

Алиса Андер
и
Посох Отропа

Глава третья

Неожиданный талант

Марина сидела в просторной комнате и с кем-то переписывалась. Её серые глаза быстро бегали по монитору компьютера и читали сообщения.

- Нужно срочно встретиться, - писала Марина.

Номер, с которым велась переписка, был зашифрован. Вместо имени он был подписан так: 10, 4, 16, 18, 35.

- Когда? – ответили ей.

- Если можно, то завтра. Элеотроп может проснуться уже сегодня.

- Ты права. Сегодня вечером сможешь?

- Попробую. А где нам это обсудить?

- Ну, естественно, на улице такое не обсуждают, - будто усмехнувшись, ответили девочке.

- Значит на базе?

- У тебя есть ещё предложения?

- Нет.

- Значит, на этом и решили.

- До встречи.

- Взаимно.

Откатившись от стола, Марина нервно забегала пальцами по столешнице. Она снова подошла к компьютеру и удалила переписку. Ей не хотелось, чтобы её переписку кто-то прочитал. Она быстро встала и куда-то пошла.

Алиса рассматривала старые книги Настасьи Егоровны. Надежда Владимировна (её классный руководитель) попросила 7 класс написать доклад о творческих людях, которые жили в их районе. Алиса долго рассматривала в интернете информацию о творческих людях. Но, как оказалось, их было не так много или же они не хотели о себе заявлять. Она хотела написать о Викторе Приведенском. Он был хорошим художником. Но о нем взялся писать мальчик из «Г» класса. Оля писала доклад о Семёне Заржавелом. Он был выдающимся музыкантом. Что же делать? Алиса решила посмотреть старые бабушкины книги. Деревня находилась недалеко от Гретер – Бурга, в том же районе. Она уже нашла несколько кандидатов, но решила поискать ещё. Тут были и музыканты, и художники. Даже был один конструктор. Алиса выбрала несколько человек и стала думать, про кого лучше написать. Она отвернулась за блокнотом и, нечаянно махнув рукой, сбила книгу, в которой она нашла всех нужных ей людей. Книга отлетела к стене и брякнулась на пол. Но она чудом осталась открытой на нужной странице. Девочке не хотелось идти за ней. Она в шутку представила, что телепортирует книгу прямо к своей руке. Крутанув ладонью, она направила её в сторону книги. Но то, что произошло в следующие несколько минут, повергло девочку в шок. Когда она направила кисть руки в сторону книги, в полу под

книгой образовалось нечто, очень похожее на портал. Через секунду, рядом с рукой образовалась такая-же дыра, и из неё появилась книга, открытая на той же странице. Как только к девочке вернулась способность шевелиться, она посмотрела на место, где только что была дыра. Там ничего не было, как будто там ничего необычного и не появлялось. Тогда она просто подумала, что ей показалось, а книгу она взяла сама. Она принялась записывать людей в блокнот. Спустя время работа была окончена. Делать больше было нечего. Бабушка ушла в магазин за продуктами. Было очень жарко, и бабушка решила сделать домашнее мороженое. Алиса вызвалась ей помогать. Но когда работа была, считай, сделана, выяснилось, что они не смогут приготовить вафельный стаканчик, так как не хватало ингредиентов. И Настасья Егоровна ушла за продуктами. Алиса вспомнила случай с книгой. Ей вдруг показалось, что это не привиделось. Тогда она решила попробовать снова. Она снова отбросила книгу к стене и направила ладонь к книге. Под книгой снова образовался портал, и снова книга оказалась у руки Алисы. Алиса повторила это несколько раз, а потом решила попробовать что-нибудь посложнее. Она телепортировала книгу на шкаф. Получилось не сразу. Наконец, книга оказалась на шкафу. Этот талант стал нравиться девочке всё больше и больше. Тут послышался звук открывающейся двери. Алиса очень испугалась и бросилась к книгам. В комнату заглянула Настасья Егоровна.

- Алиса, я уже пришла. Нашла то, что нужно?

- Да, бабушка. Ты купила то, что хотела?

- Нет. Всё раскупили. Но завтра в «Подсолнух» привезут новый товар. Будем потом мороженое доделывать.

- Хорошо.

Бабушка ушла, но через минуту, спохватившись, сказала:

- Там тебя Марина спрашивала. Не пойдёшь гулять?

Алиса обрадовалась:

- А можно?

- Конечно, иди, - улыбнулась Настасья Егоровна.

- Спасибо!

На ходу собирая книги, Алиса была погружена в свои мысли. Ей казалось, что эти порталы она где-то видела. Но где? Это девочка и пыталась вспомнить. Вот она собрала книги и поспешила на улицу.

- Бабушка! Я ушла! – крикнула она и выскочила на улицу.

Она спешила к Марине. Рыжеволосая подружка написала ей сообщение, что ждёт её у реки. Алиса бегом спускалась на заброшенную улицу. Марина уже ждала её, сидя на ветке огромной березы. Алиса удивилась. Несмотря на телосложение, девочка оказалась проворной. Увидев Алису, она спрыгнула с ветки. Марина приветливо улыбнулась. Алиса ответила тем же.

- Привет!- поздоровалась Марина.

- Привет! – ответила Алиса.

- Как дела?

- Норма.

- Это как?

- Прекрасно!

- Это другое дело!

Погода на улице была жаркая. Девочка подумала, что неплохая идея окунуть ноги в воду. Она повернулась, и её взгляд скользнул по лазурной глади воды. И тут Алису будто током ударило... Тёмные круги в реке! Вот где она видела порталы! Желание купаться пропало. Теперь самой главной целью было узнать, что это за круги на дне и связаны ли они с новой способностью Алисы. Повернувшись к Марине, девочка спросила:

- Марин, я спросить хочу.... А что это за ямки в реке?

Марина призадумалась:

- Никто не знает, откуда они. Это «береговская» аномалия.

- Аномалия значит.... Ну-ну, - шёпотом проговорила Алиса.

Тут расспросы начала Марина.

- Алиса, с тобой не происходило ничего странного?

Девочка отрицательно покачала головой.

- Ну ладно....

Взглянув на телефон, Марина схватилась за голову.

- Ой, ой, ой! Прости Алиса, у меня встреча!

И едва она это сказала, как тут же кто-то нетерпеливо кашлянул. Девочки оглянулись.

На улице кто-то стоял. Но так как девочки были на берегу, сложно было разглядеть, кто это. Марина со скоростью ракеты побежала на дорогу. Алиса на прощание помахала рукой...

... Когда Марина добежала до дороги, там её уже ждали.

- Ну, привет, Игорь.

Блондин ухмыльнулся.

Савельева Полина.

5 класс.