад, скакалка над головой. Прыжки на месте на одной ноге, с продвижением в шаге, скакалка над головой. С набивными мячами (вес 3 кг). Перекатывание мяча сидя, скрестив ноги. Из положения сидя мяч вверху, наклоны и повороты туловища. Из упора лежа на мяче сгибание и разгибание рук (девочки 3—4 раза, мальчики 4—6 раз). Прыжки на месте с мячом, зажатым между ступнями ног. Катание мяча одной ногой с продвижением прыжками на другой. Выполнить 6—8 упражнений с набивными мячами. Упражнения на гимнастической

скамейке. Сгибание и разгибание рук лежа на скамейке, наклоны вперед, назад (контроль учителя); прыжки через скамейку, с напрыгиванием на нее.

Упражнения на гимнастической стенке: Наклоны к ноге, поставленной на рейку на высоте колена, бедер. Сгибание и поднимание ног в висе поочередно и одновременно. Различные взмахи.

Акробатические упражнения (элементы, связки): Выполняются только после консультации врача. Стойка на руках (с помощью) для мальчиков; переворот боком — строгий контроль со стороны учителя.

Простые и смешанные висы и упоры: Мальчики: подъем переворотом в упор толчком двумя ногами (низкая перекладина); передвижения в висе, махом назад соскок. Девочки: махом одной и толчком другой переворотом в упор на нижнюю жердь.

Переноска груза и передача предметов: Передача набивного мяча над головой в колонне. Подготовка места занятий в зале (гимнастика).

Танцевальные упражнения: Простейшие сочетания танцевальных шагов пройденных в 5—6 классах. Чередование ходьбы на месте с шагом "галопом" в сторону в темп музыки.

Лазание и перелезание: Лазание по канату в два приема для мальчиков, в три приема для девочек (на скорость). Совершенствование лазания по канату способом в три приема на высоту в 4 м (девочки), вис и раскачивание на канате (слабые девочки). Передвижение вправо, влево в висе на гимнастической стенке. Подтягивание в висе на гимнастической стенке (на результат — количество). Преодоление препятствий с перелезанием через них, подлезанием (в эстафетах).

Равновесие: Ходьба на носках приставными шагами, с поворотом, с различными движениями рук. Ходьба по гимнастической скамейке спиной вперед. Расхождение вдвоем при встрече на гимнастической скамейке, на бревне (высота 70—80 см). Бег по коридору шириной 10—15 см. Бег по скамейке с различными положениями рук и с мячом. Расхождение вдвоем при встрече переступанием через партнера (высота 60—70 см). Простейшие комбинации упражнений на бревне (высота 60—80 см). Вскок с разбега в упор стоя на колене продольно). Вскок с дополнительной опорой на конец бревна. 2—3 пестрых шага на носках по бревну. Ходьба со взмахами левой (правой) рукой с хлопками под ногой (руки в стороны). 3—4 шага "галопа" с левой (правой) ноги Взмахом левой (правой) ноги поворот налево (направо) на поворот 90° и упор присев на правой (левой) ноге. Ходьба выпадами с различными положениями рук, наклоном головы и туловища. Равновесие на левой (правой) ноге Соскок вправо (влево; взмахом ноги в сторону Стоя поперек бревна, соскок вперед в стойку боком к бревну с опорой на одну руку о бревно

Опорный прыжок: Прыжок согнув ноги через козла, коня в ширину (всè учащиеся). Прыжок согнув ноги через коня в ширину с ручками для мальчиков (для более подготовленных девочек). Прыжок ног врозь через козла в ширину с поворотом на 180° (для мальчиков).

Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

Построение в колонну по два, соблюдая заданное расстояние (по ориентирам и без них) Ходьба «змейкой» по ориентирам. Прохождение расстояния до 7 м от одного ориентира до другого за определенное количество шагов с от крытыми глазами и вое произведение пути за столько же шагов с закрытыми глазами. Выполнение исходных положений: упор присев упор лежа, упор стоя на коленях, упор сидя сзади (по словесной инструкции). Ходьба по ориентирам в усложненных условиях (ходьба боком, удержанием равновесия, переноской различных предметов и т. д.). Прыжок через козла с толчком и приземлением в обозначенном месте. Прыжок в длину с места на заданное расстояние без предварительной отметки. Ходьба в шеренге на определенное расстояние (15— 20 м). Сообщить время прохождения данного отрезка. Затем предложить пройти это расстояние за 10,15,20 с. Эстафета по 2—3 команды Передача мяча в шеренге. Сообщить время. Передать мяч вдвое мелленнее.

Определить отрезок времени в 5,10,15 с (поднятием руки), отметить победителя. Легкая атлетика:

Ходьба

Продолжительная ходьба (20-30 мин) в различном темпе, с изменением ширины и частоты шага. Ходьба «змейкой» ходьба с различным положениями туловищ (наклоны, присед). Бег

Бег с низкого старта; стартовый разбег; старты из различных положений; бег с ускорением и на время (60 м); бег на 40 м - 3-6 раз, бег на 60 м - 3 раза; бег на 100 м — 2 раза за урок. Медленный бег до 4 мин; кроссовый бег на 500— 1000м. Бег на 80 м с преодолением 3—4 препятствий. Встречные эстафеты.

Прыжки

Запрыгивания на препятствия высотой 60— 80 см. Во время бега прыжки вверх на баскетбольное кольцо толчком левой, толчком правой, толчком обеих ног. Прыжки со скакалкой до 2 мин. Многоскоки с места и с разбега на результат. Прыжок в длину с разбега способом "согнув ноги" (зона отталкивания — 40 см); движение рук и ног полете. Прыжок в высоту с разбега способом "перешагивание"; пере ход через планку.

Метание

Метание набивного мяча весом 2—3 кг двумя руками снизу, из-за головы, через голову. Толкание набивного мяча весом 2—3 кг с места на дальность. Метание в цель. Метание малого мяча в цель из положения лежа. Метание малого мяча на дальность с разбега по коридору 10 м.

«Лыжная подготовка»

Лыжная подготовка (практический материал). В зависимости от климатических условий. Совершенствование двухшажного хода. Одновременный одношажный ход. Совершенствование торможения «плугом». Подъем «полуелочкой», «полулесенкой». Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках 40—60 м (5—6 повторений за урок), 150-200 м (2-3 раза). Передвижение до 2 км (девочки), до 3 км (мальчики). Лыжные эстафеты на кругах 300-400 м. Игры на лыжах: «Слалом», «Подбери флажок», «Пустое место», «Метко в цель».

«Подвижные игры»

Спортивные и подвижные игры: Правила и обязанности игроков; техника игры в волейбол. Предупреждение травматизма. Верхняя передача двумя руками мяча, подвешенного на тесьме, на месте и после перемещения вперед. Верхняя передача мяча, наброшенного партнером на месте и после перемещения вперед в стороны. Игра «Мяч в воздухе». Учебная игра в волейбол.

Баскетбол: Основные правила игры в баскетбол. Штрафные броски. Бег с изменением направления и скорости, с внезапной остановкой; остановка прыжком, шагом, прыжком после ведения мяча; повороты на месте вперед, назад; вырывание и выбивание мяча; ловля мяча двумя руками в движении; передача мяча в движении двумя руками от груди и одной рукой от плеча; передача мяча в парах и тройках; ведение мяча с изменением высоты отскока и ритма бега; ведение мяча после ловли с остановкой и в движении броски мяча в корзину одной рукой от плеча после остановки и после ведения. Сочетание приемов. Ведение мяча с изменением направления — передача; ловля мяч; в движении — ведении мяча — остановка — по ворот — передача мяча ведение мяча — остановка в два шага — бросок мяча в корзину (двум руками от груди или од ной от плеча); ловля мяча в движении — ведение мяча — бросок мяч в корзину. Двухсторонняя игра по упрощенным правилам. Подвижные игры и игровые упражнения

«Будь внимателен» «Слушай сигнал»; «Не ошибись»; «Запомни название» Коррекционные:

С элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием: «Кто проходил мимо» «Стрелки»; «У нас на празднике»; «Сохрани позу»; «Кто точнее».

С бегом на скорость: «Кто впереди»; «Узнай кто это был»; «Догони ведущего»; Эстафеты линейные и по кругу

С прыжками в высоту, длину: «Нарушил порядок», «Недопрыгнул»; «Запрещено».

С метанием мяча на дальность и в цель: «В четыре стойки»; «Ловкие и меткие».

С элементами пионербола и волейбола: «Перебросить в круг», «Сохрани стойку».

С элементами баскетбола: «Борьба за мяч»; «Борьба в квадрате»; «Мяч капитану».

8 класс

«Гимнастика»

Строевые упражнения. Закрепление всех видов перестроений. Повороты на месте и в движении. Размыкание в движении на заданную дистанцию и интервал. Построение в две шеренги; размыкание, перестроение в четыре шеренги. Ходьба в различном темпе, направлениях. Повороты в движении направо, налево.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:

упражнения на осанку

Лазание по гимнастической стенке вверх, вниз, переходы с одного пролета на другой; стоя на рейке гимнастической стенки, взявшись руками за рейку на уровне груди. Ходьба приставными шагами по бревну боком грузом на голове.

— дыхательные упражнения

Регулировка дыхания после длительных пробежек, при игре в баскетбол, футбол. Обучение правильному дыханию при передвижении на лыжах

— упражнения в расслаблении мышц

Приемы саморасслабления напряженных мышц ног после скоростно-силовых нагрузок. Расслабление в положении лежа на спине с последовательными движениями, расслабленными конечностями. — основные положения движения головы, конечностей, туловища. Сочетание наклонов, поворотов, вращений головы с наклонами, поворотами и вращениями туловища на месте и в движении. Соединение различных исходных положений и движений руками, ногами, туловищем в несложных комбинациях. Наклоны туловища с подбрасыванием и ловлей предметов.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах: с гимнастическими палками. Из исходного положения — палка вертикально перед собой — выполнять хлопки, приседания и другие движения с выпусканием палки и захватом ее до Падения Подбрасывание и ловля палки с переворачиванием.

Со скакалками. Выполнение упражнений со скакалкой в различных плоскостях.

Круговые движения со скакалкой

(скакалка сложена вдвое). Прыжки с продвижением вперед-назад, скакалка над головой.

С набивными мячами. Подскоки на месте с мячом, зажатым голенями, ступнями; сочетание различных движений рук с мячом, с движениями ног и туловища. Катание набивного мяча ногой с продвижением прыжками на другой. Подбрасывание мяча одной рукой вверх толчком от плеча и ловля руками. Броски мяча двумя руками друг другу (снизу, от груди, из-за головы). Упражнения на гимнастической скамейке. Ходьба и бег по гимнастической скамейке с преодолением невысоких препятствий.

Упражнения на гимнастической стенке: Взмахи ногой (правой, левой) в сторону, стоя лицом к стенке и держась руками за нее обеими руками. Приседание на одной ноге (другая нога поднята вперед), держась рукой за решетку.

Акробатические упражнения (элементы, связки): Выполняются только после консультации врача. Кувырок назад из положения сидя (мальчики); стойка на голове с согнутыми ногами (дети с гидроцефалией к выполнению не допускаются) — мальчики Поворот направо и налево из положения «мост» (девочки).

Простые и смешанные висы и упоры: Девочки: из упора на нижней жерди опускание вперед в вис присев.

Переноска груза и передача предметов: Передача набивного мяча в колонне между ног. Переноска нескольких снарядов по группам (на время). Техника безопасности при переноске снарядов.

Танцевальные упражнения

Простейшие сочетания музыкальных танцевальных шагов Ритмический танец.

Лазание и перелезание: Лазание на скорость различными способами по гимнастической стенке вверх-вниз и канату. Лазание в висе на руках и ногах по бревну или низковисящему горизонтальному канату. Подтягивание в висе на гимнастической стенке после передвижения вправо-влево.

Равновесие: Вскок в упор присев на бревно (с помощью) с сохранением равновесия. Сед, сед ноги врозь, сед углом с различными положениями рук. Быстрое передвижение по бревну шагом и бегом с последующим соскоком (высота 90-100 см). Полушпагат с различными положениями рук. Ходьба по гимнастической скамейке с доставанием с пола мячей, булав, гимнастических палок, обручей, сохраняя равновесие. Простейшие комбинации (ля девочек (высота бревна 80—100 см). Выполнить комбинацию: вскок в упор присев на левую правую) ногу, другая в, сторону на носок — поворот налево (направо) полушпагат — встать на левую (правую) ногу, другую назад на носок, руки в стороны два шага «галопа» с левой — два шага «галопа» с правой — прыжком упор присев, руки вниз — поворот налево (направо) в приседе — встать, руки на пояс — два приставных шага влево (вправо) — полуприсед, руки назад («старт пловца») и соскок прогнувшись. Опорный прыжок: Совершенствование опорного прыжка ноги врозь через козла в длину и ширин для девочек и дл мальчиков (слабых) с прямым приземлением и с повороте направо, налево при приземлении (сильным). Прыжок ноги врозь через козла в длину с поворотом на 90° (девочки). Прыжок согнув ноги через козла в длину с поворотом на 90° (мальчики). Преодоление полосы препятствий для мальчиков: лазанье по канату на высоту 3—4 м, переход на другой канат, спуск по этому канату с переходом на гимнастическую стенку, спуск вниз опорный прыжок ноги врозь через козла. Для девочек опорный прыжок ноги врозь через козла, лазанье по гимнастической стенке с переходом на канат, спуск по канату. Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений: Построение в две колонны с соблюдением заданного интервала и дистанции Фигурная маршировка до различных ориентиров и между ними. Прохождение определенного рас стояния шагами и воспроизведение его бегом за такое же количество шагов. Выполнение исходных положений: упор присев, упор лежа, упор стоя на коленях, упор сидя сзади без контроля зрения по словесной инструкции. Передвижение в колонне прыжками с соблюдением определенной дистанции. Прыжки в длину с разбега на заданное расстояние без предварительной отметки. Лазанье по канату на заданную высоту. Метание в цель чередованием резко контрастных по весу мячей. Выполнение ходьбы, бега, общеразвивающих упражнений с командами о начале и конце работы (от 5 до 30 с) Эстафета по 2—3 команды. Передача мяча в колонне различными способами Сообщить время выполнения. Вновь выполнить передачу мяча за 10,15, 20 с.

«Легкая атлетика»

Ходьба: Ходьба на скорость (до 15-20 мин). Прохождение на скорость отрезков от 50-100 м. Ходьба группами наперегонки. Ходьба по пересеченной местности до 1,5—2 км. Ходьба по залу со сменой видов ходьбы, в различном темпе с остановками на обозначенных участках.

Бег: Бег в медленном темпе до 8—12 мин. Бег на 100 м с различного старта. Бег с ускорением; бег на 60 м — 4 раза за урок; бег на 100 м - 2 раза за урок. Кроссовый бег на 500-1000 м по пересеченной местности. Эстафета 4 по 100 м. Бег 100 м с преодолением 5

препятствий. Прыжки: Выпрыгивания и спрыгивания с препятствия (маты) высотой до 1 м. Выпрыгивания вверх из низкого приседа с набивным мячом Прыжки на одной ноге через препятствия (набивной мяч, полосы) с усложнениями. Прыжки со скакалкой на месте и с передвижением в максимальном темпе (по 10—1 с). Прыжок в длину способом "согнув ноги"; подбор индивидуального разбега. Тройной прыжок места и с небольшого разбега: основа прыжка (мальчики). Прыжок с разбега способом «перешагивание»: подбор индивидуального разбега. Прыжок в высоту с разбега способом 'перекат" или «перекидной»: схема техники прыжка. Метание: Броски набивного мяча весом 3 кг двумя

«перекидной»: схема техники прыжка. Метание: Броски набивного мяча весом 3 кг двумя руками снизу, из-за головы, от груди через голову на результат. Метание в цель. Метание малого мяча на дальность с полного разбега в коридор 10 м. Метание нескольких малых мячей в различные цели из различных исходных положений и за определенное время. Толкание набивного мяча весом до 2—3 кг со скачка в сектор.

«Лыжную подготовку»

Лыжная подготовка (практический материал): В зависимости от климатических условий. Занятия лыжами, значение этих занятий для трудовой деятельности человека. Правила соревнований по лыжным гонкам. Совершенствование одновременного бесшажного и одношажного ходов. Одновременный двухшажный ход. Поворот махом на месте. Комбинированное торможение лыжами и палками. Обучение правильному падению при 10 прохождении спусков. Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках 40-60 м (3—5 повторений за урок — девочки, 5—7 — мальчики), на кругу 150— 200 м (1-2 - девочки, 2—3 — мальчики). Передвижение на лыжах до 2 км (девочки), до 3 км (мальчики). Лыжные эстафеты (на кругу 300-400 м). Игры на лыжах: «Переставь флажок», «Попади в круг», «Кто быстрее». Преодоление на лыжах до 2 км (девочки); до 2,5 км (мальчики).

«Подвижные игры».

Спортивные и подвижные игры:

Пионербол: Техника приема и передачи мяча и подачи. Наказания при нарушениях правил игры. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах после перемещений. Верхняя прямая передача в прыжке. Верхняя прямая подача.

Прямой нападающий удар через сетку (ознакомление). Блок (ознакомление). Прыжки вверх с места и с шага, прыжки у сетки (3—5 серий по 5—10 прыжков в серии за урок). Многоскоки. Упражнения с набивными мячами. Верхняя передача мяча после перемещения вперед, вправо, влево. Передача мяча в зонах 6-3-4 (2), 5-34 через сетки, 1—2—3 через сетку; то же, но после приема мяча с подачи. Подачи нижняя и верхняя прямые.

Баскетбол: Правильное ведение мяча с передачей, бросок в кольцо. Ловля мяча двумя руками с последующим ведением и остановкой. Передача мяча двумя руками от груди в парах с продвижением вперед. Ведение мяча с обводкой препятствий. Броски мяча по корзине в движении снизу, от груди. Подбирание отскочившего мяча от щита. Учебная игра то упрощенным правдам.

Ускорение 5-20 м (4-6 раз) Упражнения с наивными мячами 2—3 кг). Выпрыгивание вверх с доставанием предмета Прыжки со скакалкой до 2 мин. Бросок мяча одной рукой с близкого расстояния после ловли мяча в движении. Броски в корзину с разных позиций и расстояния.

Подвижные игры и игровые упражнения: Регулировщик «Снайпер»; «Словесная карусель»; «Прислушайся к сигналу», «Обманчивые движения»

Коррекционные с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием: «Запрещенные движения»; «Ориентир», «Птицы»; «Вызов победителя».

С бегом на скорость: «Сбор картошки», «Ловкие, смелые, выносливые»; «Точно в руки»; Эстафеты.

С прыжками в высоту, длину: «Дотянись до веревочки»; «Сигнал», «Сбей предмет».

С метанием мяча на дальность и в цель: «Попади в окошко», «Символ», «Снайпер». С элементами пионербола и волейбола: «Ловкая подача», «Пассовка волейболистов»; Эстафеты волейболистов.

С элементами баскетбола: «Поймай мяч»; «Мяч капитану»; «Кто больше и точнее». «Пятнашки», «Рыбаки и рыбки»; «Султанчики»; «Взаимная ловля».

9 класс

«Гимнастика»

Строевые упражнения. Выполнение строевых команд (четкость и правильность) за предыдущие годы. Размыкание в движении на заданный интервал. Сочетание ходьбы и бега в шеренге и в колонне; изменение скорости передвижения. Фигурная маршировка. Выполнение команд ученика (при контроле учителя).

Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:

- упражнения на осанку: Из положения лежа на животе подбородок на тыльной стороне кистей руки, поднять голову и плечи, перевести руки на пояс, смотреть вперед. Стойка поперек (на рейке гимнастической скамейки) на одной ноге, другая вперед, в сторону назад.
- дыхательные упражнения: Восстановление дыхания при выполнении упражнений с интенсивной нагрузкой (передвижение на лыжах по пересеченной местности, беге на средние дистанции).
- упражнения в расслаблении мышц: Приемы саморасслабления при выполнении упражнений с интенсивной нагрузкой. Расслабление голеностопа, стопы. основные положения движения головы, конечностей, туловища: Переходы из упора лежа и снова в упор присев одновременным выпрямлением и сгибанием ног. Полуприседы с различным положением рук (на пояс, на голову). Продвижение в этом положении вперед, назад.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:

С гимнастическими палками. Выполнение команд "Смирно! Вольно!" с палкой. Совмещение движений палки с движениями туловища, ног. Выполнение 5-7 упражнений с гимнастической палкой.

С набивными мячами (вес 2—3 кг). Броски набивного мяча друг другу одной рукой от правого и левого плеча. Передача набивного мяча из одной руки в другую сзади туловища и между ног. Сгибание и разгибание ног с набивным мячом между ног сидя на полу.

Упражнения на гимнастической скамейке. Ходьба и бег по гимнастической скамейке. Ходьба по рейке гимнастической скамейки. Расхождение в парах. Выполнение комплексов упражнений.

Упражнения на гимнастической стенке: Пружинистые приседания в положении выпада вперед, опираясь ногой о рейку на уровне колена. Сгибание и разгибание рук в положении лежа на полу, опираясь ногами на вторуютретью рейку от пола (мальчики).

Акробатические упражнения (элементы, связки): Выполняются только после консультации врача. Для мальчиков: кувырок вперед из положения сидя на пятках; толчком одной ноги и махом другой встать на голову с опорой на руки. Для девочек: из положения "мост" поворот вправо-налево в упор на правое - левое колено (сильным — в упор присев).

Простые и смешанные висы и упоры: Повторение ранее изученных висов и упоров. Вис на время с различными положениями ног (в стороны, согнуты и т. д.). Простые комбинации на брусьях.

Переноска груза и передача предметов: Передача набивного мяча в колонне справа, слева. Передача нескольких предметов в кругу (мяч, булава).

Танцевальные упражнения: Приглашение к танцу. Сочетание разученных танцевальных шагов. "Румба".

Лазание и перелезание: Обучение завязыванию каната петлей на бедре. Соревнование в лазанье на скорость. Подтягивание в висе на канате. Лазанье в висе на руках по канату.

Обучение правильному дыханию в покое и при выполнении физических упражнений помогает также более эффективной работе логопеда при постановке звуков, а на уроках

технологии — правильному сочетанию дыхания с выполнением трудовых приемов. «Легкая атлетика»

Прыжки: Специальные упражнения в высоту и в длину. Прыжок в длину с полного разбега способом "согнув ноги"; совершенствование всех фаз прыжка. Прыжок в высоту с полного разбега способом "першагивание"; совершенствование всех фаз прыжка. Прыжок в высоту с разбега способом "перекидной" (для сильных юношей). Метание: Метание различных предметов: малого утяжеленного мяча (100—150 г), гранаты, хоккейного мяча с различных исходных положений (стоя, с разбега) в цель и на дальность. Толкание ядра (мальчики — 4 кг).

«Лыжная подготовка»

Лыжная подготовка (практический материал)

В зависимости от климатических условий. Виды лыжного спорта (лыжные гонки, слалом, скоростной спуск, прыжки на лыжах, биатлон); правила проведения соревнований по лыжным гонкам; сведения о готовности к соревнованиям. Совершенствование техники изученных ходов; поворот на месте махом назад кнаружи, спуск в средней и высокой стойке; преодоление бугров и впадин; поворот на параллельных лыжах при спуске на лыжне; прохождение на скорость отрезка до 100 м 4—5 раз за урок; прохождение дистанции 3—4 км по среднепересеченной местности; прохождение дистанции 2 км на время.

«Подвижные игры»

Спортивные и подвижные игры: Влияние занятий волейболом на готовность ученика трудиться. Прием мяча снизу у сетки; отбивание мяча снизу двумя руками через сетку на месте и в движении; верхняя прямая подача. Блокирование мяча. Прямой нападающий удар через сетку с шагом. Прыжки вверх с места, с шага, с трех шагов (серия 3-6 по 5-10 раз).

С бегом на скорость: «Лучший бегун", "Преодолей препятствие"; "Сумей догнать"; Эстафеты с бегом.

С прыжками в высоту, длину: "Кто дальше и точнее"; "Запрещенное движение". С метанием мяча на дальность и в цель: «Стрелки"; "Точно в ориентир"; "Дотянись". С элементами баскетбола: Игры с элементами баскетбола. "Очков набрал больше всех"; "Самый точный". Игры на снегу, льду: Эстафеты с использованием разных лыжных ходов.

1.2.3. Программа коррекционной работы.

Коррекционная программа направлена на:

- преодоление затруднений обучающихся в учебной деятельности;
- овладение навыками адаптации обучающихся к социуму;
- психолого-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении;
- развитие потенциала обучающихся с ограниченными возможностями. Цель:

Создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении адаптированной основной

общеобразовательной программы, коррекцию негрубых дезадаптивных проявлений, их социальную адаптацию.

Коррекционная работа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Работа может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в классе или с использованием надомной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

Основу данной программы составляют принципиальные положения:

- во-первых, коррекционная работа включается во все направления деятельности образовательного учреждения;
- во-вторых, содержание коррекционной работы это программа оптимальной педагогической, психологической и медицинской поддержки детей, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи коррекционной работы

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой этих особенностей и степенью их выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медикопедагогической помощи детям с учетом особенностей психического или физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- организация индивидуальных или групповых занятий для детей;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Направления работы

Коррекционная работа включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление проблем у детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию базовых учебных действий у обучающихся;
- консультативная работа обеспечивает актуальность, системность и гибкость работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- информационно-просветительская работа по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса обучающимися (как имеющими, так и не имеющими дезадаптивные особенности развития), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками. Этапы реализации

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определения специфики и их образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программнометодического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность).

Результатом работы является организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Механизм реализации программы

Механизмом реализации коррекционной работы является взаимодействие специалистов Школы, обеспечивающее сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление адаптированных образовательных программ (АОП).

Формой организованного взаимодействия специалистов образовательного учреждения является школьный консилиум.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью.

Структура и содержание программы коррекционной работы

Программа включает в себя пять частей: концептуальный, диагностико-консультативный, коррекционно-развивающий, профилактический, социально-педагогический.

Диагностико-консультативное направление включает в себя изучение ребенка различными специалистами (педагогами, психологами, логопедами, медицинскими работниками, дефектологами) и консультативную деятельность.

Коррекционно-развивающее направление на основе диагностических данных обеспечивает создание педагогических условий для ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуально-типологическими особенностями.

Профилактическое направление предполагает проведение профилактических мероприятий; соблюдение санитарно—гигиенических норм, режима дня, питания ребенка, осуществление индивидуальных профилактических действий.

Психолого-педагогическое и социально-педагогическое направление нацелено на повышение уровня профессиональной компетенции участников образовательных отношений.

Концептуальная основа

В программе коррекционной работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностики сущности возникшей проблемы; информации о сути проблемы и путях ее решения; консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощи на этапе реализации плана решения.

Основными принципами сопровождения ребенка в школе являются:

- рекомендательный характер;
- приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»);
- непрерывность сопровождения;
- комплексный подход сопровождения.

Основная цель сопровождения – оказание помощи в решении проблем.

Задачи сопровождения: правильный выбор образовательного маршрута; преодоление затруднений в учебе; решение личностных проблем развития ребенка; формирование здорового образа жизни.

Организационно-управленческой формой сопровождения является школьный консилиум. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; диагностика по проблемам развития и обучения; консультирование всех участников образовательного процесса.

Диагностико-консультативное направление

В данном направлении подбирается комплект диагностических методик изучения ребенка различными специалистами. Педагог определяет усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков; выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены. Педагог отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, дефектологу, логопеду).

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других — формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т. д.

Результаты обследования и, разработанные на их основе, рекомендации специалисты обсуждают с педагогом и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие.

Направления изучения ребенка

	- I	- J - I		
Направление	Содержание деятельности			Исполнитель
Медицинское	Определение состо	Школьный врач		
Логопедическое	Определение	актуального	уровня	Учитель-логопед
	речевого развития			

Психологическое	Определение	актуального	уровня	Педагог-психолог
	психического разв			
Дефектологическое	Определение сост	Учитель-дефектолог		
Социальное	Определение социа	Социальный педагог		
	ребенка			

Для успешного обучения детей с OB3 является организация групповых и индивидуальных занятий, которые и направлены на преодоление специфических трудностей.

Цель коррекционно-развивающих занятий – коррекция недостатков познавательной, речевой и эмоционально-личностной сферы детей.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

- формирование положительной мотивации к обучению;
- повышение уровня общего развития,
- восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
- коррекция/развитие познавательной и эмоционально-личностной сфер;
- формирование механизмов волевой регуляции;
- развитие коммуникативных навыков.

Коррекционно-развивающие занятия проводятся с обучающимися специалистами (психологом, дефектологом, логопедом).

Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия специалист проводит во внеурочное время.

При организации коррекционно-развивающих занятий специалист исходит исходить из возможностей ребенка: задание в зоне умеренной трудности. В дальнейшем трудность задания увеличивается пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Дети, успешно справляющиеся с программой, могут освобождаться от посещения коррекционно-развивающих занятий.

Планирование коррекционно-развивающих работы специалистом строится на рекомендациях ПМПК с целью успешного овладения обучающимся АООП

Программно-методическое обеспечение коррекционной работы Каждый специалист использует программно-методическое обеспечение исходя из рекомендованной литературы и собственного опыта

Примерный рекомендуемый перечень программно-	Автор
методического обеспечения	
Альбом для логопеда	Иншакова О.Б.
Логопедия	Жукова Н.С.
	Филичева Л.Т.
	и др.
Методика обследования нарушений речи детей.	Грибова и др.
Логопедическая работа в коррекционных классах	Лалаева Р.И. и др.
Нарушение речи и их коррекция у детей с задержкой	Лалаева Р.И и
психического развития.	др.
Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе	Стребелева Е.А.
дидактических игр.	
Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта.	Баряева Л.Б.,
	Бгажнокова И.М.,
	Бойкова Д.И. и др.
Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии.	Стребелева Е.А.
Другие материалы	

Профилактическое направление

Профилактическое направление предполагает проведение профилактических мероприятий: осуществление контроля за соблюдением санитарно–гигиенических норм, режимом дня, питанием ребенка, использование здоровьесберегающих технологий

Мониторинг динамики развития учащегося с ОВЗ

Система специального обучения детей с легкой умственной отсталостью не предусматривает освоение ими цензового образования, сопоставимого по уровню с нормально развивающимися сверстниками. Для этой категории детей она ориентирована на подготовку ребенка к самостоятельной и, насколько возможно, независимой жизни. Приоритетом образования для детей них является социальная и трудовая подготовка, осуществляемая по специальным программам и специальными методами обучения. Мониторинг динамики развития (освоения программы) учащегося с ОВЗ разрабатывается каждым специалистом самостоятельно

Взаимодействие специалистов

Взаимодействие специалистов (участников образовательных отношений) в ходе работы проходит в рамка школьного консилиума.

Требования к условиям реализации Программы коррекционной работы Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учтёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специальных условий (дифференцированный и индивидуализированный подход, осуществляемый на индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (охранительный режим, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога на усмотрение специалиста. В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование индивидуальных образовательных программ.

Кадровое обеспечении.

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляется специалистами

соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими курсовую или профессиональной подготовку (переподготовку). С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья АООП, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатном расписании Школы имеются ставки педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда. Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материальнотехнической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа в здание образовательного учреждения.

Планируемые результаты коррекционно-развивающей работы В результате коррекционно-развивающей работы ожидается:

- коррекция/развитие/сглаживание нарушений развития;
- формирование, в основном, позитивного отношения к учебному процессу и к школе в целом;
- овладение необходимыми знаниями, умениями и навыками в рамках образовательной программой.
- успешная социализация в социуме.

1.2.4. Программа духовно-нравственного развития

Программа духовно-нравственного развития призвана направлять образовательный процесс на воспитание обучающихся с легкой умственной отсталостью в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения.

Реализация программы проходит в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является социальнопедагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Задачи духовно-нравственного развития обучающихся с легкой умственной отсталостью в области формирования **личностной культуры**

- формирование способности формулировать собственные нравственные обязательства, давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование критичности к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты.
- в области формирования социальной культуры
- пробуждение чувства патриотизма и веры в Россию и свой народ;
- формирование ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование чувства личной ответственности за свои дела и поступки;
- проявление интереса к общественным явлениям и событиям;
- формирование начальных представлений о народах России, их единстве многообразии.
- в области формирования семейной культуры

- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
- активное участие в сохранении и укреплении положительных семейных традиций.

Основные направления духовно-нравственного развития обучающихся с легкой умственной отсталостью

Общие задачи духовно-нравственного развития обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися на доступном для них уровне.

Организация духовно-нравственного развития обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
- воспитание нравственных чувств, этического сознания и духовно-нравственного поведения.
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Все направления духовно-нравственного развития важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

В основе реализации программы духовно-нравственного развития положен принцип системно-деятельностной организации воспитания. Он предполагает, что воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся с легкой умственной отсталостью и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности школьников.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение, учащиеся испытывают большое доверие

к учителю. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития детей.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример окружающих имеет огромное значение в нравственном развитии личности обучающегося с легкой умственной отсталостью.

Наполнение всего уклада жизни обучающихся обеспечивается также множеством примеров духовно-нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах.

Нравственное развитие обучающихся с легкой умственной отсталостью лежит в основе их «врастания в человеческую культуру», подлинной социализации и интеграции в общество, призвано способствовать преодолению изоляции проблемного детства. Для этого необходимо стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, города, микрорайона, участвовать в совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- представления о символах государства Флаге, Гербе России, о флаге и гербе Красноярского края;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному;
- начальные представления о народах России, о единстве народов нашей страны.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания

- стремление недопущения совершения плохих поступков, умение признаться в проступке и проанализировать его;
- представления о правилах этики, культуре речи представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач. Воспитание трудолюбия, активного отношения к учению, труду, жизни:
- элементарные представления об основных профессиях;
- уважение к труду и творчеству старших и младших товарищей, сверстников;
- проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- организация рабочего места в соответствии с предстоящим видом деятельности;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- формирование элементарных представлений о душевной и физической красоте человека;
- формирование умения видеть красоту природы, труда и творчества;
- развитие стремления создавать прекрасное (делать «красиво»);
- закрепление интереса к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Условия реализации основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся с легкой умственной отсталостью

Направления коррекционно-воспитательной работы по духовно-нравственному развитию обучающихся с легкой умственной отсталостью реализуются как во внеурочной деятельности, так и в процессе изучения всех учебных предметов.

1. Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию обучающихся

Духовно-нравственное развитие обучающихся с легкой умственной отсталостью осуществляются не только школой, но и семьёй, внешкольными организациями. Взаимодействие школы и семьи имеет решающее значение для осуществления духовно-нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют организации дополнительного образования, культуры и спорта.

2. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся с легкой умственной отсталостью — один из самых действенных факторов их духовнонравственного развития. Повышение педагогической культуры родителей (законных

представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития обучающихся.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) могут быть использованы различные формы работы (родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание, диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др).

Планируемые результаты духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся должно обеспечивать формирование начальных нравственных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения окружающей действительности и форм общественного духовно-нравственного взаимодействия.

- В результате реализации программы духовно-нравственного развития должно обеспечиваться:
- приобретение обучающимися представлений и знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- переживание обучающимися опыта духовно-нравственного отношения к социальной реальности (на основе взаимодействия обучающихся между собой на уровне класса, школы и за ее пределами);
- приобретение обучающимся нравственных моделей поведения, которые он усвоил вследствие участия в той или иной общественно значимой деятельности;
- развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма.

При этом учитывается, что развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагогов, других субъектов духовно-нравственного развития (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития могут быть достигнуты обучающимися:

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- начальные представления о моральных нормах и правилах духовно-нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- опыт социальной коммуникации.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- знание традиций своей семьи и общеобразовательной организации, бережное отношение к ним.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- элементарные представления о различных профессиях;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

- потребность и начальные умения выражать себя в различных доступных видах деятельности.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.
- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе.

1.2.5. Программа внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения основной общеобразовательной программы и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с легкой умственной отсталостью, организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для:

- расширения опыта поведения, деятельности и общения;
- творческой самореализации обучающихся с легкой умственной отсталостью в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности;
- позитивного отношения к окружающей действительности;
- социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами;
- профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с легкой умственной отсталостью , создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

Основные задачи:

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с легкой умственной отсталостью с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;
- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
- расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и школы;

- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Основные направления и формы организации внеурочной деятельности

Время, отводимое на внеурочную деятельность (с учетом часов на коррекционно-развивающую область), составляет в течение 5 учебных лет не более 1700 часов.

К основным направлениям внеурочной деятельности относятся:

коррекционно-развивающее, духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, общекультурное, социальное. Содержание коррекционно-развивающего направления регламентируется содержанием соответствующей области, представленной в учебном плане.

Формы, содержание внеурочной деятельности должны соответствовать общим целям, задачам и результатам воспитания. Результативность внеурочной деятельности предполагает приобретение обучающимися с легкой умственной отсталостью социального знания, формирования положительного отношения к базовым ценностям, приобретения опыта самостоятельного общественного действия.

Базовые национальные ценности российского общества: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство и литература, природа, человечество.

Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности обучающихся (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Внеурочная деятельность осуществляется через:

- коррекционно-развивающие занятия;
- дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые школой;
- образовательные программы учреждений дополнительного образования детей,
- ресурсы учреждений культуры и спорта;
- деятельность, организуемую классными руководителями (экскурсии, диспуты, круглые столы, соревнования, общественно полезные практики и т. д.);
- деятельность иных педагогических работников (педагога-организатора, социального педагога, педагога-психолога, педагога-библиотекаря и др.), осуществляемую в соответствии с должностными обязанностями через систему общешкольных внеклассных мероприятий;
- план воспитательной работы класса, школы.

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха обучающихся и их оздоровления, школьного лагеря с дневным пребыванием.

Организация внеурочной деятельности предполагает, что в этой работе принимают участие все педагогические работники общеобразовательной организации (учителядефектологи, учителя групп продленного дня, воспитатели, учителя-логопеды, педагогипсихологи, социальные педагоги и др.), так же и медицинские работники.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися с легкой умственной отсталостью социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об

общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, школы, т. е. в защищённой, дружественной социальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимися с легкой умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного лействия. формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося представителями различных социальных субъектов за пределами школы, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации обучающихся. У обучающихся могут быть сформированы коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

По каждому из направлений внеурочной деятельности обучающихся с легкой умственной отсталостью могут быть достигнуты определенные воспитательные результаты.

Основные личностные результаты внеурочной деятельности:

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;
- готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической,
- художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;

- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;
- способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
- способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, обшественно полезной деятельности.

2.3. Организационный раздел 2.3.1. Учебный план

Учебный план - документ, который определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации. В соответствии с требованиями Стандарта (п. 1. 13), который устанавливает сроки освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью в течение 9-13 лет.

Учебный план для детей с легкой степенью умственной отсталостью, обучающихся по адаптированной программе, составлен на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20), утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в ред. от 08.06.2015г. №576);
- приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- примерной адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- письма Министерства образования и науки РФ от 11.08.2016 г. №ВК-1788107 «Об организации образования обучающихся с умственной отсталостью»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- письма Министерства образования и науки Красноярского края №5429 от 17.06.2013 года «О формировании учебных планов для организации образовательного процесса детям с ограниченными возможностями здоровья»;
- письма Министерства образования и науки Красноярского края №75-9151 от 04.09.2015 года «О формировании учебных планов для организации образовательного процесса детям с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательных организациях Красноярского края, реализующих адаптированные общеобразовательные программы»;
- Устава муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №15».

Учебный план составлен на основе Методических рекомендаций по формированию учебных планов для организации образовательного процесса детям с ограниченными возможностями здоровья в Красноярском крае с учётом конкретных условий, материальнотехнической базы учреждения, кадров и максимально допустимого количества часов при пятидневной учебной неделе.

На каждом этапе обучения в учебном плане представлены предметные области и коррекционно-развивающая область. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей этой категории обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с легкой умственной отсталостью :

- формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
- формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося и представлена следующими предметами:

- информатика в результате изучения курса информатики у учащихся будут сформированы представления, знания и умения, необходимые для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе;
- обществознание создание условий для социальной адаптации учащихся путем повышения их правовой и этической грамотности как основы интеграции в современное общество; формирование нравственного и правового сознания развивающейся личности обучающихся с легкой умственной отсталостью, умения реализовывать правовые знания в процессе правомерного социально-активного поведения.

С 5 класса увеличивается количество часов технологии за счет часов обязательных занятий по выбору с целью формирования трудовых качеств обучения доступным приемам труда, а также подготовки учащихся к профессиональному обучению.

Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено коррекционно-развивающими занятиями с учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом. Индивидуальные и групповые занятия осуществляются исходя из

психофизических особенностей обучающихся на основании рекомендаций психологомедико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида (если есть).

Для развития потенциала тех обучающихся с легкой умственной отсталостью, которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение целей современного образования обучающихся с легкой умственной отсталостью: формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение; формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям; формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

Часть базисного учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Учебный план реализуется в условиях общеобразовательного класса.

Учебный план обучающихся с легкой умственной отсталостью

Предметная	Учебные предметы	Кол	ичество	о часов	в неде	ЛЮ	Общее
область	-	5	6	7	8	9	количество
							часов
							В
							неделю/всего
Филология	Русский язык	5	4	4	4	4	21 / 714
	Литература	4	3	3	3	3	16 / 544
Математика и	Математика	5	5	5	5	5	25 / 850
информатика	Информатика					1	1 / 34
Естественно-	Биология	1	2	1	2	2	8 / 272
научные							
предметы							
Общественно-	География		2	2	2	2	8 / 272
научные	История			2	2	2	6 / 204
предметы	Обществознание				1	1	2 / 68
Искусство	Музыка	1	1	1			3 / 102
(музыка и	ИЗО	1	1	1			3 / 102
ИЗО)							
Технология	Технология	2	2	2	2	2	10 / 340
социально-	Социально-бытовая	2	2	2	2	2	10 / 340
	ориентировка						

бытовая						
ориентировка						
Физическая культура	2	2	2	2	2	10 / 340
культура ОБЖ				1		1 / 34
Количество часов (обязательная	23	24	25	26	26	123 / 5542
часть)						
Часть, формируемая участниками обра	зователь	ьных от	ношен	ий		
Технология	2	4	4	6	6	22 / 748
Биология	1		1			2 / 68
Литература	1	1	1			3 / 102
Физическая культура	1	1	1	1	1	5 / 170
ИЗО	1					1 / 34
Итого	29	30	32	33	33	157 / 5338
Коррекционно-развивающая область	5	5	5	5	5	
(коррекционные занятия)						
Ритмика	1	1	1	1	1	
Внеурочная деятельность:	4	4	4	4	4	
ИТОГО	39	40	42	43	43	

1.3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

1.3.2.1. Кадровые условия реализации программы

Школа укомплектована кадрами для решения задач, определённых $AOO\Pi\ OOO\ для$ обучающихся с легкой умственной отсталостью .

должность	должностные обязанности	количеств	фактический уровень
		o	квалификации
		работник	
		OB	
		(требуетс	
		я/	
		имеется)	
Директор	Обеспечивает системную	1/1	высшее профессиональное
школы	образовательную и		образование по направлению
	административно-		подготовки «Менеджмент»,
	хозяйственную работу		стаж работы на педагогических
	школы.		должностях более 5 лет
Заместитель	Обеспечивает	1/1	высшее профессиональное
директора по	совершенствование		образование, стаж работы на
УВР	методов организации		педагогических и руководящих
	образовательного		должностях более 5 лет
	процесса. Осуществляет		
	контроль за качеством		
	образовательного		
	процесса		

Заместитель	Координирует работу	1/1	высшее профессиональное
директора по	классных руководителей,		образование, стаж работы на
BP	педагогов		педагогических и руководящих
	дополнительного		должностях более 5 лет
	образования, организует		

	воспитательное пространство школы.		
Учителя	Осуществляет обучение и воспитание учащихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	12/12	высшее профессиональное образование, в области, соответствующей преподаваемому предмету; среднее профессиональное образование, в области, соответствующей преподаваемому предмету
Учитель музыки		1/1	среднее профессиональное образование, переподготовка по направлению «дефектология»
Педагог- организатор	Содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры учащихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность учащихся и взрослых.	1/1	высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика»
Социальный педагог	осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства учащихся.	1/1	среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика»
Учитель- дефектолог	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию	1/1	высшее профессиональное образование в области дефектологии
Учитель- логопед	недостатков в развитии учащихся.	1/1	высшее профессиональное образование в области дефектологии
Педагог- психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия	1/1	высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология»

	учащихся.		
Библиотекарь	Обеспечивает доступ учащихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности учащихся	1/1	среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность»

1.3.2.2.Финансовое обеспечение реализации АООП ООО для учащихся с легкой умственной отсталостью

Финансовое обеспечение реализации программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в Муниципальном задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых общеобразовательным учреждением услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение Муниципального задания учредителя по реализации АООП ООО осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Региональный расчётный подушевой норматив предусматривает следующие расходы на год:

- оплату труда работников общеобразовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательной деятельности (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательной деятельности (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала общеобразовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников МКОУ Тагарская СОШ

на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые (должностные) обязанности педагогических работников.

1.3.2.3. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы (в редакции изменений № 1 от 30.05.2019г.)

Материально-техническая база реализации АООП ООО соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

- 1) Состояние участка (территории) МКОУ Тагарская СОШ
- площадь участка: <u>18269,71 кв.м</u>
- учебно-опытный участок и его характеристика: нет
- ограждение территории учреждения и его состояние: хорошее
- спортсооружения и площадки, их размеры и техническое состояние: удовлетворительное.
- 2) Тип освещения в учреждении (люминесцентное, СК-300, др.): люминесцентные лампы во всех учебных классах и лампы накаливания на лестничных маршах.
- 3) В школе работают узкие специалисты: социальные педагоги, педагог-психолог, учительлогопед, учитель-дефектолог. У каждого имеется свой оборудованный рабочий кабинет.
- 4) Размеры физкультурного зала, наличие спортивного оборудования и инвентаря по норме, его состояние: 295 м², норма; хорошее.
- 5) Наличие столовой: <u>206,6 м²</u>, число посадочных мест <u>90</u>, обеспеченность технологическим оборудованием и мебелью: <u>удовлетворительно</u>, санитарное состояние: <u>хорошее</u>, условия для мытья рук: <u>созданы, удовлетворительно</u>. Организован питьевой режим. Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья обеспечены двухразовым бесплатным питанием.
- 6) Наличие медицинского, стоматологического кабинетов: один мед. кабинет кабинет врача (100% обеспеченность); прививочный кабинет, стоматологический кабинет.
- 7) Имеется библиотека с читальным залом
- 8) Учебные кабинеты, кабинет музыки- 1
- 9) Состояние мебели для учащихся: удовлетворительно, ростовая регулируемая мебель во всех учебных кабинетах.

Комплектация и поставка учебного оборудования производились в соответствии с рекомендуемым перечнем минимально необходимого учебного оборудования.

10) Для реализации АООП ООО для учащихся с легкой умственной отсталостью приобретаются учебники к началу учебного года. Наличие учебников указывается в приложении к программе ежегодному учебному плану.